



Il était une fois...

La revue de l'association Lire et faire lire adressée à ses bénévoles

Édito!

Habituellement daté de novembre, le bulletin de l'association Lire et faire lire « *Il était une fois* » vous parvient cette année en hiver. Nous pouvons ainsi rendre compte ici de nos journées exceptionnelles des 26 et 27 novembre 2020 qui ont vu le Bilan national annuel et la Rencontre nationale se tenir en visioconférences !

Ce n'est là qu'un des effets de ce satané virus qui aura considérablement perturbé notre action commune. Comment aurions-nous pu imaginer l'interruption brutale des lectures auprès des enfants en mars, une reprise à la rentrée scolaire pour un temps limité et des lectures avec des masques !!

Cette année chaotique nous a tous questionnés sur notre engagement et souvent nous avons pu mesurer l'importance de ce lien établi parfois depuis de si nombreuses années avec les enfants, les écoles et les bibliothèques ou les crèches et les autres bénévoles devenus pour certains et certaines des ami.e.s.

Même si nous regrettons que tous les événements prévus pour les 20 ans de Lire et faire lire n'aient pu se réaliser, ce numéro de la revue des bénévoles de Lire et faire lire nous permet de partager avec vous cet anniversaire notamment en vous présentant les résultats de l'enquête réalisée avec les bénévoles pour mieux les connaître. Par ailleurs les initiatives des départements ou les actions menées avec nos partenaires témoignent de la mobilisation de notre réseau pendant toute cette période. Enfin notre sélection annuelle des nouveautés jeunesse vous offre le choix de lectures passionnantes à découvrir et nous vous souhaitons de tout cœur d'y trouver votre bonheur, un bonheur à partager tout en prenant soin de vous !

*Michèle Bauby-Malzac, Présidente
Laurent Piolatto, Délégué général*



À conditions exceptionnelles, modalités exceptionnelles comme nos rendez-vous habituels en visioconférence !

Sommaire

- 2** Il était une fois... les départements
- 4** Il était une fois... les bénévoles
- 5** Il était une fois... l'association
- 8** Il était une fois... Ensemble pour un pays de lecteurs
- 9** Dossier littérature Jeunesse
- 13** Il était une fois... Les partenaires
- 15** Il était une fois... Les écrivains
- 16** Il était une fois... la presse
- 17** Il était une fois... l'agenda
- 18** Repères : Les 20 ans de Lire et faire lire

Lire et faire lire, porté par la Ligue de l'enseignement et l'UNAF (Union Nationale des Associations Familiales), est soutenu par :



Lire et faire lire
3, rue Récamier
75341 Paris Cedex 07
Tél : 01 43 58 96 50
www.lireetfairelire.org

Directeur de publication :
Michèle Bauby-Malzac
Maquettiste : Dorine Joubert
Impression et diffusion :
Impression MM
Tirage : 21 000 exemplaires
Dépôt légal à parution

Prochain numéro :
mai 2021
en version électronique





Rando Contée dans le Doubs

En juillet dernier, la rando-contée avec les enfants de CE1 et CE2 de l'école de Fournets-Luisans a été une expérience magnifique ! Organisée par la Ligue de l'enseignement du Doubs et l'enseignante Stéphanie Nouail, cette randonnée rythmée par des contes dans la forêt du village a clôturé l'année scolaire des enfants de façon conviviale.

La coordinatrice et les lectrices bénévoles Lire et Faire Lire et quelques parents ont entrepris cette balade de 4.5 kilomètres qui a permis à toutes et

à tous de (re)découvrir la forêt avec sa splendeur, ses arbres typiques et son sapin président.

Les contes sélectionnés étaient *Monsieur Fée* qui aborde au fil du conte, des thèmes tels que la vie en communauté, l'estime et l'amour de soi, et *La légende du petit pommier* qui raconte l'aventure d'un petit pommier, qui vit autour de la maison des hommes, qui veut entrer dans la forêt de Chaux, la forêt des chênes, des hêtres, des bouleaux et des trembles.



Nous avons marché tous ensemble et le groupe se divisait en 2 pour s'arrêter et profiter des lectures. À la fin, chaque groupe a raconté son histoire à l'autre et ils ont dessiné par terre avec des objets de la nature leur conte. Une fois la rando contée terminée, un pique-nique bien mérité a été partagé.

Yamila,
coordinatrice Ligue 25

Lire et faire lire 2.0 à Doué-en-Anjou !

Tout au long de la crise sanitaire que nous vivons, les bénévoles et les coordinateurs de Lire et faire lire ont fait preuve d'une grande créativité ! Pleins de ressources, les bénévoles et coordinatrices du Maine-et-Loire ont pu mettre en place ce projet innovant, qui leur a permis de garder le lien avec les structures, les enfants et les enseignants.

Les ateliers de Lire et faire lire dans la ville de Doué-en-Anjou, en Maine-et-Loire organisés dans les écoles, ont naturellement été annulés dès le début du confinement et jusqu'à la fin de l'année scolaire 2020. Toutefois, les bénévoles sont restés mobilisés et ont souhaité continuer à raconter des histoires aux enfants, autrement. C'est dans ce contexte que le projet « Lire et faire lire 2.0 » est né, projet soutenu dès le départ par la coordination départementale Lire et faire lire et porté par le service Enfance-Jeunesse de la Ville de Doué en Anjou. La parole est donnée aux bénévoles ! Des clips vidéo de lectures enregistrées ont été transmis aux équipes enseignantes à destination des familles pour maintenir le lien avec les enfants et sont désormais en ligne sur la chaîne YouTube de la Ville de Doué en Anjou, ainsi que sur la chaîne YouTube de Lire et faire lire national.

Retrouvez l'article de la coordination du Maine-et-Loire relatant cette expérience sur www.lireetfairelire49.com

Pour un projet citoyen

Dans le Morbihan, l'Udaf a accepté de piloter le projet de 5 étudiants, inscrits dans leur cursus de l'IUT de Vannes, autour de deux actions : une lecture publique dans le quartier de Kercado à Vannes, en lien avec les bénévoles lecteurs, et en partenariat avec la Mairie, l'Office public de l'Habitat, le Centre social, une association de quartier et ATD Quart Monde ; et une collecte de livres pour l'association Recyclivres.

L'actualité a bousculé les activités prévues et la manifestation de lecture publique a dû être annulée. Seule la collecte de livres a pu se concrétiser...bien au-delà de l'objectif que ces étudiants se sont fixé dans leur contrat de stage. Après un appel à la presse et au sein même de l'IUT, ils ont mis en place des points de collecte dans plusieurs quartiers de Vannes.

Leur mobilisation a permis de collecter plus de 1 200 livres qu'ils ont parvenus à acheminer à Recyclivres dans 60 cartons ... après en avoir offert à l'association de quartier « Mine de rien » pour ses animations avec les enfants et les familles. Riche et belle expérience réciproque de citoyenneté, de solidarité et d'intergénération dans ce contexte si particulier : ces étudiants sont d'autant plus méritants !

Florence,
coordinatrice UDAF 56

La coordination Lire et faire lire de l'Isère a mis à disposition du réseau un tutoriel « Lire à voix haute... avec un masque ! ». Il s'agit de quelques conseils à appliquer pour se sentir plus à l'aise lors des futures séances de lectures masquées.

Ce tutoriel a pu être réalisé avec l'aide de Delphine Prat et Marie Neichel, formatrices et comédiennes (compagnie Les Belles oreilles : <http://www.lesbellesoreilles.com/>).





Assemblée générale spéciale en Haute-Savoie



Lire et faire lire 74 a tenu son Assemblée générale en octobre, en présence d'Astrid Baud-Roche, conseillère régionale, de Michèle Bauby-Malzac, présidente de Lire et faire lire, à Thonon-les-Bains.

La rencontre a été animée par Maryse Devin, présidente Lire et faire lire 74, qui a mis en valeur le dynamisme de l'association, composée de 330 lecteurs. Le rôle actif de l'association dans la diffusion de la lecture en Haute-Savoie a été également souligné, et même si les activités de Lire et faire lire 74 ont été contrariées pendant le confinement du printemps, le contact avec les enfants et les structures a été maintenu.

La reprise qui a été possible en septembre est également représentative de la volonté des lecteurs d'assurer leur présence auprès des enfants.

L'assemblée générale a été suivie d'un repas convivial avec les participants, puis d'un spectacle intitulé « Musique des Alpes et littérature » interprété par Nicolas Perrillat de la Compagnie Vox Alpina.

La journée s'est terminée, à l'occasion des 20 ans de Lire et faire lire, par le vernissage de l'exposition installée dans le forum du Pôle culturel, des 16 bancs « Livres à 2 places », illustrant des œuvres littéraires et peintes par des artistes, dans le but de rendre la lecture accessible au plus grand nombre, en présence de Christophe Arminjon, maire de Thonon-les-Bains, d'Astrid Baud-Roche, conseillère régionale, de Michèle Bauby-Malzac, présidente de Lire et faire lire, de Maryse Devin, présidente de Lire et faire lire 74, de Véronique Maurey de l'Agence Haute Tension Communication, d'élus, d'artistes, de personnalités du monde éducatif et culturel et de nombreux lecteurs.

Maryse,

Présidente de Lire et faire lire 74

« Café visio » dans l'Essonne

2020 n'a pas été généreuse en échanges, rencontres et contacts humains. Pour pallier cela, la coordination de l'Essonne a eu pour idée d'organiser des « Café visios », et a appelé ses bénévoles à venir partager un café autour d'une « visio » le 28 septembre dernier. Pour permettre la rencontre des bénévoles malgré les conditions sanitaires, le « Café visio » est apparu comme une solution. Cette initiative permet de se retrouver sans aucun risque dans le contexte sanitaire du mois de septembre.

