

**lire  
&  
faire  
lire**



## RENCONTRE RÉGIONALE NOUVELLE AQUITAINE

*Lire & faire lire fête ses 25 ans*

[lireetfairelire.org](http://lireetfairelire.org)

BORDEAUX > JEUDI 16 et VENDREDI 17 Octobre 2025

Marché des Douves, 4 rue des Douves



Lire & faire lire est porté par la Ligue de l'enseignement et l'Union nationale des associations familiales

# PROGRAMME

> Jeudi 16 octobre 2025

13h00

Accueil des participants

13h30 - 14h45

Ateliers d'échanges de pratiques

15h00 - 15h30

Mot d'ouverture et film des 25 ans

15h30 - 17h00

Conférence de Nathalie Prince

17h00 - 17h15

Photo de groupe

17h30 - 18h00

*Eloïs et Léon*, par la compagnie du Réfectoire

19h30 - 21h00

Dîner

> Vendredi 17 octobre 2025

09h00

Accueil des participants

09h30 - 11h00

Paroles d'auteurs

11h00 - 12h00

Salon et dédicaces

12h00 - 12h30

Mot de clôture



# CONFÉRENCE

## Nathalie Prince



©eugenie\_martinez

Professeure de littérature à l'université du Mans, spécialiste des littératures de l'imaginaire (littérature fantastique, décadence littéraire, littérature de jeunesse), Nathalie Prince aime croiser son travail de chercheuse (*La Littérature fantastique*, Armand Colin, 2025 ; *La Littérature de jeunesse*, Armand Colin, 2021) avec son travail d'autrice (*Saint-Exupéry. Du Vent dans le cœur*, Calypso, 2024 ; *Un enterrement et quatre saisons*, Flammarion, 2021 ou *Aux gros mots les gros remèdes*, Bel&Bien, 2024).

## PAROLES D'EXPERTS

### Jeanne Ashbé

La vie de Jeanne Ashbé est depuis toujours pleine d'enfants. Elle est née à Bruxelles, est licenciée en logopédie et a suivi les cours de l'Académie des Beaux-Arts. Elle est l'auteur et l'illustratrice d'une soixantaine d'albums dont une grande partie s'adresse aux tout-petits. Elle travaille aussi pour la presse et anime des formations à la lecture aux enfants. Elle a obtenu de nombreux prix en Europe, en Asie et aux Etats-Unis et ses livres sont traduits dans une douzaine de langues.



© DR

## PAROLES D'EXPERTS

### Max Ducos

Max Ducos aime peindre des tableaux, créer des histoires et inventer toutes sortes de choses. Diplômé d'une école d'art parisienne (les Arts Décoratifs), il aime varier les expériences créatives, les formats et les supports, quitte à parfois se réinventer totalement. Max aime contempler le monde pour en trouver les trésors qui le composent. Quand il ne creuse pas la terre d'une forêt pour y déterrer des Louis d'or, quand il ne soulève pas des rondins de bois pour y découvrir orvets ou vipères, il invente ses propres trésors au moyen des arts plastiques et des mots.



© DR

### Antoine Guilloppé

Antoine Guilloppé est né en Savoie, ce qui explique, peut-être, ce penchant pour la neige et les forêts dans ses albums. Il publie des albums en tant qu'auteur à part entière depuis 1998. Parmi eux, « Loup noir » (éd. Casterman), la série des « Akiko » (éd. Picquier jeunesse) ou encore les albums « Pleine lune », « Pleine mer » et récemment « Pleine nuit » ou « Plein rêve » (éd. Gautier-Languereau). Depuis 2010, il développe une nouvelle forme d'illustrations avec l'aide de la technique de découpe au laser. Ces albums font de son travail un savoureux mélange de peur et de douceur, d'ombre et de lumière.



