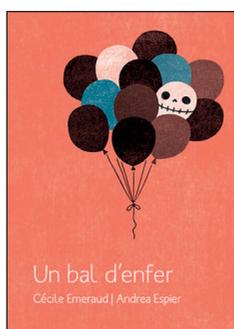
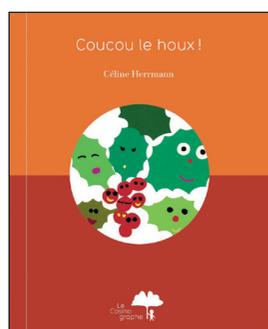
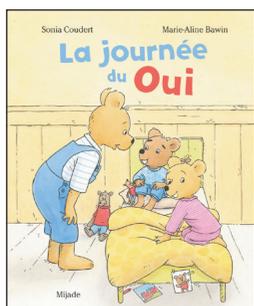
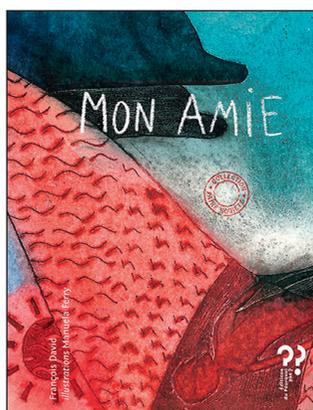
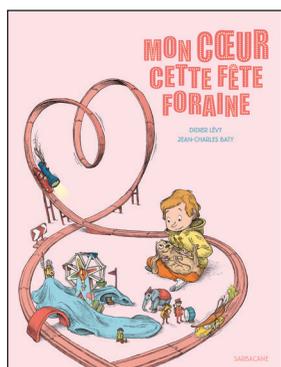
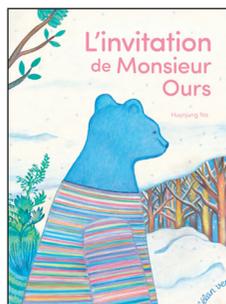
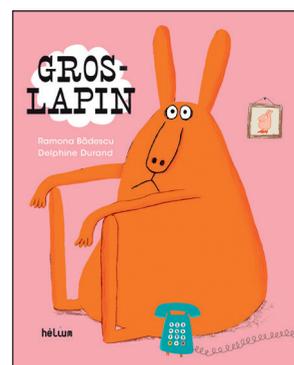
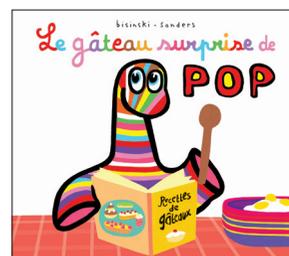
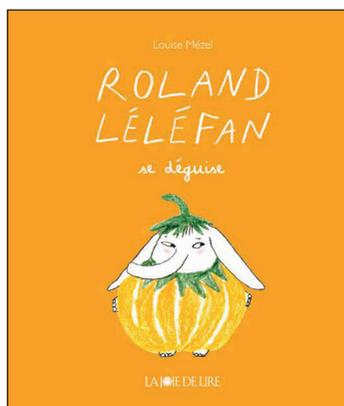


lire
&
faire
lire



Sacs de Pages 2025

Livret d'accompagnement



2¹^e édition

« C'est la fête »



À LIRE À TOUTES LES FÊTARDES ET AUX JOYEUX LURONS !

Quelle joie ! Lire et faire lire souffle ses 25 bougies. Un quart de siècle déjà que l'association réunit petits et grands autour de l'amour des livres et de leur transmission. (*Mon Ami(e)*)

À chacun sa fiesta préférée — Noël (*Quatre sœurs et un Noël inoubliable*), Nouvel An (*Coucou le houx*) ou fête de l'école (*Le Spectacle de Théo et Nina*). Mais une chose est sûre, ton anniversaire passe avant tout (*Un Bal d'enfer*). Que d'émotion en perspective ! (*Mon cœur, cette fête foraine, Mon Vœu c'est toi*). Et si les copains ne venaient pas ? (*C'est mon anniversaire, Gros-lapin*) Pas drôle de festoyer tout seul. (*La Fête des bêtes à cornes*)

Les fêtes traditionnelles unissent les peuples autour de leur histoire, de leur culture (*Sabotage au bal des planètes*). Le 14 juillet en France, la joie partagée et les feux d'artifices (*Hanabishi*) font oublier les préjugés. Et si c'était pareil le reste de l'année ? Le poète Paul Fort a écrit : « On pourrait faire une ronde tout autour du monde, si tous les gens du monde voulaient s' donner la main. » Imagine si tous les enfants formaient une farandole géante ? Si les uns apprenaient aux autres leurs danses (*Carnet de bal*) et se prêtaient pipeaux et violons ? (*Nous voilà tralala*) En attendant, il existe la fête des voisins. (*Nez à nez, La Maison des farfelus*)

Depuis toujours, l'Homme vit au rythme de la nature (*Ma Saison préférée, Ciel mon doudou*) et certaines fêtes y sont liées : Halloween par exemple, fête celtique marquant le début de l'automne ou Mardi-Gras avec le retour du printemps. Et pour l'occasion, place aux déguisements ! (*Rolan l'éléphant se déguise, L'invitation de Monsieur ours*)

Entre nous, inutile d'attendre les occasions pour faire la fête. (*Le gâteau surprise de Pop, Oscar et Carrosse La Fête foraine, La Journée du Oui*) Il suffit de quelques copains pour sortir au théâtre (*Comme un sourire qui flotte*), improviser un spectacle (*Les Ptimounes, Quel Cirque !, Gonflée la grenouille*) ou une soirée géniale. (*Ma Première soirée pyjama*)

« La légèreté, ce n'est pas une question de poids, c'est une façon de voir la vie », nous rappelle L'Hippopo d'Hippo : apprendre (*Vive le CM1, on est prêts pour une super année*), rêver (*Allons voir la mer*), être aimé (*L'Histoire de Monsieur A, Le Caillou, Youpi Youpla, Le Petit secret*), voyager (*Vacances d'hiver, Le Zoo d'Amadou*) ou partager un bon repas avec ses grands-parents (*Papi 1^{er}, roi des épices*), chaque instant est l'occasion de se réjouir, non ? (*Au fil du temps*) Alors, que la fête commence !

LES ORIGINES DU CARNAVAL

Le mot vient du latin médiéval « carnelevare » qui signifie enlever ou retirer de la viande. Il fait référence à la religion catholique et aux 40 jours de carême (sans viande) qui suivent les « trois jours gras ». Le dernier étant Mardi gras, qui est devenu, avec le temps, l'occasion de se déguiser. Mais certains carnivals n'ont rien de religieux. Ils servent à célébrer la fin de l'hiver.

Dans les pays anglophones (Angleterre, Canada, États-Unis), ce sont les Français qui ont importés la tradition du carnaval.

En Allemagne, la période du carnaval s'appelle aussi la cinquième saison (die Fünfte Jahreszeit). En Rhénanie, il débute le 11 novembre à 11h11 ! Pourquoi ? On dit que le chiffre 11 serait considéré depuis le Moyen-Âge comme le chiffre le plus « fou », parce que c'est un de plus que les dix commandements et un de moins que les douze apôtres.