Depuis, la situation ayant évolué en un deuxième confinement, ces rencontres à distance deviennent incontournables. Certaines personnes n'étant pas forcément en mesure de se rendre aux réunions habituellement ont eu plaisir à y participer. La coordination de l'Essonne a proposé de faire du « Café visio » un rendez-vous récurrent, une fois entre chaque vacance scolaire.

Cette idée originale montre encore une fois le dynamisme des coordinateurs qui ne manquent pas d'inventivité, et la grande capacité d'adaptation des bénévoles de Lire et faire lire !

Audrey, Clotilde, Véronique, Juliette,
coordination dans le 91

Travail collectif autour d'un kamishibai

Marie-Thé, Danielle et Martine ont aidé les 7 services civiques de la Ligue de l'enseignement de Vendée dans la conception d'un kamishibai. Véritable fil rouge de l'année 2019/2020 au cours duquel temps collectifs de création et moments individuels se sont enchaînés. Ce projet a permis aux jeunes volontaires réfugiés de se lancer dans un projet commun autour de la langue et de l'écrit avec les autres volontaires en Service Civique. Ces rendez-vous hebdomadaires avaient pour nom « Imagi'Nation ». Chaque jeune est parti d'un conte ayant bercé leur enfance. Grâce aux bénévoles, la liaison entre les contes et le travail d'harmonisation des textes ont permis de créer une histoire complète. Les bénévoles ont également

pu donner des pistes pour les illustrations ainsi que pour la lecture. Les idées des volontaires ont notamment pris forme via le mélange des langues mais aussi via l'utilisation d'instruments de musique pour donner du corps aux textes et aux images. Le temps fort final devait avoir lieu en mars 2020 durant les semaines d'éducation contre les discriminations en présence d'habitants de quartier et d'enfants. Le confinement ne nous a pas permis de le réaliser mais les Services Civiques ont pu lire leur histoire aux salariés de La Ligue de l'enseignement. Le kamishibai a poursuivi sa route grâce à des lectures proposées par les bénévoles à des classes de CM2.

Emilie,

coordinatrice Ligue 85

C'est depuis deux ans pour Claudine avec des petites sections et pour moi, Jean-Luc, avec des moyens et des grandes sections de l'école Hélène Boucher à Quicampoix que nous invitons avec un grand bonheur, chaque semaine, les enfants par petits groupes de 5 à 6 enfants, toujours volontaires, à écouter les histoires empreintes d'humour, aux thématiques en lien avec les saisons, les fêtes et les événements.

Ces séances récréatives restent des moments privilégiés pour les enfants et pour nous, lecteurs, entraînant, bien souvent, des questions pertinentes et des échanges spontanés.

Jean-Luc,
bénévole en Seine-Maritime

Parcours de bénévoles

Michel, 91 ans, est le doyen des lecteurs de Lire et faire lire 74 ; il était chef de service aux Eaux Minérales d'Evian et gérait une quinzaine de personnes qui veillaient à l'entretien des bâtiments et au bon fonctionnement des services. Sportif dans l'âme, il a longtemps pratiqué le ski de randonnée et a toujours été attiré par les sports aériens, réalisant encore assez récemment un vol en ULM. Aimant le contact, mais aussi généreux, il fait partie pendant de longues années d'une chorale et visite encore aujourd'hui des personnes âgées dans 3 EHPAD de la région.

Depuis quand êtes-vous bénévole ?

Je suis bénévole à Lire et faire lire depuis 2012. C'est dans une école privée à Evian que j'ai moi-même fréquentée que je lis depuis dans les classes de maternelles à des enfants de 3 à 5 ans. C'est le mardi entre 12h30 et 13h30 que je partage mon goût de la lecture à 2 reprises pour une demi-heure, dans une salle d'activité de l'école.



Quelle est votre expérience en tant que bénévole Lire et faire lire ?

J'entretiens de bonnes relations tant avec la direction de l'établissement qu'avec les enseignants et bien évidemment avec les enfants. Mais après tout, qui s'en étonnerait, puisque je suis 10 fois grand-père et 11 fois arrière-grand-père ! Je regrette que la pandémie du Covid 19 ait suspendu provisoirement ce moment de partage où je reçois beaucoup et je n'attends qu'une chose, c'est de pouvoir à nouveau donner de mon temps pour le plus grand bonheur des enfants qui me sont confiés.

C'est l'histoire d'un binôme qui intervient dans les Côtes d'Armor : Soizig la conteuse et Eliane la raconteuse. Coiffeuse de formation, Soizig, 85 ans, n'a finalement jamais exercé car son mari était militaire, et elle l'a suivi au fil de ses missions. Au cours de ses déplacements, elle a pu remplir sa tête de contes. Cette passion l'a accompagnée tout au long de sa vie, et continue de l'animer. Eliane, 68 ans, est une ancienne enseignante en école maternelle et primaire. Comme Soizig, elle est habitée par son amour de la lecture, qui ne l'a jamais quittée.

Depuis quand êtes-vous bénévole ?

Nous nous sommes rencontrées dans le cadre d'un bénévolat pour l'association Les Blouses roses. Puis, nous nous sommes toutes deux tournées vers Lire et faire lire, association correspondant mieux à notre passion commune : conter et raconter en s'appuyant sur le support « livre ». – Soizig est bénévole Lire et faire lire depuis cinq ans, et Eliane depuis 10 ans environ. – Grâce à ces deux associations, nous travaillons ensemble depuis 7 ans maintenant, pour notre plus grand plaisir.

Quelle est votre expérience en tant que lectrices Lire et faire lire en binôme ?

Nous lisons un après-midi par mois à un groupe d'adolescents à l'hôpital psychiatrique Saint Benoît Menni à St Briec. Nos séances durent 1h30 environ, mais nous ne regardons pas vraiment l'heure, nous prenons le temps. Le groupe a entre 12 et 17 ans, et il change tous les mois, nous ne revoyons pas forcément les mêmes jeunes. Avant l'intervention, nous nous appelons et nous concertons pour avoir une unité de thème. Nous nous laissons une grande liberté, il faut que cela soit du plaisir. – Soizig n'a pas de livre avec elle, elle connaît par

cœur ses contes et ne garde qu'un petit bout de papier avec quelques notes, juste au cas où. Eliane amène plusieurs livres, pour avoir le choix. – Parfois, nous amenons également des accessoires musicaux, ou un kamishibai. Etant donnée la large tranche d'âge de nos groupes de jeunes, nous essayons de venir avec plusieurs options de contes et de livres, afin de pouvoir nous adapter. Nous intervenons dans la salle de musique, qui est très conviviale. Des plaids sont à disposition, les jeunes s'assoient sur des coussins par terre. Cela nous fait oublier l'environnement médicalisé. L'avantage d'être à deux permet aussi de reprendre son souffle, pour les bénévoles comme pour l'auditoire ! Les interventions sont complémentaires. – Si le conte a été long, l'histoire d'Eliane sera plus courte. Si l'histoire d'Eliane était un peu trop sérieuse, alors le conte de Soizig sera plus joyeux, il s'agit de trouver un équilibre. – A la fin de l'intervention, après un court « débriefing » avec les soignants, toutes deux, nous faisons notre bilan à nous, en parlant de ce qui a marché, de ce qui nous a semblé avoir moins plu, de ce que nous avons ressenti. Depuis toutes ces années nous avons toujours le même plaisir à nous retrouver. Le hasard de ce duo et cette passion commune pour les histoires nous a permis de développer une relation forte, une amitié unique. Nous nous complétons, nous rions, c'est un après-midi de plaisir partagé avec les jeunes, et toutes les deux, ensemble !

**Eliane a vécu l'expérience de deux autres binômes. Avec Myriam, au sein d'une structure d'accueil temporaire d'enfants et d'adultes handicapés, avec Isabelle en CH en pédiatrie et chirurgie pédiatrique, toujours avec ce même plaisir de belle entente, de complémentarité et d'amitié partagée. Merci à elles !*



200 participants au 21^{ème} Bilan national

Re-transmis en direct, le Bilan national annuel a rassemblé près de 200 personnes pour chacune des interventions proposées.

Introduit par la présidente de Lire et faire lire Michèle Bauby-Malzac, le bilan national annuel 2020 a débuté avec la remise des labels « Ma commune/Mon interco aime lire et faire lire » à 21 communes / intercommunalités et d'annoncer le renouvellement de ce label pour 6 territoires.

Le délégué général de Lire et faire lire Laurent Piolatto a fait le point de la situation de Lire et faire lire sur la base des données que les coordinations départementales ont communiquées en juin 2020.

En 2020, le réseau national de Lire et faire lire rassemble 103 coordinations départementales avec 167 coordinateurs dont 99 de la Ligue de l'enseignement et 55 de l'UNAF et 13 pour les associations coordinatrices ou de soutien. 80 coordinations disposent d'une équipe départementale.

Malgré le contexte, les effectifs sont restés stables avec 20558 bénévoles. Lire et faire lire fait vivre depuis 20 ans le droit à la formation tout au long de la vie. C'est une priorité pour notre association qui a proposé nationalement 31 modules de formation et par les départements 1131 modules de formation.

Lire et faire lire est présent en 2020 dans 13187 structures d'accueil contre 12171 en 2019. Grâce à cette progression de 8,3%, les bénévoles peuvent intervenir au plus près de leur domicile.

