

RENCONTRE RÉGIONALE
PAYS DE LA LOIRE

Lire & faire lire fête ses 25 ans

lireetfairelire.org

ORÉE-D'ANJOU > JEUDI 03 juillet 2025
Château de la Turmelière - Liré



PROGRAMME

> Jeudi 03 juillet 2025

09h30

Accueil des participants

10h00

Mots d'ouverture

Film des 25 ans

10h15 - 10h30 -

Lecture

Je t'aimerai toujours

Robert Munsch et Camille Jourdy, éditions des Eléphants

10h30 - 11h15

Lire, Transmettre et Faire Grandir

Conférence introductive

Yvonne Chenouf, spécialiste littérature jeunesse

11h15 - 12h00 :

Lire, Transmettre et Faire Grandir

Table ronde Animée par Sylvie Douet, spécialiste littérature jeunesse.

- Rémi Courgeon, auteur illustrateur

- Caroline Drouault et Ilona Meyer, éditrices - Éditions des Eléphants

- Véronique Martin, bibliothécaire - Bibliothèque départementale de Mayenne

- Yvonne Chenouf, Grand témoin de la table ronde,

12h15- 12h30

Photo de groupe

12h30 - 14h00

Déjeuner

14h00 - 15h00

Ateliers d'échanges de pratiques

15h00 - 15h30

Espace librairie, en partenariat avec la librairie Parenthèse

15h30 - 16h30 -

Spectacle

Déviations de Pierre Desvignes

Avec Pierre Desvignes, Anaïs Maignan, Mélanie Panel

TABLE RONDE

Rémi Courgeon

Après avoir étudié à L'école Estienne, Rémi Courgeon commence par faire de la publicité, de la peinture, puis se rend compte assez vite que ce qu'il aime avant tout, c'est raconter des histoires. L'album jeunesse est son terrain de jeu favori : un lieu où il peut confronter à plaisir, mots et images. Il est l'auteur d'une soixantaine d'albums, textes et illustrations,



© DR

publiés chez Seuil, Milan, Nathan, Mango... Il écrit aussi des romans, et confie parfois des textes d'albums à d'autres illustrateurs. En parallèle, il fait des reportages dessinés pour des ONG : MSF, MDM, histoire de garder un peu les pieds sur terre.

Éditions des Éléphants : Caroline Drouault et Ilona Meyer

Depuis 2015, Les Éditions des Éléphants proposent des albums pour enfants qui cultivent toutes les qualités de l'éléphant : la force, la grâce, l'intelligence, la mémoire se retrouvent au fil de nos livres. Ils défendent des valeurs humanistes, ouvrent au monde, aux autres et à la différence. Ils mettent à l'honneur le courage, la justice, l'importance du vivre ensemble. Ils se veulent un reflet de la société d'aujourd'hui, complexe, métissée, égalitaire. Et ils sont, indéniablement, porteurs d'espoir et d'optimisme !

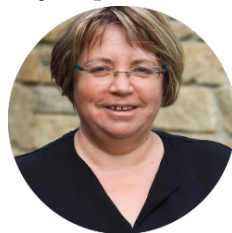


LES ÉDITIONS DES ÉLÉPHANTS

TABLE RONDE

Véronique Martin

Je suis bibliothécaire spécialisée en jeunesse à la bibliothèque départementale de la Mayenne depuis plus de 20 ans. Mon parcours est un peu atypique, avec une formation de psychologue et enseignante, mais c'est au milieu des livres que j'ai trouvé ma véritable place. Mes années d'expérience auprès des enfants m'ont naturellement conduite à me passionner pour la littérature jeunesse. Aujourd'hui, en véritable butineuse des créations de nos talentueux éditeurs, j'ai à cœur de partager ces découvertes avec le plus grand nombre. C'est une joie particulière de collaborer avec Lire et faire lire depuis leurs débuts dans cette mission. Je suis profondément convaincue que la littérature jeunesse a le pouvoir de transformer notre regard sur le monde, en stimulant la réflexion, l'innovation, l'échange et en tissant des liens précieux entre les individus.



© DR

Sylvie Douet

Engagée dans le projet de Lire et faire lire en tant que coordinatrice du dispositif pour la Ligue de l'enseignement Fédération des Œuvres Laïques du Maine et Loire de 2000 à 2016, aujourd'hui infirmière scolaire, formatrice indépendante et doctorante en littérature jeunesse, Sylvie Douet partage sa passion pour la littérature jeunesse et la médiation culturelle avec des enfants, parents, professionnels et bénévoles dans le collège où elle travaille, lors des formations qu'elle anime et au sein du laboratoire InTRu à l'université de Tours où elle mène une recherche sur les interactions entre albums de fiction et éducation pour la santé.



