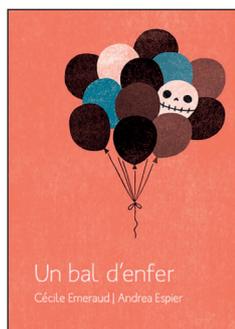
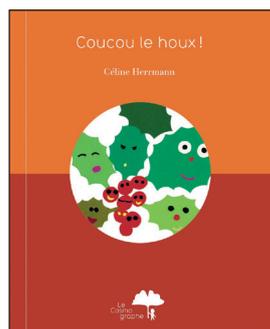
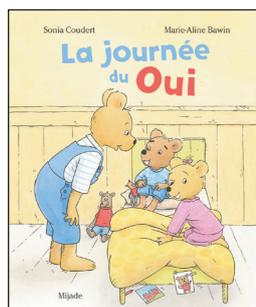
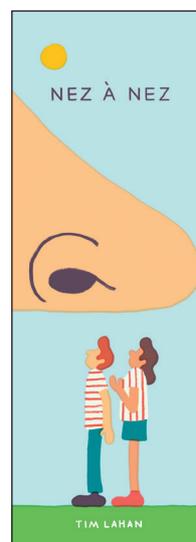
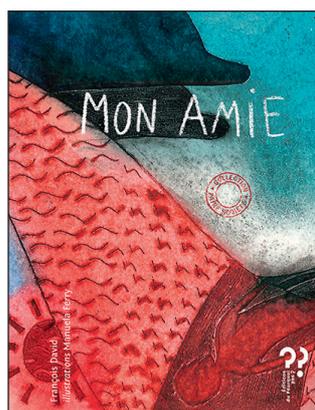
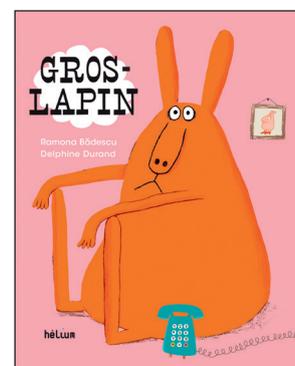
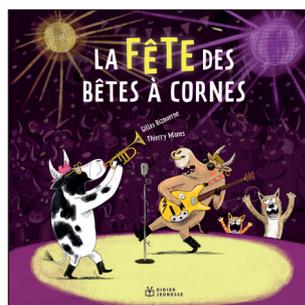
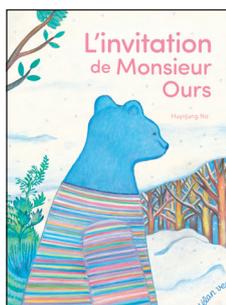
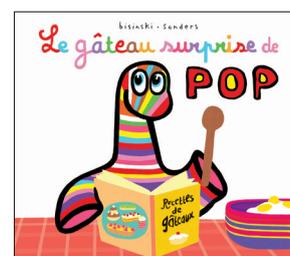
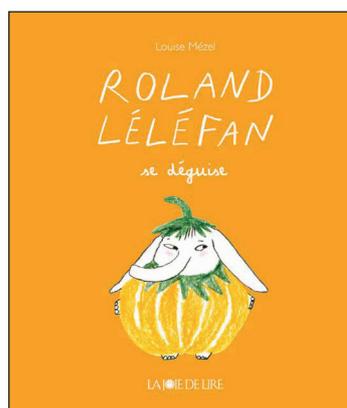




Sacs de Pages 2025

Communiqué de presse



CONTACT PRESSE
lire & faire lire
MARGAUX CANU
3 rue Juliette Récamier, 75007 Paris
T. : 01 43 58 96 27
communication@lireetfairelire.org

21^E ÉDITION DE SACS DE PAGES

Des lectures qui s'inscrivent dans le temps de loisirs des enfants !

Durant l'été 2025, les bénévoles de Lire et faire lire offrent des temps de lectures aux enfants dans les centres de loisirs.

Initiée en 2005, l'opération Sacs de pages permet aux enfants de continuer à partager le plaisir de la lecture avec les bénévoles de Lire et faire lire, pendant la période estivale, dans les centres de vacances et de loisirs.

A partir du mois de juillet 2025, les bénévoles et les enfants peuvent découvrir une sélection de livres sur le thème suivant : C'est la fête !

L'association Lire et Faire Lire a distribué 3 150 livres dans 425 centres d'accueils collectifs de 72 départements et de 17 maisons d'édition jeunesse : Le Cosmographe, Didier Jeunesse, L'école des loisirs, Les éditions des éléphants, L'élan Vert, Flammarion, Les Fourmis Rouges, Hatier jeunesse, Hélim, HongFei, La Joie de lire, Kilowatt, Mijade, Les Éditions du Pourquoi Pas ?, Rageot, Sarbacane, Voce Verso.

Depuis de nombreuses années, le ministère de l'Éducation nationale (DJEPVA) et le Centre national du livre (CNL), Établissement public du ministère de la Culture, soutiennent Sacs de Pages. Avec cette opération, Lire et faire lire est partenaire de la 11^{ème} édition de la Fête du livre jeunesse « Partir en livre » proposée par le Centre national du livre. Sacs de Pages s'inscrit également dans le dispositif « Vacances Apprenantes » du ministère de l'Éducation nationale mais également dans les activités du « Plan Mercredi ». Les activités complémentaires proposées dans le livret d'accompagnement participent à inscrire la lecture dans le temps des loisirs des enfants, à créer une culture commune autour de la littérature jeunesse et des thématiques mises en avant, à favoriser la pratique d'activités culturelles et sportives inscrites dans la continuité des lectures faites par les bénévoles.

Grâce à la générosité des différentes maisons d'édition, 39 albums et romans jeunesse sont répartis en trois sélections, en fonction des âges des enfants bénéficiaires (2-5 ans, 6-12 ans et 2-12 ans).