Les écoles représentent 68% de ces structures (contre 74% en 2019) avec 52% d'écoles maternelles (contre 50 en 2019) et 48% d'écoles élémentaires. La campagne « Ensemble pour un pays de

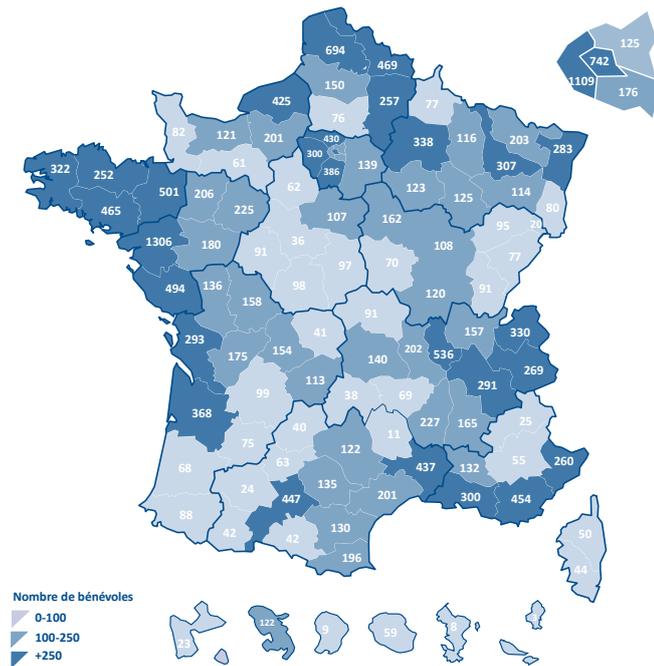
lecteurs » qui met l'accent sur la présence de Lire et faire lire auprès des plus jeunes produit bien des effets.

Parmi les autres structures (32% de nos lieux d'intervention) nous faisons désormais apparaître notre partenariat avec les centres sociaux. En 2020 ils représentent 9% de ces autres structures. Dans le cadre de notre convention avec la Caisse nationale des allocations familiales, la CNAF, nous développons cette action notamment au sein des quartiers prioritaires.

Deux tables rondes ont été diffusées dans l'après-midi. La première intervention intitulée « Lire et faire lire confiné » a été l'occasion de montrer que le réseau Lire et faire lire a redoublé d'initiatives et d'innovations pour traverser la crise sanitaire en maintenant le lien à tous les niveaux avec les coordinations, les bénévoles, les partenaires.

Les coordinations de l'Essonne, de la Drôme, des Hauts-de-Seine et du Maine-et-Loire ont raconté les initiatives menées pour garder le lien avec les bénévoles, les communes et les structures. Intitulée « Perspectives et reposit-ionnement pour poursuivre les actions Lire et faire lire », la seconde table ronde a réuni Bérénice Broutin (Fondation Bouygues télécom), Ostiane Courroye (Fondation Groupe Casino) et Geoffroy Pelletier (La Sofia) qui ont témoigné de l'action des mécènes de Lire et faire lire durant cette période qui a nécessité des ajustements dans les partenariats.

Privé de son lieu parisien de rassemblement habituel, le Bilan national 2020 aura toutefois été très suivi et la visioconférence aura même donné l'occasion à bon nombre d'acteurs de notre réseau d'assister à ce rendez-vous depuis leur région.



Une conférence autour du "bien-vieillir"

Alice Casagrande Directrice de la Formation, de l'Innovation et de la Vie Associative au sein de la FEHAP (Fédération des Établissements Hospitaliers et d'Aide à la Personne privés solidaires) a pris la parole lors de la visioconférence du 27 novembre pour partager son expertise sur le thème « En quoi l'intergénérationnel et la transmission participent du bien vieillir ? ».

Elle a abordé ce sujet en précisant ce que peut apporter de spécifique un engagement bénévole comme celui porté au sein de Lire et faire lire.

Alice Casagrande a fait allusion à des références cinématographiques montrant la profondeur des relations humaines et a soutenu son propos par de nombreuses références comme les 8 étapes de la vie d'Erik Erikson, les loyautés invisibles d'Ivan Boszormenyi-Nagy, le don de l'enfant évoqué par Donald Winnicott et par Boris Cyrulnik.

Au cours de son intervention, Alice Casagrande a évoqué des concepts tels que le don et le contre-don de Marcel Mauss, mais aussi des notions telles

que la parentification, la sollicitude, la création d'alliance... Autant de pistes de réflexion à creuser au sein du réseau de Lire et faire lire.

Les enregistrements de la plupart des interventions programmées les 26 et 27 novembre sont disponibles sur le site de Lire et faire lire (Rubrique « L'association » puis « Lire et faire lire en Rencontres » puis « Colloque 2020 »).



Deux tutoriels à venir !

Début 2021, grâce à notre partenariat avec la fondation Bouygues Télécom sur l'axe « Lire en milieu rural », Lire et faire lire étoffera l'offre de tutoriels à destination des bénévoles. Ces tutoriels d'une dizaine de minutes vous permettent d'appréhender un public, un genre, des spécificités d'un territoire et couvrent les différents questionnements qu'un.e lecteur.rice Lire et faire lire peut se poser.

Ils ne remplacent pas les formations de kit de démarrage que vous devez suivre auprès de votre coordination ni les formations d'approfondissement qui peuvent vous être proposées. Mais, selon les calendriers et l'accessibilité

géographique aux modules de formations, ils vous apportent une base de connaissances et compétences à développer pour mener à bien vos séances et réaliser vos choix de lecteurs en pleine conscience.

En décembre, grâce au travail de Prodéine films, et au concours de plusieurs d'entre vous ainsi que de partenaires du monde de la littérature, nous avons tourné les tutoriels n°18 et n°19. Le premier proposera une approche de la lecture à distance par le biais d'enregistrements ou en direct par le biais de plateformes d'échanges. Ils pourront vous alimenter en concepts pour faire face à l'actualité.

Ils peuvent également donner des idées sur la façon d'intervenir dans des structures nouvelles, éloignées de vos lieux d'habitations etc.

Le second tutoriel a pour but de transmettre une meilleure connaissance du petit roman pour la jeunesse, de présenter la multiplicité des œuvres ou inspirer la manière de lire aux pré-ados.... mais pas seulement !

Enfin, il est essentiel dans le programme de Lire et faire lire que tout un chacun se sente à l'aise et outillé pour présenter la diversité des genres, formats et œuvres que recouvrent la littérature jeunesse à tous les publics et ce, sur tous les territoires.

Un Prix Poésie chamboulé !

Pour la 19^{ème} édition du Prix Poésie des lecteurs Lire et faire lire, 62 départements et 740 bénévoles sont inscrits.

Avec la deuxième vague de confinement, la distribution des lots de livres et les lectures des 4 recueils n'ont pas été possibles.

Afin de maintenir le Prix tout en laissant du temps aux coordinations d'organiser la distribution des 321 lots de livres et aux bénévoles de lire des extraits de chacun des titres, le calendrier du Prix a été modifié. Avec le Printemps des poètes, co-organisateur du Prix, il a été décidé de décaler la date d'annonce du titre lauréat à juin 2021.

Les titres de cette nouvelle édition sont : *Ode à un oignon*, Felicity Sala et Alexandrina Guardino, Éditions Cambourakis, 2020; *Comme un géant*, Marc Daniau - Yvan Duque, Éditions Thierry Magnier, 2017; *La lune n'est lune que pour le chat*, Vénus Khoury- Ghata - Sybille Delacroix, Éditions Bruno Doucey, 2019; *MU'ALLAQA*, Nathalie Bontemps - Golan Haji - Philippine Marquier, Éditions Le port a jauni, 2019

Nouvelle édition pour Je lis la science

Grâce au partenariat du ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation, de la Sofia et avec l'aide des éditeurs de « Sciences pour tous » (SNE), 225 « Sacs de sciences » de 4 ouvrages aux thématiques scientifiques ont été diffusés dans 45 départements.

Les livres diffusés pour cette nouvelle édition sont : *Les enfants parfaits* de Mariannick Bellot, éditions Thierry Magnier, 2019 (Rubrique Science-fiction) ; *La milléclat dorée* de Benjamin Flouw, éditions la Pastèque, 2017 (Rubrique album documentaire) ; *Les inventrices et leurs inventions*, Aitziber Lopez et Luciano Lozano, éditions des Éléphants, 2019 (Rubrique biographie) ; *Atlas des aventures spatiales* d'Anne McRae et Mutti, éditions de la Martinière Jeunesse, 2019 (Rubrique documentaire)

« Valorisons la diversité » : une formation en préparation

Le ministère de la Culture œuvre, entre autres, par le biais de sa mission Diversité-Egalité, à la sensibilisation de tous et toutes à toutes les formes de discriminations. Dans le cadre de notre partenariat avec le ministère et en cohérence avec les valeurs de Lire et faire lire, nous souhaitons nous inscrire dans la sensibilisation et la promotion à la diversité et à l'égalité. Sur notre chaîne Youtube vous pouvez retrouver une de nos actions 2019-2020 : le tutoriel n°15 Lutter contre les discriminations. Cette année la commission formation travaille à la conception d'un module partant de la question : *Comment permettre à Lire et faire lire de développer des pratiques de lectures non-discriminantes ?* Vos coordinateur.rices pourront l'expérimenter d'ici juin 2021.





L'enquête bénévoles : 20 ans d'engagement !

En début d'année 2020, à l'occasion des 20 ans de Lire et faire lire, cette enquête a été diffusée dans le réseau comme une opportunité de mieux connaître les bénévoles, vous bénévoles qui toutes les semaines donnez de votre temps pour cet engagement en faveur des enfants et de la lecture.