En Espagne, le carnaval de Cadix — l'un des plus emblématiques qui dure dix jours — date du 16^e siècle. A l'époque, la ville est un port influent et il y a de nombreux liens commerciaux avec Venise et son déjà célèbre carnaval.

En Colombie, le carnaval de Barranquilla a été déclaré par l'UNESCO chef-d'œuvre du patrimoine oral et intangible de l'humanité. Le point culminant en est la bataille de fleurs, lors de laquelle les habitants s'affrontent avec des fleurs dans la joie, la couleur, la beauté et la paix. Ce carnaval s'inspire des festivités catholiques amenées par les Conquistadors espagnols, des cérémonies autochtones et de l'héritage musical des esclaves africains.

Au Brésil, l'emblématique carnaval de Rio a été introduit par les colonisateurs portugais au 16^e siècle. On pense que la première chanson composée pour le carnaval serait « Ô Abre Abas » de Chiquinha Gonzaga qui date de 1899 !



En Italie, il remonte aux fêtes des Saturnalia de l'époque romaine et des fêtes en honneur du dieu Bacchus qui marquaient le début du printemps. Pendant ce passage de saison, tout était permis : se déguiser, chanter, danser, boire du vin à flots...

Source : site de l'Académie de Versailles

MAIS D'OÙ VIENT LA FÊTE D'ANNIVERSAIRE ? ET DEPUIS QUAND LA CÉLÈBRE-T-ON ?

Rien n'est sûr, mais on pense que les premiers anniversaires datent de l'Égypte ancienne. Le jour de leur accession au pouvoir, les pharaons organisaient des fêtes de grandes ampleurs avec offrandes et sacrifices.

Mais ceux qui ont inventé la tradition du gâteau avec des bougies, ce sont les Grecs anciens. Ils avaient coutumes de fêter les anniversaires de leurs divinités. A cette occasion, ils déposaient des gâteaux ronds avec des bougies sur le temple d'Artémis, déesse de la chasse. Les bougies, symboles de lumière, étaient l'occasion de faire un vœu en soufflant dessus.

Si les Chrétiens rejettent ces coutumes païennes, il faut attendre le 13^e siècle pour que le gâteau d'anniversaire surmonté de bougies réapparaisse en Allemagne lors de la « Kinderfeste » (Fête des enfants). A cette époque, les bougies restaient allumées jusqu'au soir et on en mettait une de plus que l'âge réel de l'enfant, symbolisant l'espoir d'une année supplémentaire en bonne santé.

En Italie, il remonte aux fêtes des Saturnalia de l'époque romaine et des fêtes en honneur du dieu Bacchus qui marquaient le début du printemps. Pendant ce passage de saison, tout était permis : se déguiser, chanter, danser, boire du vin à flots...



DISCUSSIONS



C'est bien connu, plus il y a de fous, plus on rit. Encore faut-il accepter que les autres entrent dans la ronde. Dans *La Maison des farfelus* (La Joie de Lire), pas de problème, les voisins ont trouvé la solution : se rassembler autour d'une fête hebdomadaire. Par contre, dans *La Fête des bêtes à cornes* (Didier jeunesse), Frère chien et frère chat se retrouvent exclus d'une fiesta parce qu'ils n'ont pas de cornes. La solution est à chercher dans *Les Gens les gens* (Kilowatt) qui défait les rouages des préjugés racistes.

DISCUSSION AUTOUR DE LA FÊTE DES BÊTES À CORNES

• Avec les + petits

Frère Chat et frère chien ne se ressemblent pas, pourtant ils sont inséparables. Pourquoi ? (L'amitié qui permet de faire de l'altérité une richesse) Tes amis te ressemblent-ils ? En quoi ? (Apparence physique contre personnalité)

Avec les + grands

À l'approche de l'adolescence, il est de plus en plus important de ressembler aux autres, d'appartenir à un groupe. As-tu déjà souffert de ta différence ? As-tu peur de ne pas être accepté par les autres ? Que serais-tu prêt à faire pour être invité à la fête de quelqu'un que tu admires ? T'est-il arrivé d'être jaloux et de te venger comme Frère chat ? As-tu réussi à te faire pardonner par ton ami(e) ?

DISCUSSION AUTOUR DE LA MAISON DES FARFELUS

Avec les + petits

Que remarques-tu en découvrant chaque famille ? (Leurs différences). Que permet cette fête hebdomadaire entre voisins ? (De se parler, d'apprendre à se connaître et de dépasser ainsi les préjugés, la peur de l'autre) Que partagent-ils ensemble ? (Gâteau au pavot, musique, danse, rires, en un mot... du plaisir).

Pour aller + loin

La fête entre voisins a lieu en France chaque année. Y as-tu déjà participé ? Cela t'a-t-il permis de découvrir tes voisins, de lier des amitiés ?

DÉCRYPTAGE VISUEL POUR LES PLUS JEUNES AUTOUR DE LES GENS LES GENS

Focus sur l'avant-dernière double page (p14) : qu'est-ce que les enfants installent à leur balcon d'un côté à l'autre de la rue ? Pourquoi des drapeaux et des cœurs ? Reconnais-tu certains drapeaux ? A quoi pourrait ressembler le drapeau de la tolérance entre les peuples ? Les enfants ont-ils tous la même couleur de peau ? (Dépasser les apparences, notion de tolérance, d'ouverture culturelle)

PAS DE FIESTA SANS DOUCEURS À PARTAGER

Dans *Le gâteau surprise de Pop* (L'Ecole des loisirs), le dinosaure multicolore prépare un gâteau de crêpes grâce à la générosité de ses amis animaux. Vient ensuite l'heure de la dégustation autour de la table. Tout le monde est à la fête et chacun a son mot à dire.

Discussion après lecture de l'album

Quelles sont les réactions des amis de Pop quand il leur demande des ingrédients pour faire son gâteau ? Souhaitent-ils quelque chose en échange ? Amener les enfants à comprendre la notion de générosité, du plaisir de donner de façon désintéressée. Et toi, t'est-il arrivé d'avoir un tel geste envers quelqu'un (ami, famille ou inconnu) ? Evoquer l'empathie qui peut permettre de tendre la main aux autres. Est-ce que Pop avait prévu de manger son gâteau de crêpes tout seul ? (égoïsme/Plaisir partagé) Après avoir goûté au gâteau, certains de ses amis sont plus critiques que d'autres. Pop n'a pas l'air de s'en formaliser. Toi, le serais-tu ?

QUOI DE PLUS EXCITANT QUE DE FÊTER SON ANNIVERSAIRE ?