LES OUVRAGES

- **Coucou le houx** (Le Cosmographe)
- **Ciel mon doudou** (Le Cosmographe)
- **L'histoire de Monsieur A** (Le Cosmographe)
- **La fête des bêtes à cornes** (Didier Jeunesse)
- **Nous voilà tralala** (Didier Jeunesse)
- **Le gâteau surprise de Pop** (L'école des loisirs)
- **Oscar et Carosse - La fête foraine** (L'école des loisirs)
- **Le petit secret** (Les éditions des éléphants)
- **Le zoo d'Amadou** (Les éditions des éléphants)
- **Au fil du temps** (Les éditions des éléphants)
- **L'invitation de Monsieur Ours** (L'Élan Vert)
- **Sabotage au bal des planètes** (L'Élan Vert)
- **Les Ptimounes - Quel cirque** (Flammarion)
- **Gonflée la Grenouille** (Flammarion)
- **C'est mon anniversaire** (Flammarion)
- **Nez à nez** (Les Fourmis Rouges)
- **Le spectacle de Théo et Nina** (Hatier jeunesse)
- **Gros lapin** (Hélim)
- **Allons voir la mer** (HongFei)
- **Vacances d'hiver** (HongFei)
- **Carnet de bal** (La Joie de lire)
- **La maison des farfelus** (La Joie de lire)
- **Rolan Léléfan se déguise** (La Joie de lire)
- **Mon voeu c'est toi** (Kilowatt)
- **Les gens, les gens** (Kilowatt)
- **La journée du Oui** (Mijade)
- **Comme un sourire qui flotte** (Les Éditions du Pourquoi Pas ?)
- **Papi^{ter}, roi des épices / Espèce de cucurbitacée** (Les Éditions du Pourquoi Pas ?)
- **Le caillou** (Les Éditions du Pourquoi Pas ?)
- **Quatre sœurs et un Noël inoubliable** (Rageot)
- **Ma première soirée pyjama** (Rageot)
- **Vive les CMI, on est prêts pour une super année** (Rageot)
- **Mon cœur, cette fête foraine** (Sarbacane)
- **Ma saison préférée** (Sarbacane)
- **Hanabishi** (Sarbacane)
- **Youpi Youpla** (Sarbacane)
- **Un bal d'enfer** (Voce Verso)
- **L'hippopo d'Hippo** (Voce Verso)

Chaque année, une nouvelle thématique est choisie. Les dernières éditions ont eu pour thème « La différence » en 2020, « Nos amis les animaux » en 2021, « L'échappée Lire » en 2022, « La musique » en 2023 et « Faire équipe » en 2024.



LES MAISONS D'ÉDITION ET LES OUVRAGES SÉLECTIONNÉS

Grace à la généreuse participation de 17 maisons d'édition, 39 ouvrages jeunesse sont répartis en fonction des âges des enfants bénéficiaires. 3 340 livres sont distribués cette année.

Le thème « C'est la fête ! » de cette 21^e édition, fait écho à la célébration des 25 ans de Lire et faire lire, en 2025. Cet anniversaire est la parfaite occasion pour aborder des sujets joyeux et légers à travers les livres de Sacs de Pages. La fête au sens large, permettant d'aborder les anniversaires mais aussi la joie, l'amitié, les surprises, le carnaval, et autres sujets sous-jacents est mise à l'honneur.

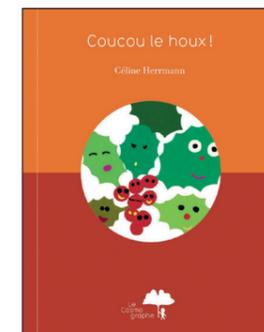
LE COSMOGRAPHE



« Être un Cosmographe, c'est découvrir le monde. »

Le Cosmographe travaille avec des créateur·rices du monde entier et publie des albums soigneusement fabriqués, mêlant des histoires d'ici ou d'ailleurs à des univers graphiques forts. Il valorise des créations issues de collaborations interculturelles, des premières œuvres, ou les créations de créateur·rices confirmé·es sans oublier les traductions de la littérature jeunesse japonaise contemporaine. Bienvenue dans l'univers chamarré, poétique et drôle des créateurs du Cosmographe.

www.lecosmographe.fr



Coucou le houx,
Céline Herrman, 2019

Sélection 2-5 ans

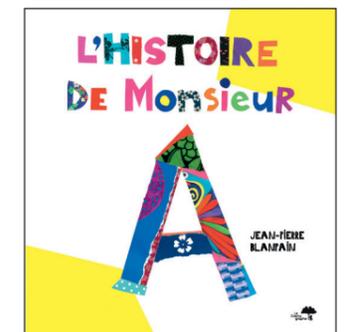
Des illustrations en papier découpé, pleines des couleurs de l'hiver et des émotions de l'enfance. Un Titi en balade et des intrus-invités avec les habitants de l'hiver. Un texte très sonore, rythmé et rimé pour habituer l'enfant à la voix et aux sons. Des images adaptées à l'œil des plus petits, une promenade qui nous apprend que le houx n'est pas comestible !



Ciel mon doudou,
Valentine du Payrat, 2021

Sélection 2-5 ans

Ciel mon doudou est un livre pour tous ces enfants aux âmes d'aventuriers et d'explorateurs qui, dans le feu de l'action, tout à leur jeu et à leur imagination, en oublient leur doudou ! Un doudou perdu, c'est un drame qui anéantit tout. Alors quand Bébé Lune et Bébé Soleil perdent leur doudou, c'est la Terre tout entière qui se retrouve dans l'embarras. Mais heureusement que l'Etoile polaire veille sur les turbulents enfants et part à la recherche des doudous.

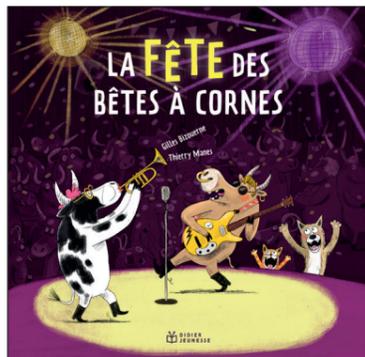


L'histoire de Monsieur A,
Jean-Pierre Blanpain, 2022

Sélection 2-12 ans

Ce livre aurait préféré s'intituler « Si l'alphabet m'était conté » mais l'éditeur trouvait cela saugrenu. C'est vrai que c'est déjà gonflé pour un abécédaire de vouloir raconter une histoire... dont monsieur A est le héros ! Chacune des 26 lettres de l'alphabet est mise en scène, à travers un jeu subtil sur le rapport entre le texte et l'image, l'artiste confondant les deux avec jubilation. Les illustrations hautes en couleurs, collages de morceaux de papiers et de tissus chamarrés, redonnent à chaque lettre son caractère majuscule ! Le résultat est un abécédaire vivant et joyeux qui ne manquera pas d'émerveiller petits et grands.