Des questions étaient posées sur les expériences professionnelles, le niveau d'étude, le lien que vous entretenez avec la lecture, votre temps de préparation aux séances de lecture, les raisons de votre engagement... Plus de 5000 réponses ont été collectées. Une belle réussite pour cette enquête nationale de grande ampleur qui a permis d'obtenir une base d'informations solide à analyser.

A partir de ces données brutes, l'équipe de Lire et faire lire, salariés et administrateurs, a travaillé avec Hadrien Riffaut, sociologue et chercheur associé au Centre de Recherche sur les Liens Sociaux (CERLIS).

L'objectif était de donner une lecture sociologique à ces données et de les croiser avec le monde du bénévolat ; c'était également l'occasion de confirmer par des chiffres des tendances ou des croyances au sujet du réseau des bénévoles de Lire et faire lire (« les bénévoles sont de grands lecteurs » ; « la majorité des bénévoles Lire et faire lire sont des lectrices ») et de battre en brèche les idées reçues et éventuels clichés.

Hadrien Riffaut a donc débuté son intervention par une « photographie » en quelques chiffres du bénévolat en France, concernant 19 millions de Français, un chiffre conséquent où l'on parle souvent d'individualisme.

La photographie plus spécifique du bénévolat au sein de l'association Lire et faire lire a permis de décrire le profil des bénévoles et dégager de grandes tendances sans oublier que derrière les chiffres, « C'est une enquête qui parle de vous »,

les bénévoles. Hadrien Riffaut a souligné ce point : « Je suis très attentif à ce que derrière les grandes catégories présentées, on n'oublie jamais les parcours singuliers et les itinéraires personnels. (...) On a conscience que derrière ces chiffres, ces catégories se cachent des individus, des bénévoles ». Quelques grandes tendances présentées sont : 91% de bénévoles femmes ; 62% des bénévoles Lire et faire lire sont engagés dans d'autres associations ; 43 % des bénévoles consacrent une heure de temps de préparation pour leurs interventions ; 62 % des bénévoles sont très satisfaits de leur engagement au sein de Lire et faire lire.

Avec le 3^{ème} temps d'intervention d'Hadrien Riffaut, une réflexion a été engagée sur les représentations et les idées reçues du bénévolat au sein de Lire et faire lire. Toute association est porteuse de valeurs et associée à une image. L'objectif était de travailler sur cette image pour identifier des leviers et minimiser certains freins. Quelques données à mettre en avant : le diplôme n'est pas un frein pour être bénévole au sein de l'association ; 93 % des bénévoles de Lire et faire lire lisent plus de 20 livres par an donc sont des grands lecteurs ; plus d'un tiers des bénévoles consacrent chaque année entre 100 et 200 euros pour l'achat de livres ; Seuls 23 % des bénévoles de Lire et faire lire sont issus de carrières professionnelles liées à l'enseignement. Hadrien Riffaut a souligné dans sa conclusion que « c'est le goût de la lecture et la volonté de rester actif et dynamique qui vous animent, le souhait d'être en contact avec les autres qui prime ».

Une note sera diffusée dans le réseau avec les résultats de cette enquête. En attendant, le diaporama de l'intervention d'Hadrien Riffaut du 27 novembre dernier est disponible sur le site de Lire et faire lire (Rubrique « L'association » puis « Lire et faire lire en Rencontres » puis « Colloque 2020 »).

Lire et faire lire : un programme pour la Francophonie



C'est à l'occasion de la séance solennelle de rentrée des cinq Académies mardi 27 octobre 2020 que le Grand Prix culturel de la Fondation Charles Defforey-Institut de France a été remis à Lire et faire lire, récompensant l'association pour son action en faveur de la francophonie développée à l'étranger.

Mme Hélène Carrère d'Encausse, Secrétaire perpétuel de l'Académie française a remis ce prix à l'association représentée par son délégué général Laurent Piolatto saluant « ce beau projet qui répond si parfaitement aux objectifs fixés lors de la création du Grand Prix,

contribuer à la connaissance et au prestige de la langue française ».

Ainsi soutenue, le développement de Lire et faire lire dans l'ensemble des pays francophones est rendu possible et une commission constituée de représentants des associations portant déjà le programme en France, au Canada, en Acadie et à Monaco s'est mise au travail afin d'élaborer un dispositif de soutien aux futures structures souhaitant adapter Lire et faire lire à leur territoire.

L'Institut-de-France diffuse cette séance sur : <https://www.institutdefrance.fr/actualites/seance-solennelle-2020/>



Plus de formations pour cette 3^{ème} année

La campagne « Ensemble pour un pays de lecteurs » a été lancée le 12 octobre 2017 par le ministre de l'Éducation nationale à l'Académie française. Ce projet interministériel - ministère de l'Éducation Nationale et ministère de la Culture - s'étale sur 3 ans, et a eu pour objectif premier le développement du nombre de lecteur.rice.s et de structures d'accueils actives au sein du programme Lire et faire lire, afin de pouvoir, à terme, transmettre le plaisir de lire et du partage des lectures à tous les enfants du territoire.

Après deux années de développement quantitatif, au regard du contexte sanitaire peu propice à la mise en place sereine de nouveaux partenariats et à la formation de nouveaux bénévoles, la troisième année se porte sur un objectif qualitatif.

Il s'agit donc cette année de faire monter nos lecteur.rice.s en compétence, à travers un accompagnement, et en étoffant l'offre du parcours annuel de formation.

Pour cette troisième et dernière année, 104 coordinations se mobilisent et recevront un accompagnement financier, dont le but sera de pouvoir vous proposer des formations de qualité.

Ces modules compléteront le parcours de formation qui vous est proposé habituellement. Vos coordinateur.rice.s pourront axer ces formations autour de la littérature de jeunesse, la gestion de groupe et psychologie de l'enfant, la lecture à voix haute, des rencontres d'auteurs et/ou d'illustrateurs de jeunesse, l'utilisation du numérique pour une lecture à distance.



Casino : le succès de la mobilisation d'un groupe



Lorsque tout un groupe se mobilise, le succès est au rendez-vous et c'est la belle aventure que Lire et faire lire a partagé avec le groupe Casino dont l'ensemble des enseignes ont participé à la campagne « Ensemble pour un pays de lecteurs ».

À l'appel du ministre de l'Éducation nationale en octobre 2017, la Fondation groupe Casino a mobilisé les enseignes du groupe Casino pour un soutien sur

une durée de 3 ans.

En 2018, des ateliers de lecture, un relais de l'appel à bénévoles et des animations commerciales solidaires ont été organisés dans les magasins Supermarchés et Géant Casino. En 2019 l'enseigne Vival a organisé une vente de mugs fabriqués spécifiquement pour Lire et faire lire et la centrale d'achat du groupe a mobilisé ses fournisseurs, 3 d'entre eux (Nestlé waters, Beiersdorf et Essity) s'associant à l'opération à travers des ventes de produits-partage. Enfin, en 2020 des animations commerciales solidaires ont été à nouveau organisées sur internet avec Cdiscount et dans les magasins avec notamment l'arrondi en caisse proposé par Franprix ou une collection spéciale rentrée scolaire chez Monoprix.

Ainsi impulsée et coordonnée par la fondation groupe Casino plus de 100 000 € ont été collectés contribuant ainsi à transmettre le plaisir et les bienfaits de la lecture en particulier dans les quartiers les plus défavorisés et éloignés de la culture.

Un succès célébré vendredi 18 décembre 2020 en présence de la Présidente de Lire et faire lire, Michèle Bauby-Malzac par Jean-Charles Naouri, Président-directeur général du groupe Casino qui a « salué l'engagement des collaborateurs du groupe Casino, fier d'avoir contribué à cette opération d'envergure nationale destinée à lutter contre l'exclusion et promouvoir la culture qui illustre parfaitement les valeurs du Groupe, faites de solidarité et de proximité avec ses clients. »

Partenariat dans le réseau des Maison de la Presse et avec LIRE

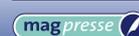
Pour la 2^{ème} année consécutive, le réseau des Maisons de Presse a organisé une campagne de recrutement des bénévoles et de collecte en partenariat avec le magazine LIRE. Le réseau des Maisons de Presse (NAP) a organisé une opération recrutement du 7 au 21 septembre, puis du 5 au 19 octobre 2020. Cette opération a bénéficié d'une belle visibilité dans les 1400 points de vente avec de la promotion sur le lien de vente et de l'affichage digital.

Avec le hors-série « 5 minutes par jour pour ne plus faire de fautes », le magazine LIRE et les enseignes Maison de la presse, Point plus et Mag presse ont apporté leur soutien à Lire et faire lire en s'associant pour cette opération proposée tout au long de cet automne dans l'ensemble des magasins. Une belle occasion de sensibiliser les lecteurs de la presse au bénévolat de Lire et faire Lire ! Pour tout achat d'un exemplaire d'un hors-série du magazine Lire dans les enseignes Maison de la Presse et Mag Presse, 2€ seront reversés à Lire et faire lire.

2€ reversés à l'association



pour l'achat du magazine **LiRE** HORS-SÉRIE





La sélection « Lire et faire lire » des nouveautés littérature jeunesse 2019-2020

(BnF) Centre national de la littérature pour la jeunesse

Le comité de lecture national se réunit tous les deux mois pour proposer à tous les bénévoles des livres captivants et adaptés à notre type de séances de lectures. Les livres proposés ci-dessous ont été lus avec des petits groupes d'enfants. Le dossier qui suit présente les ouvrages, principalement parus entre juin 2019 et juin 2020, que nous avons particulièrement appréciés. Les histoires sont classées avec le critère « à partir de.. » : certaines lectures trouveront un écho différent en fonction de l'âge des enfants. Certains titres sont adaptés à des plus petits comme à des plus grands. Ils sont signalés par . Vous trouverez dans cette sélection une représentation large des maisons d'édition jeunesse. Un grand merci aux bibliothécaires de la Bibliothèque-nationale-de-France/Centre national de la littérature pour la jeunesse pour leur sélection (titres illustrés par) et leurs avis éclairés ! Pour aller plus loin, vous pouvez vous procurer le numéro 315 de La Revue des livres pour enfants présentant une sélection des 1000 meilleurs titres de l'année classés par genres et par âges, consultable sur le site du Centre national de la littérature pour la jeunesse : <http://lajoieparleslivres.bnf.fr>

Tape dans ma patte !