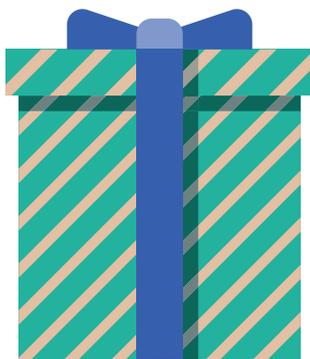
Eh bien, ça dépend. Dans *C'est mon anniversaire* (Flammarion), le héros, parti distribuer ses invitations, ne trouve aucun de ses copains. En fait, ils ont décidé de lui faire une surprise et l'attendent tous chez lui. Quant à *Gros-Lapin* (Hélium), il est tellement tracassé par un problème qu'il en a oublié son anniversaire.

Discussion après lecture des deux albums

Aimes-tu fêter ton anniversaire ? T'est-il arrivé d'avoir la boule au ventre à l'idée que personne ne vienne à ta fête ? Aimes-tu les surprises ? En as-tu organisées pour un copain ou quelqu'un de ta famille ? Raconte ton meilleur anniversaire. Le pire. T'arrive-t-il d'avoir des soucis dont tu n'arrives pas à te débarrasser ? Est-ce que tu peux alors compter sur le réconfort de tes amis, de ta famille ?

Pour aller + loin

Demander aux enfants de lister des idées pour chasser leurs idées noires et leurs inquiétudes (en parler, dessiner, faire un câlin à son chat, etc.)



LA FÊTE, ÇA DEVRAIT ÊTRE TOUS LES JOURS.

Parce que la vie est belle et qu'il faut en profiter chaque instant. Deux albums pour en prendre conscience : *Au fil du temps* (Les éditions des éléphants), infusé de sagesse orientale, évoque une fillette qui s'interroge sur la notion de temps. Elle recueille la réponse des animaux et celle de sa mère qui l'aime pour l'éternité. *Ma Saison préférée* (Sarbacane) et ses illustrations splendides nous rappellent, quant à lui, la beauté de la nature au fil de l'année.

Discussion à partir de *Ma Saison préférée*

Quelle est ta saison préférée ? Que nous apporte la nature ? Pourquoi nous est-elle indispensable ? Que nous apporte-t-elle ? Développer l'aspect vital — la photosynthèse, fruits et légumes —, mais aussi le bien être qu'on ressent dans un jardin face à la beauté, tous les sens en éveil.

Discussion à partir de *Au fil du temps*

Le temps est perçu de façon subjective. Quand passe-t-il vite ? (Fête, joie, plaisir) Et quand passe-t-il trop lentement ? (Maladie, ennui, attente) Pourquoi à ton avis ? Aimerais-tu le retenir parfois ?

DÉCRYPTAGE VISUEL AUTOUR DE LA NOTION DU RÊVE AVEC LES PLUS PETITS APRÈS LECTURE DE L'ALBUM ALLONS VOIR LA MER (HONGFEI) :

Leur faire comparer la première et la dernière double page afin qu'ils trouvent les éléments et personnages du rêve de l'enfant cachés dans les images (chat, souris, pomme, ventilateur...). Partir sur une discussion autour de l'imaginaire : quels sont tes rêves ? Est-il important d'en avoir ? Où aimerais-tu partir en vacances ? Es-tu déjà allé à la mer ?

QUIZZ

ES-TU INCOLLABLE SUR LES FÊTES TRADITIONNELLES DE FRANCE ET D'AILLEURS ?

1- Pour ton anniversaire, tu veux absolument une piñata en forme de cœur avec une tonne de bonbons à l'intérieur. Sais-tu d'où vient cette tradition ?

- A- Des États-Unis
- B- Du Mexique
- C- Du Japon

2- Au moment du carnaval, dans quelle ville d'Italie peut-on voir le soir les gens cachés sous un masque blanc, un chapeau tricorne et vêtu d'une cape noire ?

- A- À Florence
- B- À Venise
- C- À Rome

3- Le 31 octobre, veille de la Toussaint, aimes-tu te déguiser en sorcière ou en vampire et aller frapper chez les voisins pour leur demander des bonbons ? Connais-tu la véritable origine de la fête d'Halloween ?

- A- Américaine
- B- Irlandaise
- C- Angleterre

4- Autour du monde, il y a plein de traditions étonnantes pour accueillir la nouvelle année. A ton avis, parmi les trois ci-dessous, laquelle est vraie ?

- A- Avaler douze raisins en douze secondes à chaque coup de cloches qui sonne minuit.
- B- Organiser un duel sportif dans une folle ambiance, mais sous l'œil d'un arbitre.
- C- Faire le tour du quartier une valise vide à la main !

5- Dans quelle partie du monde, les mariées portent-elles une robe rouge ?

- A- En Afrique
- B- En Asie
- C- En Amérique latine

6- Que fête-t-on en France le 21 juin ?

- A- La fête du travail
- B- La fête de la musique
- C- Le début de l'été

7- Lors du célèbre carnaval de Rio, qui défile ?

- A- Les écoles primaires de tout le pays
- B- Les écoles de musique de tout le pays
- C- Les écoles de danse de tout le pays

8- Qui est l'ancêtre du Père-Noël ?

- A- Le Père Fouettard
- B- Saint Nicolas
- C- Le roi de Suède

9- Sais-tu quel est le rôle des lutins du Père-Noël ?

- A- Lui tenir compagnie
- B- Observer le comportement des enfants
- C- Faire les paquets cadeaux et les charger sur le traineau

10- Quelle est la plus gros événement en France ?

- A- Noël
- B- Le 14 juillet
- C- La Saint-Sylvestre

RÉPONSES :

• **Tu as un maximum de A :** tu aimes t'amuser sans aucun doute. Sais-tu qu'il existe des milliers de fêtes à travers le monde ? Pars vite améliorer ta culture générale !

• **Tu as un maximum de B :** tu es incollable. Bravo ! Quelle est ta fête préférée ?

• **Tu as un maximum de C :** tu es peut-être le roi ou la reine de l'éclate, mais les traditions, alors ? Jette un œil au « Pour aller + loin » ci-dessous, ça te permettra d'épater les copains lors de ta prochaine fiesta !



LE SAVIEZ-VOUS ?

PETIT TOUR DU MONDE DES FÊTES LES PLUS MARRANTES

➤ Le 14 juillet, à Mahalon, en Bretagne, c'est le festival de l'insolite : course de lits à roulettes autour de l'église, concours de lancers de noyaux d'abricots, etc.

➤ Depuis 1976, au Royaume-Uni, les habitants d'Ashbourne organisent le championnat du monde de bras de fer... d'orteils !

➤ Fin mai, en Angleterre toujours (région du Gloucestershire), tu peux participer à la course de lancer de fromage. Attention, il s'agit d'un double Gloucester de 30 cm de diamètre et 4 kg ! Le défi ? Faire dévaler le dit-fromage au bas d'une colline et arriver à le rattraper avant sa chute. Le gagnant repart avec le fromage.

➤ Vous aimez les tomates ? À Buñol, en Espagne, 40 000 personnes se jettent joyeusement des tomates à la figure le dernier mercredi d'août. C'est la plus grande bataille de nourriture du monde. Mais d'où vient cette fête farfelue ? D'une dispute entre adolescents qui aurait éclaté près d'un stand de tomates... Enfin, c'est la légende !