En plus de 30 ans, les éditions Didier Jeunesse ont construit un très joli catalogue nourri par les passions communicatives de l'éditrice Michèle Moreau : la musique et le chant, bien sûr, mais aussi le conte, l'humour, le récit, la poésie... Livre après livre, chaque image et chaque mot cherchent à viser juste, à se placer à hauteur d'enfant. Depuis lors, la musique de Didier Jeunesse se fait entendre sous de multiples facettes : Bulle et Bob, Superchat, les Comptines pour danser, les Comptines du monde, les Berceuses jazz, les Promenades Sonores, Le Lac des Cygnes ou encore Monsieur Mozart... Du côté des albums et des romans, il suffit de tendre l'oreille pour entendre la petite musique qui donne tant de plaisir quand on lit à voix haute, celle qu'on savoure avec les yeux.



La fête des bêtes à cornes
Gilles Bizouerne,
Thierry Manès, 2023
Sélection 2-12 ans

Frère Chat et Frère Chien sont deux copains, inséparables comme les doigts de la main. Un soir, ils entendent parler d'une super fête : la fête des bêtes à cornes. Chacun leur tour, ils iront à la fête en se fixant une corne de chèvre sur la tête. Faites place à Demoiselle Licorne ! Frère Chien est le premier à aller s'amuser, ça brille, ça scintille. Dehors, Frère Chat attend depuis longtemps. Il appelle Frère Chien encore et encore, de plus en plus fort, mais ce dernier est trop occupé à danser... Pour Frère Chat, l'heure de la vengeance a sonné ! Une histoire d'amitié, adaptée librement d'un conte populaire afro-américain, par Gilles Bizouerne.



Nous voilà tralala !
Christine Davenier,
Michèle Moreau, 2023
Sélection 2-5 ans

Un garçon sort de chez lui avec sa flûte et son ours en peluche. Il demande à chacun : « Tu viens ? ». Enfants et animaux se joignent à la fête, jouant de différents instruments, chantant et dansant sur un air entraînant. « Dzin dzin tralala, nous voilà ! » Mais l'orage arrive... Rataplan rataplan, vite, il faut rentrer !



LES ÉDITIONS DES ÉLÉPHANTS



Nées en 2015 sous le signe de la longévité, les Éditions des éléphants proposent des albums pour enfants qui cultivent toutes les qualités de l'éléphant. Force, grâce, intelligence, mémoire... se retrouvent au fil de nos livres. Tous nos choix sont le reflet de coups de cœur pour des textes forts, témoignant d'une grande sensibilité et porteurs de valeurs humanistes. Nous publions une quinzaine d'albums par an pour privilégier la qualité, l'accompagnement de nos auteurs et illustrateurs et laisser mûrir les projets.



Au fil du temps
Guillaume Olive,
He Zhihong, 2021
Sélection 2-12 ans

« Il est temps de se lever » dit la maman à sa toute petite fille. Le temps, qu'est-ce que cela veut dire ? Combien de temps cela dure ? Dans une promenade poétique, la petite fille interroge la carpe, la fleur de lune, l'arbre, la montagne ou la rivière, qui tous ont une vision différente du temps. Le temps n'est qu'un instant, une journée, une saison, mais le temps est aussi l'éternité, comme l'amour que porte la maman à sa petite fille.



Le petit secret
Séverine Vidal,
Clémence Monnet, 2020
Sélection 2-12 ans

Sur cette plage où Will vient d'atterrir à lieu un grand pique-nique. On dirait une fête, les gens rient et parlent fort. Will n'est pas d'ici, il observe, de loin. Soudain, Albertine chuchote : « Je connais un secret terrible ! Sur quelqu'un qui est ici. » Ces mots sont comme un coup de tonnerre. Quelqu'un tousse, un autre rougit. Chacune pense : « Albertine connaît mon secret ! » On change de conversation, on se prépare à partir. Albertine s'approche alors de Will et lui dit : « Je connais ton secret. Ne t'en fais pas, je ne dirai rien à personne. Souvent, j'ai l'impression que je ne suis pas d'ici, moi non plus. » C'est une très belle allégorie que cet album. Will a un secret : est-il un migrant, un réfugié ? Cela n'est pas dit. Mais finalement, tout le monde a quelque chose à cacher.

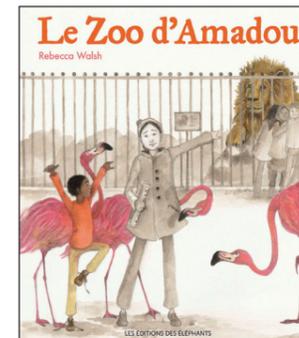
➤ LES ÉDITIONS DES ÉLÉPHANTS

Le Zoo d'Amadou

Rebecca Walsh, 2022

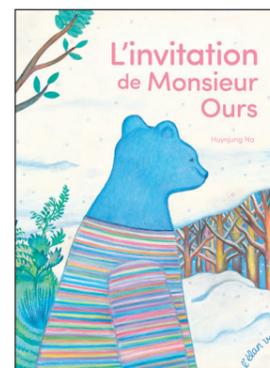
Sélection 2-12 ans

Le jour tant attendu de la sortie scolaire au zoo est arrivé ! Amadou s'émerveille et ne tient pas en place ; ses pieds ont la bougeotte, son imagination aussi ! Le voilà devant les flamants roses, en équilibre sur une jambe, puis rugissant fièrement avec les lions ou chargeant avec une harde d'éléphants. La maîtresse le rappelle à l'ordre pour qu'il se tienne sage et écoute la leçon. Imposable pour Amadou, il y a tant à faire, à voir et à découvrir ! Cet album est un hymne à l'imagination. Il nous montre qu'il n'y a pas qu'une façon de voir le monde : l'imagination et la fantaisie transfigurent tout ce qui nous entoure.



L'ÉLAN VERT *l'élan vert*

Les éditions de L'Élan vert publient des livres d'éveil, des albums de fiction, des documentaires et des romans pour les enfants et les adultes. Mêler humour et information, art et fiction, tel est notre credo ! Si nos livres invitent les jeunes lecteurs à découvrir de nouveaux horizons, ils abordent également des thèmes qui nous sont chers : l'ouverture aux autres, la diversité culturelle, le respect de l'environnement et de l'humain sans oublier de présenter une grande sensibilité à l'art et à la création sous toutes ses formes. Avec la complicité d'auteurs et d'illustrateurs aux univers aussi variés que décalés, nous charmons l'imaginaire des enfants et des plus grands.