DOROTHÉE COPEL, MARIE NOVION
DIDIER JEUNESSE
2019

Ce livre rappelle l'importance des lectures à voix haute et tous les liens qui peuvent se créer entre les adultes et les enfants autour de ces histoires.

Dès 10 mois

Cocorico !

MATHIS
THIERRY MAGNIER - 2019
Cet imagier propose une récréation créative pendant laquelle on associe deux images. Les plus grands trouveront leur correspondance.

L'ours et la nuit, les couleurs

MARIE-NOËLLE HORVATH
LA JOIE DE LIRE - 2019
Ce n'est pas un imagier ! Les images se placent dans un déroulement temporel familier de l'enfant qui en font un vrai récit.



Un pull pour te protéger

MALIKA DORAY
MEMO - 2020

C'est avec douceur et tendresse que sont mentionnés tous les gestes du quotidien qui permettent de prendre soin des tout-petits.

Petit escargot

THIERRY DEDIEU
SEUIL - 2020

La célèbre comptine qu'on retrouve avec plaisir dans ce grand format pour le plus grand plaisir des plus petits.

Portraits d'animaux

LUCIE BRUNELLIÈRE
ALBIN MICHEL JEUNESSE
- 2018

Un grand format avec uniquement le nom des animaux pour nommer, observer et distinguer les différences entre certains.



En 4 temps

BERNADETTE GERVAIS
ALBIN MICHEL JEUNESSE - 2020

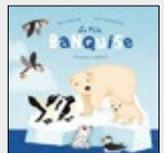
On aborde avec les enfants la notion du temps qui passe, lentement ou plus rapidement pour transformer les choses, percevoir les mouvements.

Dès 2/3 ans

La petite banquise

MARIE LESCROAT, CHLOÉ
DU COLOMBIER
RICOCHET - 2019

Grande curiosité des enfants pour ce voyage avec des animaux aux deux extrémités de la Terre.



Pas de panique, petit crabe

CHRIS HAUGHTON
THIERRY MAGNIER - 2019

Sur le thème de la confiance en soi pour avancer dans la vie et grandir grâce aux regards bienveillants d'un plus grand.

Pablo

RASCAL
ÉCOLE DES LOISIRS - 2019

Comment affronter l'inconnu et éloigner sa peur de l'inconnu, de l'autre ? Les enfants sont impatients de découvrir la suite de l'histoire...

Perdu

RICHARD JONES
ALBIN MICHEL JEUNESSE - 2020

Les enfants s'attachent très vite à petit chien de cette histoire. On s'émeut, frissonne, se réjouit pour lui.



La coccinelle

LES SCIENCES NATURELLES DE TATSU
NAGATA

SEUIL JEUNESSE - 2019

Documentaire précis sur ce petit animal bien aimé des enfants. Un nouveau titre de la série bien réussi !

Sur la banquise

KOO SHIN-AE
ELAN VERT - 2019

Un délicieux livre à compter qui ne se contente pas d'énumérer mais raconte une histoire. Les plus petits sont captivés par le rythme et les plus grands répètent les mots et analysent les images.



Le renard et le lutin

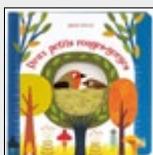
ASTRID LINDGREN, EVA ERIKSSON
ECOLE DES LOISIRS - 2018

Les enfants ont été très attentionnés pour ce lutin protecteur. Belles illustrations aux couleurs des fêtes de fin d'année.

Deux petits rouges-gorges

AGNESE BARUZZI
QUATRE FLEUVES - 2019

Ce livre interactif ne laisse pas les enfants sans réaction et paroles. On entre dans l'observation fine de leur quotidien par le toucher.



Mon premier livre d'art – le sommeil

SHANA GOZANSKY, COLLECTIF
D'ILLUSTRATEURS
PHAIDON JEUNESSE - 2019

Une histoire autour du sommeil qui se tisse à partir de reproductions d'artistes très divers. Les tableaux à regarder apportent un contrepoint au texte.

Le Fil

PHILIPPE JALBERT
GAUTIER-LANGUEREAU - 2020

Avec beaucoup d'humour et pour tous les âges, cette histoire nous rappelle pourquoi il ne faut pas tirer sur un fil qui dépasse.

D'où ça vient ?

ANNE-SOPHIE BAUMANN, CLAIRE
GARRALON
MEMO - 2020

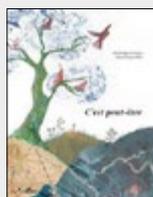
Des textes simples sur l'origine de certains objets qui nous entourent comme des réponses aux questions si fréquentes des enfants.

Dès 4/5 ans

C'est peut-être

DOMINIQUE CORAZZA,
ANNE LECHEVALLIER
LES P'TITS BÉRETS - 2019

Un moment plein d'émotions autour de la lecture de cet album poétique aux illustrations pleine page.



L'incroyable histoire de l'autruche qui voulait apprendre à voler

KATARINA MACUROVA, AURÉLIE DESFOUR
HATIER - 2019

Histoire très simple et loufoque grâce au comique de situation étonnamment illustré.

Deux mots pour un autre

VALÉRIE YAGOUBI, AGNÈS AUDRAS
SEUIL - 2019

Les enfants s'amuse avec ce livre « devinette » aux couleurs vives où les syllabes se mêlent pour former de nouveaux mots.

Laissez-moi tranquille

GALIA BERNSTEIN
NATHAN - 2019

Ce texte sur la séparation du groupe pour aller vivre une expérience personnelle a suscité la réflexion des enfants.



L'ours Pompon et la baleine gobe-tout

CÉCILE ALIX, ANTOINE GUILLOPPÉ
ELAN VERT - 2019

Les enfants se sont attachés à cet animal qui nous emmène en voyage au fond d'un océan malheureusement bien pollué.

La grande aventure

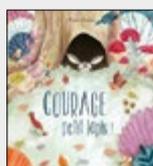
FRANÇOIS ROUSSEL
P'TIT GLÉNAT - 2019

Les enfants s'identifient à cette petite abeille dont on suit les aventures. Textes courts, dialogues coutumiers, beaucoup d'humour. Illustrations au trait noir et coloration unique jaune d'or.

Courage, petit lapin !

NICOLA KINNEAR
BELIN - 2019

Les enfants sont amusés par l'histoire et les illustrations qui expriment avec subtilité l'égal partage des talents entre filles et garçons.



Pour être un bon gros méchant loup

FRANCE QUATROMME, MARGAUX GRAPPE
VOCE VERSO - 2019

On se régale à lire ce manuel de toutes les ficelles nécessaires au loup pour devenir le personnage que les enfants affectionnent tant.

La grosse noix

ANNE-MARIE CHAPOUTON, CRESCENCE
BOUVAREL
PÈRE CASTOR - 2019

Les enfants ont ri des nombreuses expressions drôles à entendre en lien avec des situations cocasses.

Le livre du livre du livre

JULIEN BAER, SIMON BAILLY
HÉLIUM - 2018

Les enfants sont étonnés de trouver un livre dans le livre ! Trois histoires et une fin heureuse !

Vues d'ici

FANI MARCEAU, JOËLLE JOLIVET
HÉLIUM - 2018

Un leporello grand format pour une promenade autour des paysages du monde, d'un côté vu de jour, de l'autre, vu de nuit.

Mon coffret à poèmes

COLLECTIF
RUE DU MONDE - 2019
Anthologie regroupant des textes de 15 poètes à avoir dans son sac pour commencer ou finir une séance !

Furio

GILLES BAUM, CHIARA
ARMELLINI
EDITIONS DES
ÉLÉPHANTS 2019



Illustrations stylisées dans ce texte très efficace pour montrer l'absurdité des hostilités entre deux rois. Un moment animé partagé avec les enfants.

Peut-on tout dire aux chats ?

KATRIN STANGL
ALBIN MICHEL JEUNESSE - 2019
Les enfants regardent les illustrations et rient avant même d'avoir entendu les questions. Ils cherchent les réponses à ces 30 questions en raisonnant, en faisant appel à leur souvenir personnel.



La sirène et les deux géants

CATARINA SOBRAL

LA JOIE DE LIRE - 2019

Les enfants ont été fascinés par ce conte magnifiquement illustré mettant en scène des personnages bien surprenants.

Une fin de loup

JÉRÔME CAMIL

ALICE JEUNESSE - 2019

Excellentes illustrations pour cette histoire qui réinvente le personnage du Loup, accompagné par ses célèbres acolytes des contes.

Noun et Boby

PRALINE GAY-PARA,

LAURANNE QUENTRIC

DIRIDIER JEUNESSE - 2019

Ce livre évoque les thèmes de l'amitié et de l'abandon, sujet qui a d'ailleurs beaucoup intéressé les enfants ainsi que la quête du personnage pour retrouver le chien.



Le jour où on a trouvé Bertule

EMMA ADBÂGE

CAMBOURAKIS - 2020

Un album estival qui aborde avec tendresse et réalisme les découvertes de la nature, avec ses joies et ses peines.