➤ À Oaxaca, juste avant Noël, il y a la fête des radis ! Le 23 décembre, les Mexicains exposent sur la grande place de la ville leurs radis sculptés qui peuvent atteindre jusqu'à 50 cm de hauteur ! Les sculptures reprennent des scènes bibliques, la crèche ou la visite des rois mages. Les badauds se pressent pour parier sur le gagnant élu par un jury.

➤ Le 21 mars, en Inde, on célèbre le retour du printemps et la fertilité. C'est la fête des couleurs : vêtu de blanc, tout le monde s'asperge de pigments de couleur. Du rouge pour l'amour, du bleu pour la vitalité, du vert pour l'harmonie, de l'orange pour l'optimisme.

➤ Pour le nouvel an bouddhique en avril, les Thaïlandais fêtent Songkran. La chaleur étant terrible et l'eau synonyme de purification, le pays se transforme en bataille d'eau géante : du pistolet à la trompe d'éléphant, en passant par les seaux et les canons à eau, tout est bon pour s'asperger dans les rues des villes et des villages !

POUR ALLER + LOIN

1. Au Mexique, il existe aussi la coutume de la mordida : l'enfant qui fête son anniversaire doit manger la première tête en plongeant dedans la tête la première. Ça porte bonheur et ça fait rire les copains !

2. Cette tenue (masque, tricorne, cape) s'appelle la Bauta. Elle existe en Italie depuis le 13^e siècle. Jusqu'en 1797, date de la chute de la République, les Vénitiens la portaient aussi pendant l'année. Cela leur permettait de préserver leur anonymat et d'être libres !

3. Halloween vient de la contraction de « All : tous », « Hallo ou holly : qui est saint » et « Eve : veille ». C'est à l'origine une fête celtique nommée Samain qui marquait la fin de l'année lunaire pendant laquelle le monde des vivants rencontrait celui des ancêtres. Des banquets étaient organisés à la mémoire des aînés morts.

4. Toutes ces traditions existent. La première en Espagne pour se souhaiter une année de bonheur et de prospérité, la seconde au Pérou, où jadis, au 18^e, avaient lieu de vrais combats d'esclaves. Et la dernière qui se pratique au Chili comme en Colombie pour se souhaiter une année pleine d'aventures et d'opportunités.

5. En Asie : en Chine, en Mongolie, au Vietnam, au Cambodge, en Thaïlande, mais aussi en Inde. C'était aussi le cas en France du Moyen-Âge jusqu'à la fin du 18^e.

6. La fête de la musique, mais c'est aussi le solstice d'été, le jour le plus long de l'année pour ceux qui habitent dans l'hémisphère nord qui marque le début de l'été. En France, la fête de la musique existe

depuis 1982. Sais-tu qu'on la célèbre aussi dans une centaine de pays dans le monde ?

7. Le carnaval est la fête nationale la plus populaire au Brésil. A cette occasion les différents groupes des écoles de Samba du pays défilent et concourent pour la première place.

8. Il s'agit de Saint Nicolas. Une légende raconte, qu'un jour, en passant devant la maison de trois jeunes sœurs pauvres, l'évêque Saint Nicolas jeta par la fenêtre quelques pièces de monnaie qui retombèrent dans des bas de laine qu'elles avaient mis à sécher près de la cheminée.

9. Durant le mois de décembre, les lutins observent les enfants pour savoir s'ils sont sages. Ils font ensuite un rapport au Père Noël qui décide quels cadeaux il offrira.

10. Le 14 juillet qui commémore la prise de la Bastille en 1789 et la chute de la royauté. Notre fête nationale est célébrée depuis 1790. Au programme : défilé militaire sur les Champs Elysées, bals et feux d'artifices à gogo !



ACTIVITÉS

CHARADE

L'esprit de ce proverbe bien connu se retrouve dans les albums *Nous voilà tralala* (Didier Jeunesse), *Les Ptimoues, quel Cirque!* (Flammarion) ou encore *La Maison des farfelus* (La Joie de Lire). Le retrouveras-tu ?

- Mon premier est le participe passé du verbe « pleuvoir ».
- Mon deuxième est une étendue de terre ferme entourée d'eau.
- Mon troisième est la 7^e lettre de l'alphabet.
- Mon quatrième est la première lettre de l'alphabet.
- Mon cinquième est le chiffre qui vient après 1.
- Mon sixième est un adjectif pour qualifier quelqu'un qui n'a pas toute sa tête.
- Mon septième est le participe passé de verbe « pleuvoir ».
- Mon huitième est la terminaison des verbes au présent à la première personne du pluriel.
- Mon neuvième accompagne la plupart des plats en Asie.



Réponse

Plus il y a de fous, plus on rit !

Pour la petite histoire : ce proverbe date du 18^e siècle. Le mot fou vient de « fol » qui voulait dire « badin, d'humeur enjouée » au 17^e siècle, qui a donné l'expression « fou de joie ».

ATELIER DESSIN

Place à l'imagination et aux costumes les plus fous ! Sur de grandes feuilles, les enfants se dessinent déguisés. Ils peuvent s'inspirer des costumes de *Rolan l'éléphant se déguise* (La Joie de Lire), de ceux du *Spectacle de Théo et Nina* (Flammarion) ou d'*Un bal d'enfer* (Voce versa).

Astuce : leur lire au moins un des albums avant de commencer pour booster leur imaginaire.

Variante 14 juillet : organiser un concours du plus beau feu d'artifice peint ou dessiné en s'inspirant de l'album *Hanabishi* (Sarbacane).

Du dessin au costume : pourquoi ne pas organiser un vrai concours de déguisements ?

ÉCRITURE THÉÂTRALE

A la manière des *Ptimoues, Quel cirque!* (Flammarion), embrassez la spontanéité pour aider les enfants à écrire et monter un mini spectacle. Si les idées manquent, appuyez-vous sur l'un des albums de Sac de Pages et/ou demander aux enfants d'improviser.

Étape 1 : sous votre houlette, les enfants construisent une petite saynète avec une situation, quelques personnages, et en imaginent ensuite les dialogues qui pourront être pris à la dictée ou écrits par les plus grands du groupe.

Étape 2 : avec ce qu'on trouvera sur place (cartons, ciseaux, colles, peinture, tissus, feuilles d'arbres, etc.), mettre les enfants à contribution pour fabriquer costumes et décor.

Étape 3 : mise en scène et répétitions dans la bonne humeur avant une représentation impromptue.

EH BIEN, DANSEZ MAINTENANT !

Et si vous proposiez un atelier autour de la danse, en vous appuyant sur l'album *Carnet de bal* (La Joie de lire), véritable voyage autour du monde et à travers les époques ? A vous le Chacha, le rock ou la valse !

Astuce : vous n'y connaissez rien en danse ? Pas de panique, les enfants adorent danser (les grands aussi). Il vous suffit d'un peu de musique et le tour est joué !

QUE LE SPECTACLE COMMENCE !