L'invitation de Monsieur Ours
Huynjung Na, 2023
Sélection 2-12 ans

Cet album délicat nous convie à entrer dans la jolie maison – mais aussi la tête et le cœur du personnage central de l'histoire, ce bel ours tout bleu, simple et généreux, qui organise une petite réception chez lui pour fêter la fin de l'hiver. Monsieur Ours est méthodique : il choisit la date idéale, puis rédige des invitations adressées à tous ses voisins. Pourtant, sur ce point, il a une légère hésitation et renonce, tout compte fait, à inviter quelqu'un qui l'a un peu déçu, récemment. Cette mise à l'écart était-elle méritée ? Le cœur du propos est là, bien sûr. Et nous verrons comment les choses peuvent rentrer dans l'ordre...



Alek & Zouc Sabotage au bal des planètes
Cécile Alix,
Laurent Simon, 2021
Sélection 6-12 ans

Avec Alek et Zouc, nous entrons au service du génial inventeur et maestro de la peinture italienne, Léonard de Vinci. Ce dernier a besoin de petites mains, car le Roi François 1er lui-même l'a chargé d'organiser une fête inoubliable : le « Bal des Planètes » ! Inspirée d'événements réels – cette fête a bien eu lieu – ce petit roman, très largement illustré, nous fait découvrir une Renaissance à hauteur d'enfant.



FLAMMARION *Flammarion jeunesse*

Flammarion, tradition et innovation en Jeunesse.

Exigence et accessibilité, tradition et innovation donnent une dynamique originale au secteur jeunesse qui, à travers les marques Flammarion Jeunesse et Père Castor, propose une gamme complète de lecture : imagiers, premières histoires (notamment les « Classiques du Père Castor »), albums, documentaires ou romans pour les 6 à 18 ans.

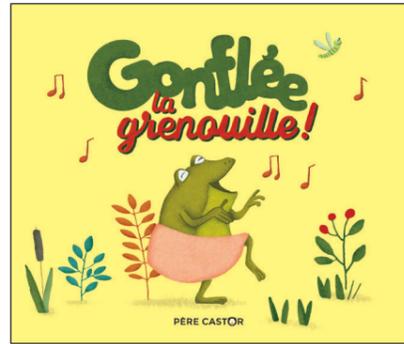
C'est mon anniversaire

Barroux, 2022

Sélection 2-5 ans

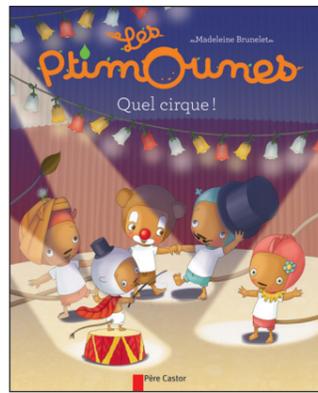
Pour organiser une belle fête d'anniversaire, il faut de bons amis. En route pour la distribution des invitations !





Gonflée la grenouille!
Maud Legrand,
Zemanel, 2019
Sélection 2-12 ans

Fa-Dièse pense être la grenouille la plus belle et la plus douée de la mare ! Pourtant, lors de sa représentation de chant, le public se détourne d'elle et admire un bœuf qui vient d'arriver dans le pré voisin. La grenouille construit alors un impressionnant échafaudage sur lequel elle grimpe, pour chanter... D'après la fable La Grenouille qui se voulait plus grosse qu'un bœuf.



Les Ptimounes – Quel cirque !
Madeleine Brunelet, 2016
Sélection 2-12 ans

Les Ptimounes décident de monter un « vrai » spectacle de cirque. Chapiteau, numéros, costumes, tout est prêt ! Ou presque...

LES FOURMIS ROUGES

Les fourmis rouges

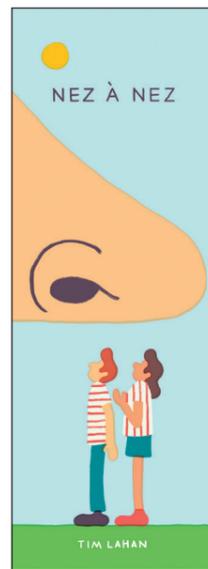
Les Fourmis Rouges est une jeune maison d'édition indépendante spécialisée dans les livres pour la jeunesse. Créée en 2013, la maison est installée à Montreuil (en Seine-Saint-Denis) et publie chaque année une dizaine d'albums illustrés.

Les Fourmis Rouges éditent des artistes divers aux écritures, littéraires ou graphiques, très personnelles. Leurs livres sont uniques et chaque ouvrage est donc pensé en cohérence avec le contenu et l'univers de chaque créateur. Des livres différents les uns des autres mais qui tous, intéressent les enfants, évidemment, mais aussi les adultes. Pour qu'ils puissent partager ensemble le même plaisir de lecture, autour d'une même émotion ou du même éclat de rire. Les Fourmis Rouges s'efforcent de publier depuis plus de dix ans des livres qui donnent à penser, à ressentir et à rire.

Nez à nez

Tim Lahan, 2018
Sélection 2-5 ans

Dans ce premier album de l'illustrateur américain Tim Lahan, un jeune couple emménage dans un nouveau quartier. Leur maison toute neuve sur la page de droite est visitée par un voisin de la page de gauche, qui vient leur souhaiter la bienvenue. Suivi d'une voisine qui apporte des fruits. Puis d'un pâtissier, qui s'invite avec un gâteau, un clown, une fanfare... Les voisins défilent et s'entassent petit à petit dans la maison, de plus en plus encombrée. Bientôt les invités sont si nombreux qu'ils doivent se monter les uns sur les autres, créant ainsi un château de cartes humain. Et au moment où ce château de carte menace très sérieusement d'exploser, un nez gigantesque arrive sur la page de gauche... La suite, vous la devinez ? En un éternuement, il envoie tout valser ! A tes souhaits !



HATIER JEUNESSE

Hatier jeunesse

Éditions Hatier est une maison spécialisée dans les ouvrages scolaires. Le secteur Hatier Jeunesse développe un catalogue qui, au-delà de ses collections de livres-activités, s'ouvre aux livres d'éveil, à l'album et à la lecture par le biais de fictions. Sa ligne éditoriale est soutenue par trois axes : l'apprentissage pour faire le lien avec le savoir-faire de la maison, l'éclectisme pour toucher tous les centres d'intérêts des enfants et répondre à leur curiosité, l'accessibilité pour que, du graphisme à la gamme de prix, les ouvrages soient à la portée de tous. Des livres pour aider les enfants à rêver, à grandir et s'épanouir !