© DR

www.sylviedouet-litterature-jeunesse.fr

CONFÉRENCE

Yvonne Chenouf

Ancienne institutrice et chercheuse à l'INRP, Yvonne Chenouf est une spécialiste reconnue de la littérature jeunesse. Membre active de l'Association française pour la lecture (AFL), elle y anime la collection



© DR

« Lectures expertes » et contribue à la réflexion sur les pratiques de lecture. Elle est également engagée dans la promotion de la lecture plurilingue au sein de l'association DULALA. Conférencière et auteure, elle intervient régulièrement sur les enjeux éducatifs, sociaux et culturels liés à la littérature pour la jeunesse.

LIBRAIRIE PARTENAIRE

La Parenthèse

Située dans une petite ruelle de Beaupréau-en-Mauges, en Maine-et-Loire, cette librairie indépendante renferme de nombreux trésors littéraires. Au milieu des piles de livres et autres écrits, vous trouverez Cédric, grand passionné de littérature. Avec ses conseils avisés, il saura vous aiguiller vers l'ouvrage idéal pour vous, ou pour vos proches. Non loin des communes de Montrevault-sur-Evre, Orée d'Anjou, ou encore Sèvremoine, la librairie La Parenthèse est un endroit idéal pour les amoureux de belles histoires.

La Parenthèse

ATELIERS

Pôle Outils

Raconte tapis et kamishibai

animé par Benjamin Dagard (coordination 72) et les bénévoles Laurence D. (72), Anne-Marie M. (72) et Muriel R. (72)

Ouvrages plurilingues/lire à un public allophone

animé par Céline Rondeau-Gardie (coordination 53) et les bénévoles Marie-Thérèse B. (53), Martine B. (85)

Livres extraordinaires

animé par Émilie Piveteau (coordination 85) et Véronique Martin (BDM 53)

Pôle Publics

Lire aux tout-petits

animé par Catherine Tellier (coordination 44) et les bénévoles Marilène R. (44) et Danièle L. (44)

Lire aux préados

animé par Margaux Canu (coordinatrice nationale) et les bénévoles Martine M. (53) et Corine M. (53)

Lire aux publics éloignés du livre

animé par Charlotte Da Silva (coordination 49) et Anne-Marie G. (49), bénévole

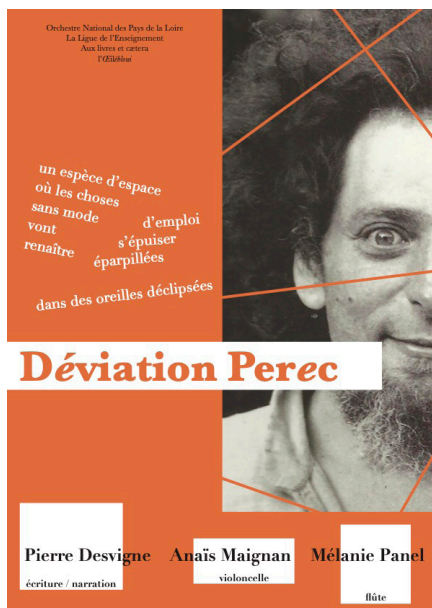


SPECTACLE

Déviation **Perec** de **Pierre Desvignes**

avec Pierre Desvigne (conteur), Anaïs Maignan (violoncelle),
Mélanie Panel (flûte)

Je n'ai jamais lu Perec
Je ne connaissais que son nom
Je savais qu'il avait existé
tout comme Rabelais, Flaubert, Voltaire, Montesquieu, Malraux, Proust,
Sagan, Duras que je n'ai pas lu non plus.
Quand Georges Perec est mort, j'avais dix ans
Quand je suis né, il en avait 36
Il est né en 36, 1936
1936, mes parents n'étaient pas encore nés
Mon père est né quand le sien est mort
Sa mère est morte quand la mienne est née c'est dire si nous aurions dû nous
rencontrer.



Un spectacle co-produit par la Ligue de l'enseignement des Pays de la Loire, dans le cadre du dispositif « Aux livres et caetera ».



RENCONTRE RÉGIONALE PAYS DE LA LOIRE

Rencontre organisée par les coordinations lire et faire lire de :



Avec le soutien des partenaires nationaux :

Ministère de la Culture

Ministère de l'Éducation nationale

Centre national du livre (CNL)

Sofia

Fondation Vinci Autoroutes

En partenariat avec :



Lire et faire lire est porté par :