© DR

### Didier Jean & Zad



© DR

Au début de cette aventure, Didier JEAN est compositeur, ZAD est peintre. En 1993, ils entrent dans l'écriture main dans la main, ou plutôt à deux voix. En effet chez eux, tout passe par l'oralité. Le premier lance une phrase, l'autre la rattrape au vol, et la complète avant de la relancer à son tour. Et de bond en rebond, feuille et stylo passant de main en main. Ce duo d'auteur-illustratrice a plus de cent ouvrages à son actif. En 2009, ils créent la maison d'édition Utopique.

## EDITEURS PARTENAIRES

---

### La Maison est en carton

La Maison est en carton, créée en 2007, a mis au cœur de son projet la création artistique, en particulier les artistes pour la jeunesse et la bande dessinée. Création, qualité et exigence graphique sont les piliers de cette maison. La Maison est en carton accompagne des projets éditoriaux portés par des territoires ou des structures afin de leur donner une visibilité par le biais d'un ouvrage de qualité. Enfin, La Maison invente et conçoit des jeux et des expositions. Depuis 2020, elle est engagée auprès de l'association « Sore ton livre ! » qui organise un festival du livre dans le village de Sore en Haute-Lande.



### Poids-Plume éditions

Poids-Plume éditions est une petite maison d'édition indépendante, installée à Morlanne (64), créée en 2022 par Gaëlle Perret, auteure et éditrice. Poids-Plume éditions propose des livres et des jeux qui font la part belle à l'illustration, la curiosité, l'imagination, la poésie ou à la gourmandise ; et qui interrogent notre manière d'habiter le monde.



### Utopique



Utopique est une maison d'édition jeunesse associative. Elle publie des livres pour enfants qui libèrent la parole, des albums audio à lire et à écouter, des tout-cartons autour de la communication gestuelle, des romans illustrés sur le vivre-ensemble et des expositions thématiques.

## SPECTACLE

---

### **Eloïs et Léon**

par la compagnie du Réfectoire, avec Lucas Chemel et Marc Closier



© DR

Eloïs a beaucoup trop d'énergie pour son corps trop petit. Il parle tout le temps et c'est très fatigant pour les oreilles de sa maman. Sa maman a une copine, elle vient d'adopter Léon. Léon est muet et a des yeux ronds comme la lune pleine. La rencontre d'Eloïs et Léon cache une surprise, surprise qui fera grandir les deux amis et qui leur permettra de trouver leur propre langage.

## LIBRAIRIE PARTENAIRE

---

### **Librairie Caractères**

Fondée en 1986, à Mont-de-Marsan dans les Landes, Caractères Librairie Café Social Club est une librairie généraliste indépendante. C'est aussi un café, un lieu d'expositions, de performances et un espace scénique pour les événements.



## ATELIERS

### Jeudi 16 octobre : Ateliers d'échanges de pratiques

#### Le choix des livres

avec Sylvie B, bénévole (64)

#### Lire autrement

#### (outils de lecture)

avec Manon Jaillet de La Maison est en carton, et Annie L, bénévole (33)

#### Lire à un public allophone

avec Marie-Jo D, bénévole (33)

#### Animer une séance de lecture

avec l'équipe de Lire et faire lire

### Vendredi 17 octobre : Paroles d'auteurs

#### Jeanne Ashbé

Lire aux tout-petits

#### Max Ducos

Rencontre

#### Antoine Guilloppé

Dessiner Akiko

#### Didier Jean & Zad

Rencontre



# RENCONTRE RÉGIONALE NOUVELLE AQUITAINE

**Rencontre organisée par les coordinations Lire et faire lire de :**  
Corrèze, Deux-Sèvres, Gironde, Landes, Pyrénées-Atlantique

**Avec le soutien des partenaires régionaux :**



**Avec le soutien des partenaires nationaux :**

Ministère de la Culture

Ministère de l'Éducation nationale

Centre national du livre (CNL)

Sofia

Fondation Vinci Autoroutes



**Lire et faire lire est porté par :**



---

**lire  
&  
faire  
lire**