Le spectacle de Téo et Nina

Isabelle Chavigny, Marie-Hélène Van Tilbeurgh, 2020
Sélection 2-12 ans

Dans « Le spectacle de Téo et Nina », les élèves de CP ont préparé un spectacle de fin d'année. Mais c'est la panique : Nina a perdu son masque et Téo a un trou !

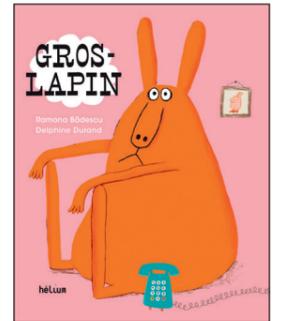


Hélium est une maison laboratoire où la fabrication, mais aussi la façon de porter les livres, ne font qu'un. On y publie des ouvrages chaque fois uniques tout en restant accessibles à tous : des livres d'artistes pour les enfants et des livres où se croisent les arts pour tous. On y propose des formes de lecture multiples – de la manipulation du livre-objet à l'émerveillement du livre animé, de la contemplation des images à la lecture-jeu, de l'intériorité de la littérature à l'humour des dessins...

Gros lapin

Ramona Badescu, Delphine Durand, 2017
Sélection 2-5 ans

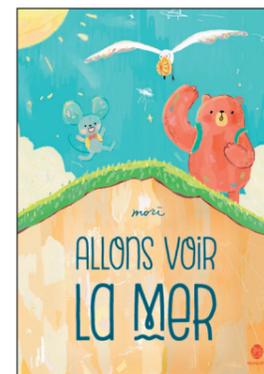
Gros-Lapin ne peut vraiment rien faire : ni être tranquille, ni écouter de la musique, ni se reposer, ni préparer une salade comme il faut... et absolument personne ne l'aide à résoudre ce problème qui prend décidément ses aises ! L'écureuil ne répond pas au téléphone, la maman de Gros-Lapin est bien trop occupée et elle le rappelle tout à l'heure d'accord ? ... Gros-Lapin commence vraiment à être fatigué... Un album hilarant pour parler des problèmes, ceux qui prennent toute la place... avant de disparaître, grâce à l'amitié et à la fête !



HONGFEI



Les Éditions HongFei, créées en 2007, publient essentiellement des albums pour enfants de 0 à 12 ans ainsi que quelques carnets de voyage et beaux livres pour tout public. Leur catalogue s'étoffe d'une dizaine de titres par an dont la plupart sont des créations. HongFei, qui signifie « Grand oiseau en vol » en chinois, cultive une ligne éditoriale singulière valorisant l'expérience de l'altérité au fil d'une triple thématique : le voyage, l'intérêt pour l'inconnu et la relation à autrui et, de façon plus générale, au vivant.



Allons voir la mer
MORI, 2023
Sélection 2-5 ans

Petite souris et Ourson songent à partir voir la mer. Quelle bonne idée ! Et si des difficultés surgissent, ce n'est pas grave, ils trouveront bien une solution. Surtout quand l'histoire qui se raconte-là naît de l'imagination d'un enfant.



Vacances d'hiver
MORI, 2024
Sélection 2-5 ans

C'est l'heure des vacances. Une fillette japonaise et son chat noir profitent de la période des fêtes et des jeux de neige à Paris et à la montagne.

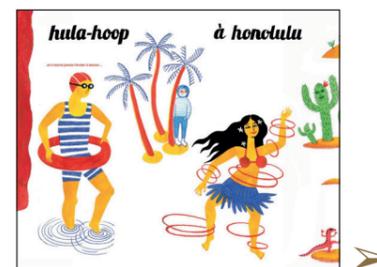
LA JOIE DE LIRE LA JOIE DE LIRE

Spécialisées en littérature jeunesse, les Éditions La Joie de lire ont fait découvrir de nombreux jeunes talents et redécouvrir plusieurs classiques du genre. 35 ans après leur création, les éditions offrent un catalogue audacieux, éclectique et surtout engagé.

Carnet de bal

Mirjana Farkas, 2014
Sélection 2-12 ans

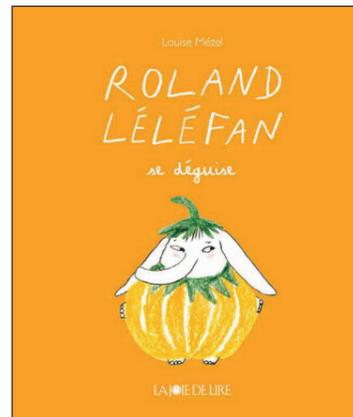
Pour ce magnifique leporello, Mirjana Farkas s'est inspirée des carnets de bal très à la mode lors des soirées mondaines du XIX^e siècle. Trente danses loufoques, avec un petit garçon en fil rouge, sont ainsi présentées, comme l'origami mambo, le Madison à moustaches, le French cancan sous la pluie, la valse dans l'espace, le slow des sumos... À la fin de l'ouvrage, le lecteur trouvera des notes explicatives sur chaque danse. Les illustrations résolument vivantes et colorées, invitent à la danse même les plus récalcitrants qui en auront des fourmis dans les jambes... Une ode au 6^e art !





La maison des farfelus
Mikołaj Pa,
Gosia Herba, 2022
Sélection 6-12 ans

Dans la maison des Farfelus, une vraie joie de vivre règne dans cet immeuble définitivement pas comme les autres. Le secret de ce bon voisinage ? Tous les habitants sont créatifs. Au fil des pages, une galerie de personnages hauts en couleur et plus fantasques les uns que les autres. Le premier appartement est habité par une souris rappeuse, le deuxième abrite la famille Bonobo, férue de pâtisserie, et la tribu Araignée forme un orchestre au numéro 6. Présentés de la sorte, ces différents talents semblent étonnement assortis. Chaque semaine, tout ce beau monde se retrouve sur la terrasse de l'immeuble. La créativité de chacun crée la plus formidable des fêtes.