Avec ses onomatopées, ses répétitions et sa construction en accumulation, *Nous voilà tralala* (Didier Jeunesse) se prête à une adaptation sous forme de petit spectacle. Chaque enfant pourra incarner l'un des personnages (Le petit garçon, son doudou, et les autres animaux qu'ils croisent).

Variante musiciens en herbe : pour les mélomanes ingénieux, rien n'empêche de construire des instruments — flutes ou percussions type bâtons de pluie — avec des objets de récup'.

Variante express : pas le temps pour travailler la mise en scène, faire des costumes ? Et si vous organisiez une lecture à haute voix entre les enfants. Les plus petits seront ravis de reprendre « dzin dzin, tralala ! » en chœur ! *Coucou le houx!* (Le Cosmographe) truffé d'assonances et de rimes fera merveille aussi.

À VOS CRAYONS !

Après lecture de *L'histoire de Monsieur A* (Le Cosmographe) — un abécédaire qui raconte une histoire d'amour —, sortez de grandes feuilles et proposez aux enfants d'imaginer un Abécédaire de la fête.

Matériel : feutres, crayons, papiers de récup', ciseaux, colle, paillettes, etc.

Le + : En attachant chacune des vingt-quatre feuilles à une ficelle, vous pourrez faire une belle guirlande décorative. L'option exposition aura sûrement aussi du succès.



JEUX COLLECTIFS DU MONDE ENTIER

À GOURMAND, GOURMAND ET DEMI

Avec une boîte en carton de récup' et de quoi décorer, les enfants construisent une piñata. N'oubliez pas les friandises à glisser à l'intérieur avant de la sceller. Il ne reste plus ensuite qu'à l'accrocher — à une branche de préférence, en extérieur. Les enfants se feront une joie de taper dessus pour libérer les bonbons et se régaler !

Matériel : boîte en carton, papier journal, scotch marron, bâton, bonbons. Et pour la déco, tout est permis !

D'où vient ce jeu amusant ?

Marco Polo, lors de ses voyages, a découvert que les Chinois utilisaient des bâtons pour frapper des figurines d'animaux décorées et remplies de graines. Dans les années 1300, en Europe, on cassait des pots d'argile décorés remplis de bonbons, de pièces de monnaie et de trésors. Les traditions ont fini par se répandre dans le nouveau monde, et aujourd'hui ils sont faits de papier mâché.

PASSE LE PAQUET !

Pass the parcel! (Passe le paquet!) est un jeu incontournable des anniversaires en Australie. Assis en cercle, les enfants tapent dans leurs mains au son de la musique en chantant une comptine et en faisant circuler un paquet constitué de plusieurs couches de papier journal ou papier cadeau. Quand la musique s'arrête — au hasard — l'enfant qui a le paquet entre les mains enlève une des couches dans laquelle sont cachés soit une friandise, soit un petit jouet. Le jeu reprend jusqu'à la couche finale qui renferme un cadeau plus important. En général, le paquet ne compte qu'une dizaine de couches et les enfants ne reçoivent donc pas tous un cadeau. Toutefois, toujours dans un souci d'équité, il arrive que le paquet compte autant de couches que d'enfants et que la musique s'arrête sur chacun d'eux. Le jeu peut alors durer très longtemps !

Variante : et si vous demandiez aux enfants de fabriquer chacun un petit cadeau avec les moyens du bord qui sera ensuite, par vos soins, cachés sous des feuilles successives de papier journal ?

FEU ROUGE, FEU VERT! (RED LIGHT, GREEN LIGHT)

Le but ce jeu américain ? Courir d'un bout à l'autre d'un terrain pour toucher le « feu rouge » :

- **Étape 1 :** un joueur est nommé pour représenter le « feu rouge » et se tient à environ 6 mètres ou plus des autres joueurs.
- **Étape 2 :** le joueur du feu rouge tourne le dos et crie « Feu vert ».

Les autres joueurs se précipitent vers lui.

• **Étape 3 :** le joueur « feu rouge » crie ensuite « feu rouge » et se tourne vers les coureurs. Dès qu'ils entendent « feu rouge », les coureurs s'immobilisent. Toute personne surprise en train de bouger est éliminée. Cela continue jusqu'à ce qu'un coureur touche le feu rouge. Ce coureur sera « le feu rouge » au prochain tour.

À savoir : Si le feu rouge surprend tous les coureurs en train de bouger avant de se faire toucher, il continue alors d'être le feu rouge et une nouvelle partie commence.

ATTRAPE LA QUEUE DU DRAGON !

Les enfants forment une chaîne humaine, en se mettant en ligne et en plaçant leurs mains sur les épaules de leur camarade qui les précède. Le meneur de la ligne joue la tête du dragon. La queue du dragon est la dernière personne de la file.

Le concept de ce jeu chinois ? Les enfants situés derrière la tête du dragon essaient de l'empêcher de toucher la queue du dragon. Lorsque la tête du dragon touche la queue, les enfants changent de position pour que tout le monde puisse jouer la tête ou la queue.

CINCO MARIAS : UNE VERSION BRÉSILIENNE DU JEU D'OSSELETS

Il suffit de cinq cailloux plats à disposer devant soi par terre. Le premier enfant ramasse une pierre, la lance en l'air, en ramasse une autre et attrape la pierre lancée avant qu'elle n'atterrisse. Il continue jusqu'à ce que les cinq pierres aient été ramassées. Au tour suivant, il faut attraper deux pierres à la fois, puis trois, puis les quatre, ce qui demande une sacrée dextérité !

Le + : on peut y jouer à deux ou en groupes s'il y a beaucoup d'enfants.

PILOLO : LA CHASSE AU TRÉSOR VENUE GHANA

L'objectif ? Être le premier à trouver l'objet caché et le porter au-delà de la ligne d'arrivée.

• **Étape 1 :** Imaginez une chasse au trésor et une course en un. Désignez un enfant comme chef de file, un autre comme chronométrateur et les autres comme chercheurs.

• **Étape 2 :** Les chercheurs tournent le dos au meneur qui cache de petits objets sur le terrain de jeu. Il peut s'agir de pierres, de centimes ou de bâtons, mais ils doivent tous être identiques. Le chronométrateur se tient près de la ligne d'arrivée.

• **Étape 3 :** Lorsque le meneur dit « partez », les chercheurs cherchent un objet. Le premier à en trouver un et à le porter au-delà de la ligne d'arrivée gagne. Le chronométrateur juge qui franchit la ligne en premier.

LIVRES 20 25



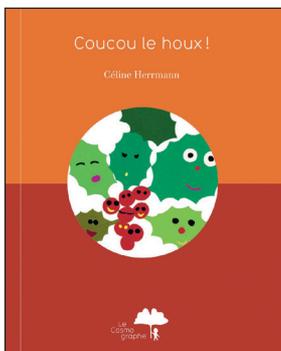
21^e édition de Sacs de Pages « C'est la fête »

LES MAISONS D'ÉDITION ET LES OUVRAGES SÉLECTIONNÉS

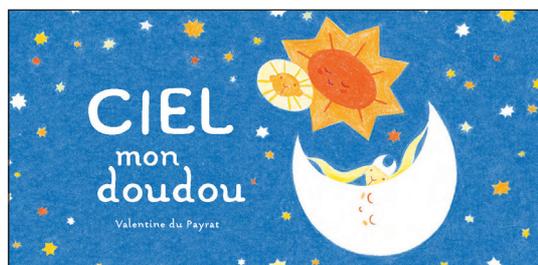
Grâce à la généreuse participation de 17 maisons d'édition, 39 ouvrages jeunesse sont répartis en fonction des âges des enfants bénéficiaires. 3 340 livres sont distribués cette année.