Si le monde était...

JOSEPH COELHO,

ALLISON COLPOYS

PÈRE CASTOR - 2019

Les enfants ont adhéré dès la couverture, très joyeuse, pour cette histoire entre un grand-père et sa petite-fille. Belle complémentarité entre le texte et les illustrations, dans la gaieté comme dans la tristesse, traitée tout en douceur.



Albert efface les punitions

JEANNE BOYER, MARION PIFFARETTI

RAGEOT - 2019

Un petit roman qui montre la complicité entre enfants, l'espièglerie aussi !

Dès 7/8 ans

D'ici, je vois la mer

SYDNEY SMITH, JOANNE

SCHWARTZ | BnF

DIRIDIER JEUNESSE - 2019

Ce qui a retenu les enfants, c'est la beauté des images de la mer. Illustrations originales aux couleurs douces au service des détails de la vie quotidienne, du thème de la mine et de ses dangers.



Mon pays

KOUAM TAWA, BARBARA PAVÉ

LIRABELLE - 2019

Un kamishibaï pour évoquer l'Afrique, les souvenirs que chacun des personnages porte en lui.

Le Secret du clan

GILLES BAUM, THIERRY DEDIEU

HONGFEI CULTURES - 2020

On parle de transmission dans cet album, de sentiments exprimés pudiquement.

Le si petit roi

ALICE BRIÈRE-HAQUET,

JULIEN GUILLEN

HONGFEI CULTURES -

2019

« Etre heureux cela peut-être facile » a dit un enfant après lecture de ce conte philosophique au texte sobre et bien rythmé.



L'apprenti sorcier

GERDA MULLER

ÉCOLE DES LOISIRS - 2019

Les enfants ont beaucoup apprécié cette histoire, intrigués par le travail du sorcier. Jolie histoire sur le thème de la bienveillance, du pardon.

Le caméléon qui se trouvait moche

SOULEYMANE MBODJ, MAGALI ATTIOGBÉ

ÉDITIONS DES ÉLÉPHANTS - 2019

Les enfants ont aimé la brièveté du conte, l'intensité de l'histoire et la qualité des illustrations.

La soupe aux cailloux moelleux

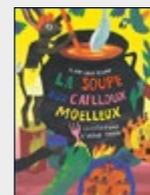
ALAIN SERGE DZOTAP,

IRÈNE SCHOCH

ÉDITIONS DES ÉLÉPHANTS

2019

Les enfants sont captivés par les illustrations, point fort de cet album chaleureux. La translation du conte aux couleurs africaines est une réussite.



Un secret

DANIEL NESQUENS, MIREN ASIAN LORA

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE - 2019

Les enfants sont sous le charme de cette histoire d'un tigre qui voudrait redevenir libre comme le chat !

Maestro

THIBAUT PRUGNE

MARGOT - 2018

Un récit touchant entre réalisme et rêverie, malheurs et espoirs. Des personnages attachants !

Vives et vaillantes

PRALINE GAY-PRADA, ANNE-LISE BOUTIN

DIRIDIER JEUNESSE - 2018

Ces contes dans lesquels les femmes prennent leur destin en main ont fait l'unanimité des enfants !

Nos chemins

IRÈNE BONACINA

ALBIN MICHEL JEUNESSE

2019

Les enfants sont éblouis par les illustrations dans cet album sur le thème parfois difficile à aborder, le décès de la grand-mère.



Vert - Une histoire dans la jungle

STÉPHANE KIEHL

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE - 2019

Les enfants ont été émerveillés par cet album dont le thème est la nature qui reprend ses droits. Très bel accord texte/image.

Sur mon île

MYUNG-AE LEE

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE - 2019

Les illustrations très évocatrices situent efficacement le problème de ces déchets polluants, et montrent avec humour mais réalisme les conséquences pour la faune marine.

Quelqu'un m'attend derrière la neige

TIMOTHÉE DE FOMBELLE,

THOMAS CAMPI

GALLIMARD JEUNESSE -

2019

Les illustrations sont aussi poétiques que les mots qui racontent ce destin de trois personnages.



Attends que la lune soit pleine

MARGARET WISE BROWN,

GARTH WILLIAMS

MEMO - 2019

Un album sur l'attente et la curiosité à hauteur d'enfant.



La Légendaire histoire du colibri qui sauva l'Amazonie

GWENDOLINE RAISSON, VINCENT PIANINA

L'ÉCOLE DES LOISIRS - 2019

D'après un conte amérindien, les petits et les grands sont marqués par l'histoire universelle, les mots choisis et les illustrations touchantes.



Dès 9/ 10 ans

Je vote ! : je choisis ! **IBnF**

MARK SHULMAN, SERGE BLOCH
SEUIL JEUNESSE
2020



Un documentaire drôle, précis et illustrés par des exemples de la vie pour parler avec les enfants du vote.

Sullivan et les ciels de feu des soirs de la savane **IBnF**

CLÉMENT ROUSSIER, ALLEGRA PEDRETTI
L'ÉCOLE DES LOISIRS - 2020

Un beau roman qui parle d'une certaine philosophie de vie poussée par la quête de soi-même.

Le Circus amicis **IBnF**

ERIC SENABRE, CHRISTEL ESPIE
DIDIER JEUNESSE - 2019

Les enfants sont captivés par cette histoire bien construite située au début du 20e siècle accompagnée d'illustrations très expressives.

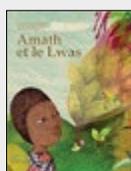
Sur la route d'Indianapolis **IBnF**

SÉBASTIEN GENDRON
MAGNARD JEUNESSE - 2016

Le voyage de Lilian va se révéler rocambolesque quand le chauffeur de bus repart sans lui. Comment va-t-il se sortir de cette succession de dangereuses mésaventures ?

Amath et le Lwas

MAYLIS DAUFRESNE,
NATHALIE PAULHIAC
EDITION DU JASMIN - 2018



Les enfants ont beaucoup aimé ce livre. Ils sont partis dans la nature avec ce petit garçon, mais aussi dans ses rêves qui se réalisaient, même au-delà de ses espérances.

La vie en rouge **IBnF**

ANNE CORTEY, VINCENT BOURGEOU
ECOLE DES LOISIRS - 2019

Comment quelqu'un de timide qui n'ose pas dire ce qu'il pense, ni prendre la parole en public, mais qui aidé par les autres, et prenant sur soi, arrive à surmonter son angoisse ...

Qu'attends-tu ? : le livre des questions **IBnF**

BRITTA TECKENTRUP
ALBIN MICHEL JEUNESSE
2020

L'auteure met l'accent par ses illustrations sur les questions parfois très surprenantes des enfants.

Les fantômes d'Achille Plume

KATHERINE ET FLORIAN FERRIER
SARBACANE - 2018

Ce livre d'action mettant en scène un jeune protagoniste dont les enfants se sentent proches est très drôle : les fantômes ne font pas peur ; les mots inventés sont amusants.

Chère petite sœur **IBnF**

ALISON MCGHEE, JOE BLUHM
MILAN - 2019

Un récit épistolaire original destiné à une petite sœur qui va faire son entrée dans la vie de son grand frère.



Menteur, quel menteur ! **IBnF**

HUBERT BEN KEMOUN
NATHAN - 2019

Un roman efficace abordant le mensonge des enfants qui ont peur du regard des autres.

L'Avorton **IBnF**

ADRIEN CADOT
THIERRY MAGNIER - 2019

Un conte initiatique et poétique qui touche les enfants qui dans les défis qu'ils se donnent se découvrent et se libèrent.

Dès 11 ans et plus

Massamba, le marchand de tour Eiffel

BÉATRICE FONTANEL, ALEXANDRA HUARD
GALLIMARD JEUNESSE - 2018

Ce conte moderne est écrit avec beaucoup de justesse et de sensibilité, sans apitoiement sur le personnage principal dont le courage reste intact malgré les épreuves et illustré sous forme de tableaux double page.

Le dossier Handle

DAVID MOITET
DIDIER JEUNESSE - 2018

Les courses-poursuites et révélations qui ponctuent tout ce récit vous tiennent en haleine. On s'attache à ce héros peu sûr de lui, mais malgré tout volontaire et audacieux.

La lanterne rouge

MARIE ZIMMER, HÉLÈNE HUMBERT
ÉDITIONS DU POURQUOI PAS
2019

Deux points de vue et une réflexion sur les valeurs du sport. Les illustrations très colorées sont pleines d'humour, très explicites quant aux comportements rencontrés durant la course.



Arthur et la corde d'or – La famille Vieillepierre

JOE TODD-STANTON
SARBACANE - 2019

Entre le livre illustré et la BD, ce conte scandinave nous invite à suivre les aventures d'Arthur.

Regards fauves **IBnF**

TANIA TCHÉNIO, ANNE LELOUP
CHEYNE - 2019

Un texte en prose qui raconte sans détours le harcèlement à l'école..



« A tout âge »

Devinettes

CATHERINE LEBLANC, PIERRICK GUIGON
L'INITIALE - 2018

Les enfants s'amuse à proposer leur solution. On rit beaucoup et on en redemande.

Virelangues et trompe-oreilles **IBnF**

HENRI GALERON
LES GRANDES PERSONNES
2020

Des formules difficiles à prononcer pour le plus grand plaisir des petites et des grandes oreilles !



Réédition incontournable !