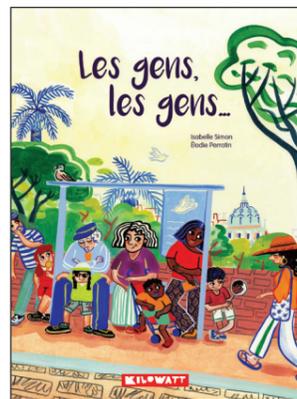


Roland Léléfan se déguise
Louise Mézel, 2020
Sélection 2-5 ans

Roland est un petit éléphant très créatif. Il adore inventer des déguisements. S'il le pouvait, il se déguiserait tous les jours. Comme ce n'est pas possible, il attend avec impatience les moments de l'année qui le permettent. Avant chaque occasion, il prend le temps de bien réfléchir au costume qu'il portera. C'est qu'il ne veut pas mettre le même deux fois de suite ! Roland farfouille alors dans le coffre au trésor où il range ses déguisements préférés. Soudain, il a une idée !

KILOWATT

Née en 2009, Kilowatt a pour motivation de faire de beaux livres qui ont du sens. C'est que nous avons envie de croire que les livres sont porteurs de débats, que des textes et des illustrations assemblés dans une juste complémentarité, peuvent accompagner les enfants à mesure qu'ils grandissent et les encourager à toujours poser plus de questions. Ainsi, nous publions de courts romans illustrés, des albums, des albums documentaires innovants et des livres d'éveil qui se racontent, se prêtent, s'échangent et se transportent en tous lieux et toute compagnie.



Les gens, les gens...
Isabelle Simon,
Élodie Perrotin, 2021
Sélection 2-12 ans

Les gens, les gens ... ça n'existe pas les gens ! Il y a toujours une personne, plus une personne, plus une autre personne. C'est difficile d'aimer les gens, mais aimer une personne, puis une autre et une autre encore... Chacun de nous est unique et différent, chacun possède ses signes particuliers. Les gens d'ici, les gens de là-bas, les gens d'ailleurs, les gens comme-ci ou comme cela ! Finalement qui sont les gens, eux, nous ? Car nous sommes tous différents et précieux. Un album où règne un joyeux bazar coloré de la vie quotidienne pour aborder le thème de l'altérité, du regard que chacun d'entre nous pose sur l'autre.

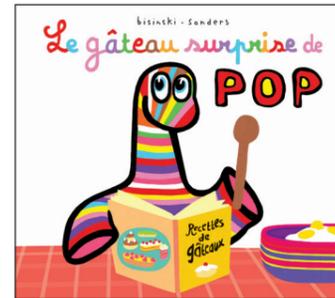


Mon vœu, c'est toi
Arnaud Tiercelin,
Arnaud Nebbache, 2021
Sélection 6-12 ans

Une île, un anniversaire, de la danse, une rencontre, un vœu et un soupçon de magie. Les ingrédients indispensables pour trouver la force de se surpasser et prendre confiance en soi. Hadrien vient de recevoir la première lettre de sa vie : Sidonie l'invite à danser pour son anniversaire. Il n'osera jamais, il ne sait pas danser. Mais certaines rencontres sont surprenantes, surtout celles que l'on n'attend pas !

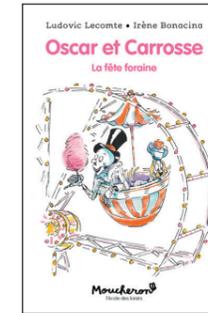
L'ÉCOLE DES LOISIRS *l'école des loisirs*

L'école des loisirs est, depuis sa création en 1965, un éditeur de référence pour la jeunesse. Avec plus de 6 000 titres – albums, BD et romans – son catalogue réunit les plus grands auteurs et illustrateurs français et internationaux, accompagnant les lecteurs de la naissance à l'âge adulte. Au fil des années, collections, labels et maisons amies ont enrichi son offre, toujours guidée par un mélange de tendresse et d'impertinence. Son engagement : proposer des livres singuliers, audacieux et de grande qualité.



Le gâteau surprise de Pop
Pierre Bisinski,
Alex Sanders, 2023
Sélection 2-5 ans

Pour faire de la pâtisserie, Pop a besoin de farine, que lui donne Fanfan, d'œufs que Madame Cot-Cot a pondus, de lait de la vache Meumeu, et de sel de la mer fournit par la baleine. Il fait des crêpes grâce à la recette du livre. Mais ce n'est pas tout ! Avec toutes ces crêpes, il confectionne une vraie surprise ! Miam ! Miam !



Oscar et Carrosse - La fête foraine
Ludovic Lecomte,
Irène Bonacina, 2021
Sélection 6-12 ans

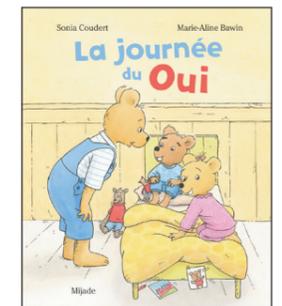
Carrosse voudrait dire quelque chose à Oscar mais il n'ose pas : il a peur de rester seul la nuit dans la roulotte, pendant qu'Oscar va travailler à la fête foraine. Finalement, Oscar accepte de l'emmener mais il devra rester sage ! Carrosse promet. Mais après avoir profité des manèges, il entend des hurlements, et comprend qu'Oscar appelle au secours. Il se précipite pour l'aider et se retrouve dans l'enfer du train fantôme ! OOOUUUH ! AAAAHHH !

MIJADE *Mijade*

La maison d'édition Mijade est née en 1993 du rêve de son fondateur, Michel Demeulenaere, à l'époque libraire spécialisé en BD et livre jeunesse. Elle se spécialise dans les albums illustrés pour enfants et les romans pour adolescents et jeunes adultes. Les albums édités par Mijade sont des fictions illustrées destinées aux enfants qui ont entre deux et huit ans. Ils sont conçus comme des divertissements à l'usage du public familial mais sont aussi largement utilisés par les enseignants du maternel et du primaire ainsi que dans les bibliothèques.

La journée du OUI
Sonia Coudert, Marie-Aline Bawin, 2024
Sélection 6-12 ans

« C'est la journée du oui ! » crie Maman en entrant dans la chambre de Tim et Clara. Les deux ours ont du mal à y croire, mais oui : quoi qu'ils demandent, leur maman leur dira oui. Mettre des bonbons sur leur déjeuner, faire du patin dans la salle de bain et sauter sur les lits, les enfants ne manquent pas d'idées. Mais lorsque vient la fin de la journée, ils découvrent que leurs pyjamas sont trempés et qu'ils ont trop mangé. Finalement, lorsque Maman dit non, c'est bien pour une raison !