Le thème « C'est la fête ! » de cette 21^e édition, fait écho à la célébration des 25 ans de Lire et faire lire, en 2025. Cet anniversaire est la parfaite occasion pour aborder des sujets joyeux et légers à travers les livres de Sacs de Pages. La fête au sens large, permettant d'aborder les anniversaires mais aussi la joie, l'amitié, les surprises, le carnaval, et autres sujets sous-jacents est mise à l'honneur.

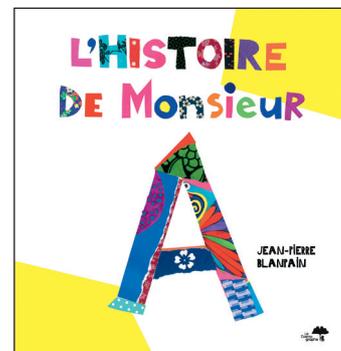
LE COSMOGRAPHE



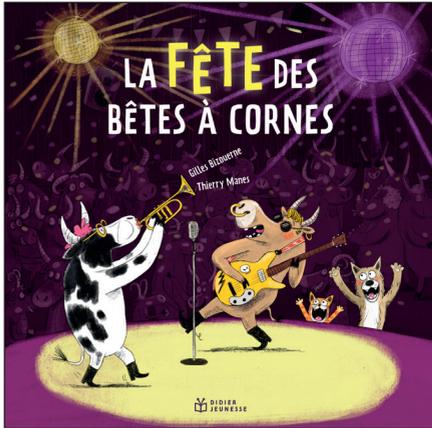
Coucou le houx,
Céline Herrman, 2019
Sélection 2-5 ans



Ciel mon doudou,
Valentine du Payrat, 2021
Sélection 2-5 ans



L'histoire de Monsieur A,
Jean-Pierre Blanpain, 2022
Sélection 2-12 ans



La fête des bêtes à cornes

Gilles Bizouerne,
Thierry Manès, 2023
Sélection 2-12 ans



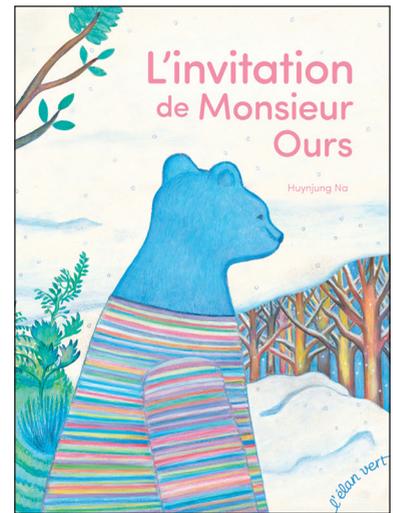
Nous voilà tralala !

Christine Davenier,
Michèle Moreau, 2023
Sélection 2-5 ans



L'ÉLAN VERT

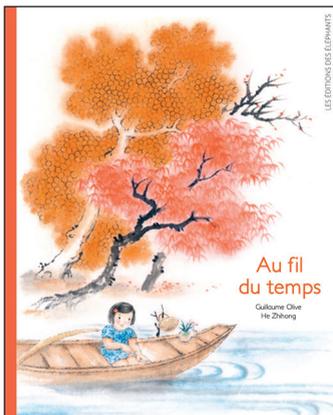
l'élan vert



L'invitation de Monsieur Ours

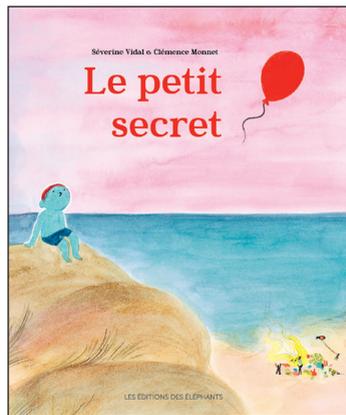
Huynjung Na, 2023
Sélection 2-12 ans

LES ÉDITIONS DES ÉLÉPHANTS



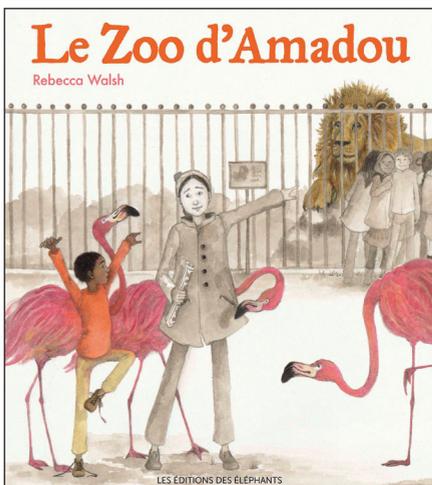
Au fil du temps

Guillaume Olive,
He Zhihong, 2021
Sélection 2-12 ans



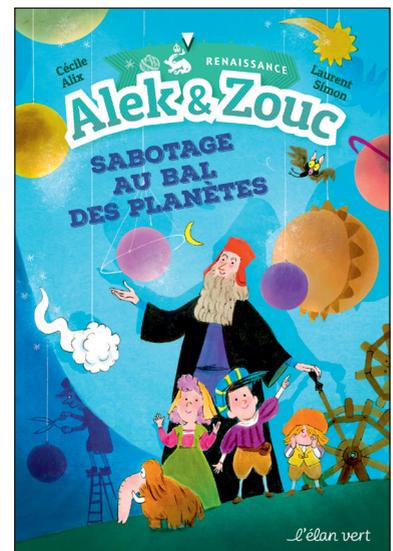
Le petit secret

Séverine Vidal,
Clémence Monnet, 2020
Sélection 2-12 ans



Le Zoo d'Amadou

Rebecca Walsh, 2022
Sélection 2-12 ans



Alek & Zoug Sabotage au bal des planètes

Cécile Alix, Laurent Simon, 2021
Sélection 6-12 ans

FLAMMARION

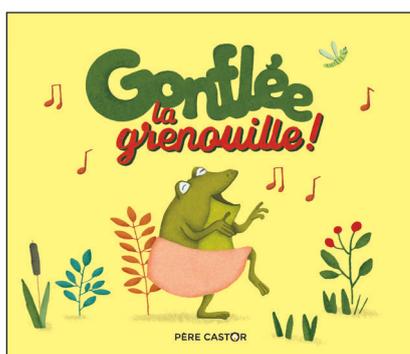
Flammarion jeunesse



C'est mon anniversaire

Barroux, 2022

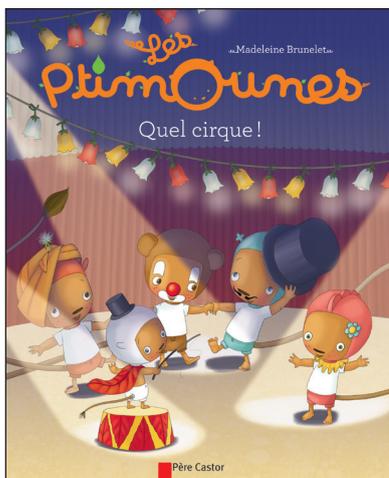
Sélection 2-5 ans



Gonflée la grenouille!