Mon chat le plus bête du monde

GILLES BACHELET
SEUIL JEUNESSE



21 lauréats pour la 5^{ème} édition du label « Ma commune aime lire et faire lire »



Le Label « Ma commune/ Mon interco aime lire et faire lire », créé en partenariat avec l'Association des Maires de France (AMF) met en avant les collectivités locales engagées pour la lecture et notamment grâce au partenariat avec Lire et faire lire. Ces communes souhaitent mettre davantage l'accent sur cette collaboration et la développer. Les coordinateurs et bénévoles relais sont encouragés à faire découvrir ce label aux collectivités, qui permet de valoriser l'action locale en faveur de la lecture.

Cette année, le contexte des élections municipales décalées ajouté aux conditions sanitaires n'ont pas facilité la tâche des communes. Malgré ces difficultés, nous nous félicitons de compter 21 communes labellisées de 16 départements

différents, et 6 demandes de renouvellement du label en 2020 pour les communes de Loos, de Bruay-la Buissière, d'Irigny, la Communauté de communes du Haut-Vallespir et la Communauté de communes du Pays Loudunais.

Les communes et intercommunalités sont : Artemare dans l'Ain, Meaulne-Vitray dans l'Allier, Vernoux-en-Vivaraïs et Salavas en Ardèche, Verson dans le Calvados, Angoulême, La Couronne et Dignac en Charente, Illiers-Combray dans l'Eure-et-Loire, Silfiac dans le Morbihan, la Communauté de Communes Sud-Avesnois, Wignehies et Anor dans le Nord, Mazingarbe dans le Pas-de-Calais, Sélestat dans le Bas-Rhin, Echenans-sous-Mont-Vaudois et Vesoul dans la Saône, Publier en Haute-Savoie, Torcy en Seine-et-Marne, Levallois dans les Hauts-de-Seine, Charenton-le-Pont dans le Val-de-Marne.

Au total, c'est 105 communes et intercommunalités qui ont obtenu ce label depuis 2016.

Auprès des enfants confiés à l'aide sociale à l'enfance

Lire et faire lire a décidé de développer ses interventions auprès des enfants pris en charge par les services de l'aide sociale à l'enfance. Dans le cadre de la Stratégie nationale de prévention et de protection de l'enfance 2020-2022 du ministère des solidarités et de la santé, le projet de Lire et Faire Lire s'appuiera sur l'expérience de ses coordinations départementales qui travaillent déjà avec des établissements de l'ASE pour formaliser des protocoles d'intervention auprès des partenaires concernés (Départements et structures associatives de la protection de l'enfance) et pour développer des interventions.

Ce projet développé sur 3 ans et soutenu par une convention établie avec la DGCS (Direction générale de la cohésion sociale du ministère des solidarités et de la santé), vise à l'intervention de lecteurs bénévoles de l'association Lire et Faire Lire auprès d'enfants confiés aux services d'aide sociale à l'enfance dans une trentaine de départements.

Les effets auprès des enfants confiés en protection de l'enfance des actions animées par les bénévoles de « Lire

et Faire Lire » vont bien au-delà du simple rapport à la lecture, au livre, à la scolarité. En effet, par cette action, il s'agit de contribuer par une médiation au cœur de la prise en charge spécialisée des enfants. L'histoire et notamment les parcours des enfants nécessitent de la part des professionnels et de tous les adultes qui les accompagnent de créer les conditions favorables à de nouvelles expériences positives à des relations structurantes, restauratrices et dans la durée. Enfin, il s'agit dans le cadre de ce projet de soutenir la parentalité en travaillant le développement de compétences par l'expérience (instaurer des moments de lecture en famille, aller vers l'extérieur).

Lire et Faire Lire interviendra dans différents types de structures de protection de l'enfance : les structures associatives de protection de l'enfance (MECS, Villages d'enfants..), les structures départementales de protection de l'enfance (Foyers de l'enfance, Pouponnières à caractère social, Centres Maternels (auprès des mères et enfants de moins de 3 ans).

Un webinaire « Lire aux publics éloignés du livre »



Le 06 novembre après-midi a eu lieu, dans le cadre de l'axe de prévention de l'illettrisme du partenariat avec la fondation du groupe ADP, ce webinaire qui s'inscrit dans le cadre du projet autour de la lutte contre l'illettrisme via la lecture plaisir.

Lire et faire lire a pour slogan « un pays de lecteurs » : la mise en place de séances de lectures pour tous les enfants, dans tous les territoires, dans tous les temps de la vie de l'enfant et au sein de la multitude de structures qui peuvent accueillir des 0-12 ans, est une volonté centrale de l'association. S'(in)former et échanger sur ses pratiques pour mieux connaître les publics, les situations, les structures est un axe essentiel afin d'améliorer, toujours, les actions.

200 lecteur.rices, bénévoles-relais et coordinateur.rice.s se sont connectés pour (re)découvrir des notions sur l'illettrisme, les publics éloignés du livre et de la lecture et des pistes sur l'impact et la place des interventions de Lire et faire lire dans ces contextes.

Une 6^{ème} édition originale de Partir en Livre

La grande fête du livre pour la jeunesse qui s'est tenue du 8 au 19 juillet s'est réinventée, en proposant un programme d'émissions et de contenus digitaux inédits, sous le mot dièse #PartirEnLivre. Le Centre National du Livre a maintenu son soutien à 107 manifestations littéraires et référencé plus de 1 000 initiatives qui ont offert près de 17 000 Chèques partout en France.



Nouveau partenariat avec Storyplay'r

2020 a été l'année du renforcement du partenariat qui existait déjà entre la plateforme Storyplay'r et Lire et faire lire. En effet, durant le confinement qui a duré de mars à juin, Storyplay'r a permis aux bénévoles de profiter de leur plateforme de lecture et d'enregistrement gratuitement, dans le cadre d'un partenariat. Ces enregistrements ont permis à de nombreux bénévoles de continuer leur activité de lecteur.trice à distance, en les envoyant aux enseignants et aux familles. A la rentrée 2020, Lire et faire lire a décidé de renouveler le partenariat avec Storyplay'r, et de l'enrichir. Par conséquent, une nouvelle convention a été signée au début du mois d'octobre, pour un partenariat plus conséquent.

Tout d'abord, dans le cadre de cette nouvelle convention, l'utilisation de Storyplay'r reste gratuite pour les bénévoles Lire et faire lire, grâce à un lien d'inscription créé spécialement pour eux (<https://www.storyplayr.com/inscription-fff>). Ainsi, les bénévoles peuvent continuer à lire des histoires aux classes dans lesquelles ils interviennent habituellement, en présentiel comme en distanciel.

L'intervention en présentiel peut être facilitée par l'utilisation de Storyplay'r, car le livre pourra être projeté, ce qui permettra de garantir efficacement une distanciation physique. Storyplay'r est l'outil que nous avons privilégié dès le premier confinement pour proposer aux bénévoles d'assurer leurs séances de lecture à distance et de garder un lien et un contact avec leurs structures d'accueil habituelles dans le respect des droits d'auteurs.

Dans un souci d'accompagner le réseau, Storyplay'r et Lire et faire lire se sont unis pour proposer des formations. Dans un premier temps, une formation à destination des coordinateurs et bénévoles relais le 15 octobre dernier, animé par les équipes de Storyplay'r et Lire et faire lire, réunissant 95 participants de 42 départements. Puis 17 modules d'une heure à destination des bénévoles de Lire et faire lire ont été organisés et animés par l'équipe de Storyplay'r. Ces modules de prise en main ont permis d'accompagner dans l'utilisation pratique de l'outil (recherche d'un titre, enregistrement d'une lecture, partage du lien d'enregistrement avec la structure d'accueil).



Le nouveau partenariat avec la plateforme Storyplay'r pose de nouvelles conditions. En effet, désormais un compte doit correspondre à un seul utilisateur, et les comptes communs devront progressivement disparaître. Chaque enregistrement sera limité à 50 écoutes et 30 jours de durée de vie, ce qui correspond aux limites initiales que la plateforme impose à tous ses utilisateurs. Ce nouveau partenariat plus ambitieux a pour objectif d'à la fois poursuivre le travail initié depuis plusieurs années avec Storyplay'r, de renforcer ce qui a été fait durant le premier confinement, et d'aller plus loin dans l'accompagnement des coordinations et des bénévoles, afin que le réseau Lire et faire lire puisse profiter pleinement de tout ce qu'offre la plateforme.

En campagne avec la Fondation Bouygues télécom



La culture en milieu rural est une préoccupation pour les élus comme ceux de l'AMRF (association des maires ruraux de France, partenaire de Lire et faire lire), les associations telles Lire et faire lire qui bénéficient d'une implantation sur tous les territoires et notamment dans les villages et des mécènes. Partenaire de Lire et faire lire, la Fondation Bouygues télécom a souhaité soutenir depuis 2019 le projet de notre association en milieu rural.

Convaincue par les actions menées, la Fondation vient de renouveler son aide et c'est une vingtaine de départements ruraux qui sont mobilisés pour développer la présence des bénévoles auprès d'enfants parfois éloignés des structures culturelles.

Outre les rencontres d'auteurs, la Fondation soutient ainsi les formations organisées dans les départements et la mise à disposition de formations en ligne. Les tutos réalisés par Lire et faire lire, accessibles de partout, sont un outil pertinent de formation lorsque les distances s'avèrent trop importantes pour se rendre à des journées de formation.

Enfin la Fondation Bouygues télécom appuie la mise à disposition des bénévoles de la plateforme Storyplay'r qui leur permet désormais d'enregistrer leurs lectures, une initiative particulièrement appréciée actuellement !

20 ans de coopération contre l'illettrisme, et demain ?

Les fondateurs de l'Agence Nationale de Lutte contre l'Illettrisme (ANLCI) défendent dès l'origine une idée toute simple : les personnes concernées par ce problème ont des âges, des motivations, des situations très différentes et il est aussi possible d'agir très tôt pour que l'illettrisme ne prenne pas racine. La lutte contre l'illettrisme fait donc appel à des ressources très diverses et les solutions doivent être proposées à tous les âges de la vie.