LES ÉDITIONS DU POURQUOI PAS ?



Une maison d'édition jeunesse « pas tout à fait comme les autres ». Un outil au service d'un objectif politique. Les Éditions du Pourquoi Pas ? ont été créées en 2012 par la Ligue de l'enseignement des Vosges en lien avec l'ESAL (École d'Art d'Épinal), pour alimenter des projets d'Éducation Populaire en empruntant les chemins de l'imaginaire dans le but d'aider les enfants et les familles à FAIRE SOCIÉTÉ. La ligne éditoriale est engagée autour du FAIRE SOCIÉTÉ et du dialogue avec la création contemporaine. Au travers d'une littérature de qualité, elle veut susciter le débat y compris dans la cellule familiale. Pour chaque projet, il est fait appel à un auteur confirmé associé à un jeune talent formé à l'ESAL pour réaliser les illustrations et par là-même l'aider à signer un vrai contrat d'édition. Le fonctionnement est associatif, bénévole et désintéressé.

Comme un sourire qui flotte
Thomas Scotto, Julie Prêchur, 2013
Sélection 6-12 ans

Je vais encore avoir la trouille, obligé ! Ça fait deux jours qu'on sait pour la sortie au théâtre et moi, je voudrais entrer l'avant-dernière...



➤ LES ÉDITIONS DU POURQUOI PAS ?



Le caillou
Julia Billet,
Hélène Humbert,
2017
Sélection 2-5 ans

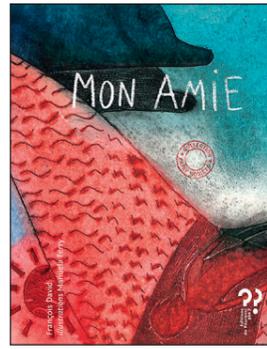
Alors que Ma dessine, Mi se trouve bloqué par une grosse pierre en plein milieu du chemin. Tout seul, il ne parvient pas à la pousser et il est mécontent d'être coincé. Ma va lui expliquer qu'à deux, on peut changer le monde ; la grosse pierre va alors se transformer en un joyeux toboggan

Papi 1^{er}, roi des épices / Espèce de cucurbitacée

Nathalie Clément, Yves-Marie Clément, Ella Coutance, 2019
Sélection 6-12 ans

Ce livre propose deux textes en vis-à-vis :

- Papi, 1^{er} roi des épices : un papi, ancien chef sur un bateau, initie son petit-fils à la cuisine.
- Espèce de cucurbitacée : un grand-père initie son petit-fils au jardinage et le « traite de cucurbitacée » devant ses maladresses.



Mon ami(e)
François David,
Manuella Ferry,
2015
Sélection 6-12 ans

Ce livre propose deux textes en vis-à-vis : Mon Ami! J'ai un ami. Un vrai. Il ne ressemble pas du tout à l'ami tel que je me l'imaginai. Mais même quand on ne se voit pas, je pense à lui, et ça m'aide vraiment ! Mon Amie ! J'ai une amie. Je trouvais qu'elle avait changé mais elle ne voulait pas me délivrer son secret.



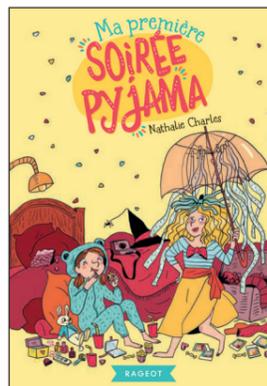
RAGEOT RAGEOT

Un catalogue de plus de 500 titres où se côtoient des romans d'auteurs majoritairement français et contemporains, pour tous les âges. Une diversité de textes, de genres et d'auteurs, mais toujours une même ambition : donner aux lecteurs les clés pour découvrir le plaisir de lire, grâce à des livres qui permettent de mieux appréhender le monde.



Quatre sœurs et un Noël inoubliable
Sophie Rigal-Goulard,
Diglee, 2023
Sélection 6-12 ans

Cette année, les Quatre sœurs vivent des vacances de Noël inhabituelles. Leurs parents les entraînent chez des amis agriculteurs dans le Sud-Ouest. Lou, Laure, Lisa et Luna n'accueillent pas ce projet de la même façon. Vont-elles apprécier les fêtes de fin d'année à la campagne ? Se faire de nouveaux amis et participer au travail à la ferme ? Au marché, à la bergerie et autour de la table de fête, elles veulent distribuer plein de bonheur !



Ma première soirée pyjama
Nathalie Charles, 2006
Sélection 2-12 ans

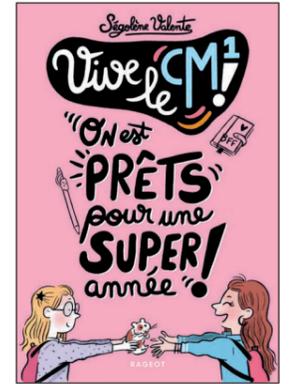
Pour réussir une soirée pyjama, il faut 1. Préparer des choses délicieuses à manger ; 2. Interdire à son frère ou sa sœur de participer ; 3. N'inviter aucun garçon ; 4. Délirer entre copines. Pour sa première soirée pyjama, Inès a tout prévu. Sauf les imprévus...

➤ RAGEOT

Vive le CM1, on est prêts pour une super année !

Ségolène Valente, Marie Bretin, 2024
Sélection 2-12 ans

Pendant son CMI, Camille vit de grandes aventures avec Marie-Lou, Antoine et ses meilleures copines. Elle rêve, comme Marie-Lou, d'avoir un animal domestique. Toutes deux réussissent à convaincre leurs parents d'adopter un hamster... mais un seul, qu'elles se partagent à tour de rôle et dont les farces en classe les amusent. Plus tard, elles s'inscrivent à l'atelier danse, mais pas facile de s'initier au hip hop quand on est surnommée « le crapaud » pour ses improbables sautilllements ! Enfin, le grenier rassemble Camille et ses copines autour d'un carnet de secrets, qui renferme petites fâcheries, surprises inattendues et grands bonheurs...