Maud Legrand, Zemanet, 2019

Sélection 2-12 ans



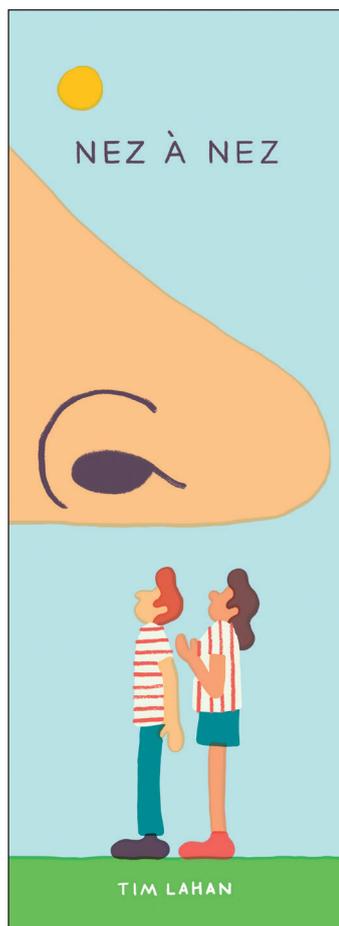
Les Ptimoues – Quel cirque!

Madeleine Brunelet, 2016

Sélection 2-12 ans

LES FOURMIS ROUGES

Les fourmis rouges

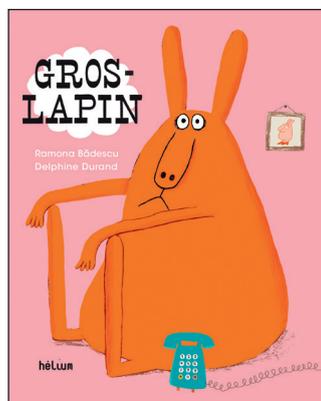


Nez à nez

Tim Lahan, 2018

Sélection 2-5 ans

HÉLIUM



Gros lapin

Ramona Bădescu,
Delphine Durand, 2017

Sélection 2-5 ans

HATIER JEUNESSE

Hatier
jeunesse



Le spectacle de Téo et Nina

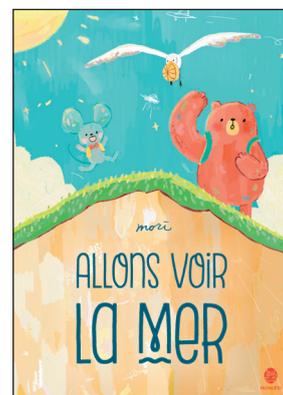
Isabelle Chavigny,
Marie-Hélène Van Tilbeurgh, 2020

Sélection 2-12 ans

HONGFEI



HONGFEI



Allons voir la mer

MORI, 2023

Sélection 2-5 ans

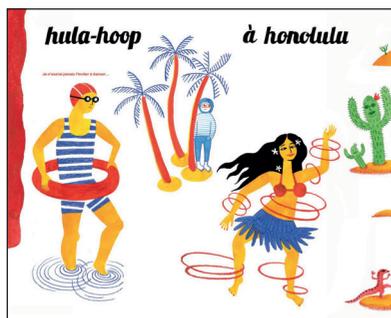


Vacances d'hiver

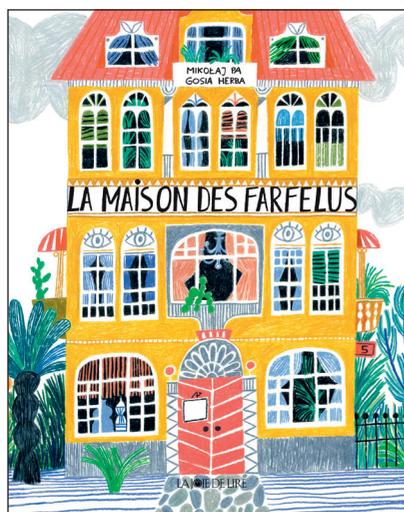
MORI, 2024

Sélection 2-5 ans

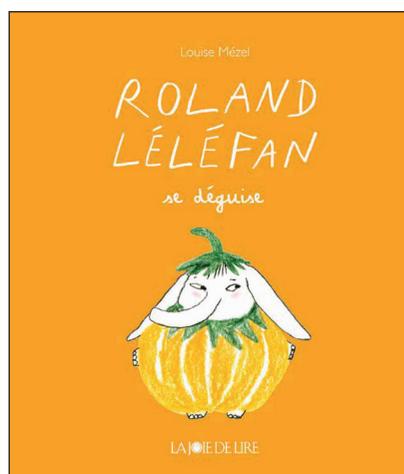
LA JOIE DE LIRE
LA JOIE DE LIRE



Carnet de bal
Mirjana Farkas, 2014
Sélection 2-12 ans



La maison des farfelus
Mikołaj Pa,
Gosia Herba, 2022
Sélection 6-12 ans

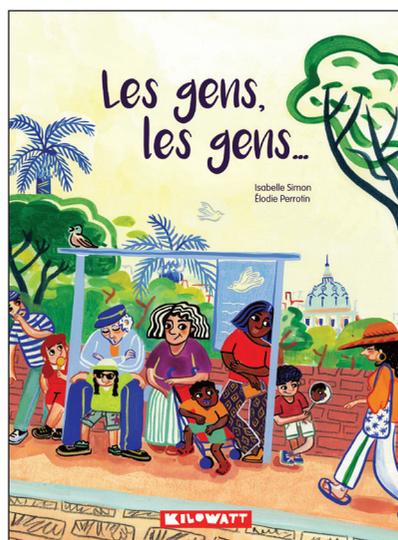


Roland Léléfan se déguise
Louise Mézel, 2020
Sélection 2-5 ans

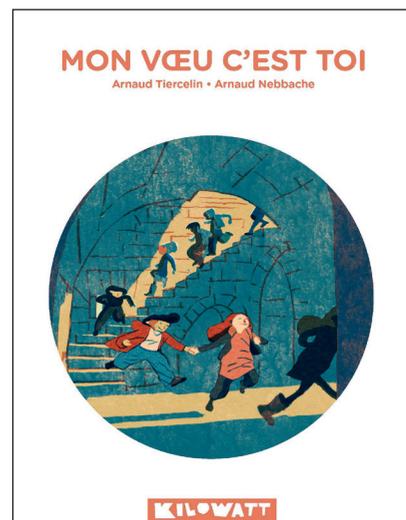


KILOWATT

KILOWATT



Les gens, les gens...
Isabelle Simon,
Élodie Perrotin, 2021
Sélection 2-12 ans

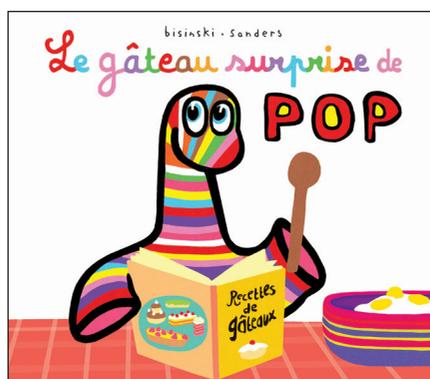


Mon vœu, c'est toi
Arnaud Tiercelin,
Arnaud Nebbache, 2021
Sélection 6-12 ans

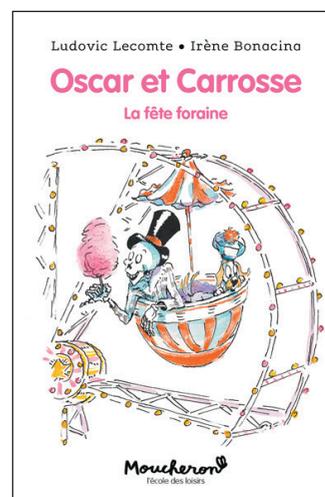
L'ÉCOLE DES LOISIRS



l'école des loisirs



Le gâteau surprise de Pop
Pierre Bisinski, Alex Sanders, 2023
Sélection 2-5 ans

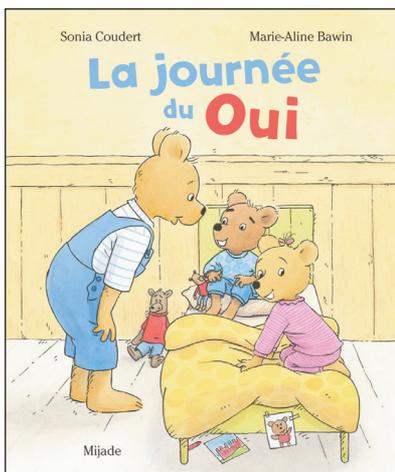


Oscar et Carrosse - La fête foraine
Ludovic Lecomte, Irène Bonacina, 2021
Sélection 6-12 ans



MIJADE

Mijade



La journée du OUI

Sonia Coudert,
Marie-Aline Bawin,
2024
Sélection 6-12 ans

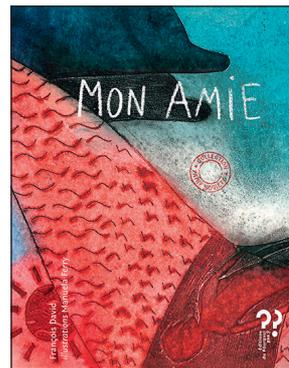
LES ÉDITIONS DU POURQUOI PAS ?

édicions
du Pourquoi
pas ?



Comme un sourire qui flotte

Thomas Scotto, Julie Prêcheur, 2013
Sélection 6-12 ans



Mon ami(e)

François David, Manuella Ferry, 2015
Sélection 6-12 ans



Le caillou

Julia Billet,
Hélène Humbert, 2017
Sélection 2-5 ans



**Papi 1^{er}, roi des épices /
Espèce de cucurbitacée**

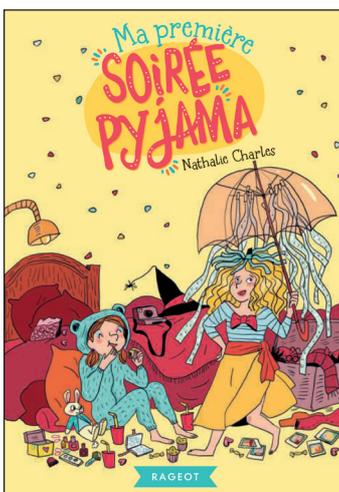
Nathalie Clément, Yves-Marie Clément,
Ella Coutance, 2019
Sélection 6-12 ans

RAGEOT RAGEOT



**Quatre sœurs
et un Noël inoubliable**

Sophie Rigal-Goulard, Diglee, 2023
Sélection 6-12 ans



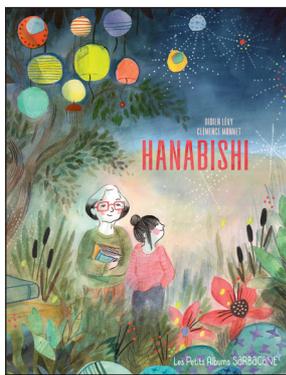
Ma première soirée pyjama

Nathalie Charles, 2006
Sélection 2-12 ans



**Vive le CM1!
On est prêts pour une
super année !**

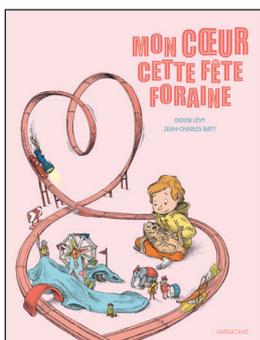
Ségolène Valente, Marie Bretin, 2024
Sélection 2-12 ans



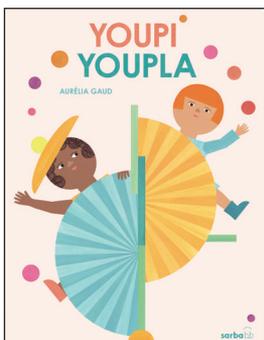
Hanabishi
Didier Lévy,
Clémence Monnet, 2024
Sélection 6-12 ans



Ma saison préférée
Thibault Chevalier,
Alice Chevalier, 2024
Sélection 6-12 ans



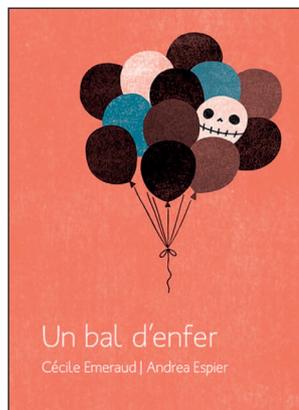
Mon cœur cette fête foraine
Didier Lévy,
Jean-Charles Baty, 2025
Sélection 2-12 ans



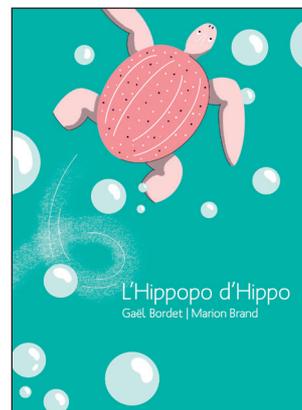
Youpi Youpla
Aurélia Gaud, 2024
Sélection 2-5 ans



VOCE VERSO



L'hippopo d'Hippo
Gaël Bordet, Marion Brand,
2023
Sélection 6-12 ans



Un bal d'enfer
Cécile Emeraud,
Andrea Espier, 2018
Sélection 6-12 ans

MERCI À



HONGFEI



l'école des loisirs