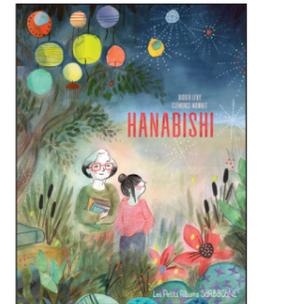
SARBACANE SARBACANE

Sarbacane est une maison d'édition de création fondée en 2003 par Frédéric Lavabre et qui réunit aujourd'hui une équipe soudée, réactive et passionnée de quinze personnes. Son catalogue compte plus de 900 titres, écrits et illustrés par des talents confirmés – ou nouveau-venus dans le paysage éditorial, dénichés par les éditeurs de la maison et patiemment accompagnés vers leur révélation au public. Tous partagent le désir d'exigence à la portée de tous qui caractérise la patte Sarbacane, depuis vingt ans !

Hanabishi

Didier Lévy, Clémence Monnet, 2024
Sélection 6-12 ans

Au Japon, créer un feu d'artifice est un art. Un métier dangereux réservé aux hommes, les hanabishi – métier qu'exerce pourtant la grand-mère de la narratrice, seule dans un monde d'hommes. La petite fille est curieuse : elle voudrait apprendre et comprendre, mais sa propre mère le lui a interdit. Pas question qu'elle perde un doigt, comme la grand-mère, à manipuler d'aussi dangereux explosifs ! L'enfant têtue insiste, alors la grand-mère ouvre son album de photos. Et se met à raconter le ciel, les étoiles, le cosmos...



Ma saison préférée

Thibault Chevalier, Alice Chevalier, 2024
Sélection 6-12 ans

C'est le 1^{er} janvier, l'anniversaire de L'Année. Ses amies les Heures lui demandent quelle est sa saison préférée... Ouh là ! difficile de choisir. L'Année, ici une fillette, convoque les douze Mois, personnifiés par douze enfants : que chacun défende sa saison ! L'Année donnera sa réponse à son prochain anniversaire. C'est l'occasion de passer en revue tous les temps forts et les symboles (décorations, senteurs, fêtes, faune, flore...) qui caractérisent chaque saison, présentés par de charmants oiseaux ambassadeurs. Le tout mis en images dans des gammes de couleur originales et chatoyantes, comme autant de tableaux merveilleux. Que le meilleur gagne !



Mon cœur cette fête foraine

Didier Lévy, Jean-Charles Baty, 2025
Sélection 2-12 ans

Un enfant joue dans sa chambre, passant en revue tous ceux qu'il aime très fort (ses parents, Samantha sa meilleure amie, Lucius, son lapin nain), ceux qu'il devrait aimer mais n'y arrive pas (sa tante Rose, qui fait trop peur), ceux qu'il aimait mais n'aime plus (d'anciens amis devenus des fantômes rôdant par-ci par-là)... ou ceux dont il voudrait se faire aimer : une vraie fête foraine, ce cœur ! Il y a aussi sa grande sœur qu'il aime autant qu'il la déteste. Elle a un cœur super bien rangé, comme ses affaires, comme sa chambre. Rien ne dépasse. Pratique. Reposant. Mais tellement plus ennuyeux, finalement !



Youpli Youpla

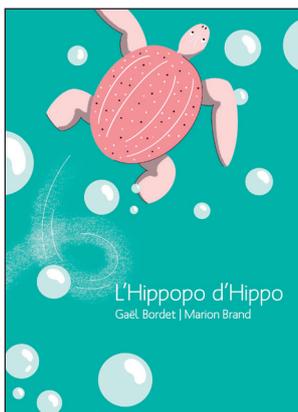
Aurélia Gaud, 2024
Sélection 2-5 ans

Deux poupées acrobates nous invitent à jouer avec les formes et les couleurs : un mélange réjouissant ! Peau claire et peau sombre, dans leurs belles robes plissées, elles savent faire tant de choses ! Mais, chacune de leur côté, l'ennui finit par les guetter. En démontant le mur qui les sépare, en mêlant ce qui était distinct et en laissant le pouvoir à l'imagination, les possibilités deviennent infinies.



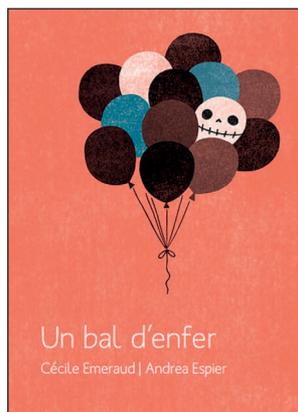


Voce Verso est une maison d'édition jeunesse indépendante, créée en 2015, et qui publie des livres illustrés pour les enfants. Nos choix reposent sur notre vision de l'enfant en tant que personne à part entière, digne de confiance et manifestant une vive intelligence. Voce (= la voix en italien) Verso est née de l'envie de porter la voix de l'enfant, de l'évoquer dans ce qu'elle exprime de plus fort, et ce qu'elle chuchote parfois tout bas. Une voix intérieure qu'on explore dans tous les sens, recto verso et vice versa, pour parler de tout, à hauteur d'enfants et faire jaillir les émotions. Parce que ce sont les histoires qui nourrissent la vie intérieure des enfants, les aident à grandir et à appréhender le monde qui les entoure, nous aimons l'idée qu'un livre publié par Voce Verso puisse devenir l'ami d'un enfant pour un court instant ou toute sa vie. Ajoutez à cela une bonne dose de créativité, d'exigence et un grain de folie, vous obtenez Voce Verso !



L'hippopo d'Hippo
Gaël Bordet, Marion Brand,
2023
Sélection 6-12 ans

Quand Hippolyte ouvre la porte de la salle de bain, elle n'en croit pas ses yeux : dans sa baignoire, un hippopotame ! Et tout autour de lui, des centaines de flocons, légers comme des paillettes, tourbillonnant entre le plafond et le carrelage. Une rencontre inattendue et féérique qui, peut-être, guidera Hippolyte sur le chemin de ses rêves... Un roman festif et joyeux où un simple bain se transforme en une étourdissante farandole !



Un bal d'enfer
Cécile Emeraud,
Andrea Espier, 2018
Sélection 6-12 ans

Sur le long chemin sinueux, un petit fantôme émotif, une momie timide et un squelette enjoué se rencontrent. Dans leur poche, une invitation. Tous trois cherchent le chemin qui mène au bal d'anniversaire de Fautus. Quelle chance qu'ils se croisent ! Car à trois on est plus malin, on a plus peur et on rit plus fort... Et pour rien au monde ces trois-là ne voudraient rater cet anniversaire qui promet d'être diablement amusant ! Un roman pour les 6-8 ans pour rire à se faire peur. Une double page finale, sous la forme d'un « cherche et trouve », illustre ce bal d'enfer.

MERCI À