Plutôt que de créer une structure de moyens, les fondateurs de l'ANLCI ont privilégié une structure partenariale, interministérielle permettant ainsi, de partager une méthode de travail pour que chacun prenne bien la part qui lui revient dans ce combat collectif. Lire et faire lire est membre depuis de nombreuses années du conseil consultatif de l'ANLCI.

Cette méthode a produit des résultats significatifs puisque le nombre de personnes concernées par l'illettrisme a diminué en France d'environ 20 % entre 2004 et 2011. Mais il reste encore beaucoup trop de personnes confrontées à l'illettrisme et à l'illectronisme dans notre pays.

La crise que nous traversons n'a pas seulement mis en lumière les fractures, elle les a aussi amplifiées. Il reste donc beaucoup à faire afin que chacune et chacun dispose des clés de l'autonomie.





Un comité de soutien qui s'agrandit

Lire et faire lire est ravie de compter aujourd'hui 200 membres parmi son comité de soutien !

À l'occasion de son année anniversaire, Lire et faire lire a invité de nouveaux auteur.e.s à rejoindre son comité de soutien, déjà composé de 170 personnalités en 2019. En mettant leur notoriété au service de la cause défendue par l'association, ils contribuent au succès de Lire et faire lire. Nous remercions infiniment : Meryem Alaoui, Salim Bachi, Ronan Badel, Nadine Brun-Cosme, Claire Castillon, Catherine Cusset, Geoffroy de Pennart, Carl Norac, Joffrine Donnadiou, Arthur Dreyfus, Marie Ferranti, René Fregni, Claire Garralon, Jean Hatzfeld, Patrick Joquel, Pierre Jourde, Hédi Kaddour, Dany Laferrière, Olivier Latyk, Carole Martinez, Souleymane MBodj, Akira Mizubayashi, Anna Moï, Bénédicte Nemo, Hélène Rajcak, Alix de Saint-André, Thomas Scotto, Isabelle Simler, Leïla Slimani, Zad, Zaü.

Certains d'entre eux partagent avec nous ces citations autour de la lecture :

« La lecture est le seul moyen de pénétrer intimement dans l'esprit des autres hommes, des autres époques et des autres cultures. »

Pierre Jourde

« Quand je lis et que je ne me souviens de rien, je me dis que j'ai dû rêver. C'est bien aussi. »

CLAIRE CASTILLON

« Lire aide à vivre, écrire aussi. »

SALIM BACHI

« Tout commence par l'amitié, le bouquin prêté »
(A. Malraux)

ALIX DE SAINT-ANDRÉ

« Lire est une lévitation. Lire est une noyade heureuse. La littérature est comme l'air qu'on respire, comme l'eau qu'on boit. »

SHUMONA SINHA

« Je suis née dans un livre, un jour de pluie. En tournant les pages, je suis entrée dans une pensée, dans la pensée d'un autre et j'y ai déplié la mienne. Deux pensées ont tissé une histoire que j'ai pu vivre. J'ai adoré ça, lire, être moi-même tout en étant un autre. »

CAROLE MARTINEZ

« Lire pour disparaître, pour s'oublier, pour se trouver. »

JOFFRINE DONNADIEU

« Lire, c'est se rappeler que toutes ces pensées qui nous angoissent, nous tourmentent, nous terrassent, peuvent en un éclair se transformer en beauté. Lire, c'est accepter sa propre vérité grâce à la vérité de l'autre. Lire, c'est écouter le bruit d'un cœur entre ses battements. Lire, c'est se pencher sur les mots les plus importants de la vie de quelqu'un d'autre que soi. Lire, c'est arrêter le temps au rythme de la page. »

ARTHUR DREYFUS

« La Bibliothèque est un pays magique. Ses habitants ont autant de vies que de livres lus. »

AKIRA MIZUBAYASHI

Le Journal de LA HAUTE-MARNE

7 octobre 2020

Une 20e rentrée peu banale pour Lire et faire lire



L'association Lire et faire lire faisait sa rentrée cette semaine. La vingtième de son histoire à Saint-Dizier. Mais sans doute aussi la plus incertaine, à cause de la Covid-19. Les bénévoles, eux, en tout cas, sont prêts à dégaîner leurs livres.

ouest france

12 octobre 2020

Fontenay-le-Comte en bref

Le plaisir de lire partagé entre les générations



Chaque bénévole s'organise avec les adultes responsables des structures. Il faudra aussi respecter les gestes barrières et intervenir masqué. (PHOTO: OUEST-FRANCE)

À l'échelon national, l'association Lire et faire lire, créée par l'écrivain Alexandre Jardin il y a vingt ans, regroupe des bénévoles lecteurs de plus de 50 ans, lisant à haute voix pour des enfants, à l'école, en structures de loisirs, crèches, pédiatrie. Un lien inter-générationnel pour le plaisir, au service d'un projet culturel et citoyen qui habitue l'enfant au livre, à la langue écrite et à la littérature.

Un groupe de lecteurs existe à Fontenay. Émilie Piveteau, coordinatrice départementale du mouvement, chapeauté par la ligue de l'enseignement, s'était déplacée depuis La Roche-sur-Yon, pour accueillir la nouvelle équipe.

« L'année dernière, nous avions 570 bénévoles en Vendée. Aujourd'hui seulement, 300 inscriptions nous ont été retournées et parmi elles, une cinquantaine en pause temporairement. La bonne nouvelle, ce sont les 250 structures et écoles qui attendent avec impatience le retour de nos lecteurs. »

Les structures intéressées, à partir de novembre, par un temps de lecture par petits groupes, ou les bénévoles qui ont un peu de temps disponible, peuvent prendre contact au 06 64 00 23 22 ou au 02 51 69 25 43 en laissant un message. Possibilité d'écrire un mail à cette adresse : nyff-mali12@gmail.com.

25 septembre 2020

la Nouvelle République



En cette matinée brumeuse du 22 septembre, seulement cinq classes, contre douze l'an dernier, se sont présentées pour la « rando contée » qui annonce habituellement la nouvelle saison de l'Union Sportive de l'Enseignement du Premier Degré (USEP).

Moins nombreux mais tout autant motivés, les élèves de petite section et de CE2 des écoles de Luynes et Savigné-sur-Lathan, bien accompagnés, se sont lancés de bon cœur dans l'aventure combinant activité physique et apprentissage de la lecture. À chaque étape de la randonnée, les enfants ont découvert les gestes liés à la protection de l'environnement et au respect de l'écosystème, puis écouté les contes des bénévoles de l'association « Lire et Faire Lire », pour ensuite, tout en marchant, échanger avec leurs enseignantes tout ce savoir acquis. Les enfants sont passés du lac de Langeais au stade, en allant aussi jusqu'à la cour de son château. Une journée originale de découvertes littéraires et sportives, à la fin de laquelle les enfants ont reçu une petite récompense, autant pour leur assiduité que pour leur formidable sens de l'orientation, car lire une carte c'est aussi de la lecture.

C'est tout le long de l'année scolaire que l'USEP sillonne le département en temps qu'ambassadrice du sport à l'école, avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale et des Sports et du conseil départemental.

Pour plus d'informations : - <http://www.usep37.org/> - contact@usep37.org

ouest france

17 septembre 2020

Haute-Goulaine. Lire et Faire Lire fait sa rentrée

L'association qui intervient, entre autres, dans les écoles maternelle et élémentaire de la Châtaigneraie recherche des bénévoles.



Les bénévoles de l'association attendent du renfort pour proposer encore plus d'interventions extérieures.

Les bénévoles de Lire et Faire Lire de la section de l'amicale laïque de Haute-Goulaine ont fait eux aussi leur rentrée masquée. « Nous avons le plaisir de constater que malgré les difficultés actuelles, les deux écoles, maternelle et élémentaire, nous ont renouvelé leur confiance pour cette nouvelle rentrée », rappelle Patrick Ory, référent de l'association.

agenda Culturel

Salons

Salon du Livre Paris

Du 28 au 21 mai

www.salondulivreparis.com

Salon des séniors

Du 6 au 9 octobre

www.salondesseniors.fr

32^{ème} Semaine de la presse et des médias dans l'école

Du 22 au 27 mars

<http://www.cleml.org/fr/spme/>

Exposition

Le site de la BnF - Centre National de la Littérature pour la Jeunesse répertorie toutes les expositions liées aux livres pour enfants :

<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>

Rubrique « Rendez-vous »

agenda Lire et faire lire

Lire et faire lire et la lecture à l'honneur !

-5 juin 2021, une grande mobilisation pour la promotion de la lecture au Panthéon, à Paris et l'exposition « Un pays de lecteurs » sur le parvis du Panthéon.

Remise Prix Poésie des lecteurs Lire et faire lire : juin 2021

Printemps des poètes

du 13 au 29 mars sur le thème « le désir ».

Lectures thématiques :

Ces journées seront l'occasion de cibler les lectures faites aux enfants :

- Autour du 21 mars : Semaine de la langue française et de la Francophonie

- Autour du 21 mars : Semaine d'Education contre le racisme

- 23 avril : Journée mondiale du Livre

- 29 avril : Journée européenne de la solidarité et de la coopération entre les générations

« DES LIVRES VENDUS,
LIRE ET FAIRE LIRE SOUTENU »

Le nouveau titre-partage publié par les Éditions Didier Jeunesse *Cache Cache Lapins* de Christine Kiffer et Béatrice Rodriguez. Il est disponible depuis le 16 septembre dernier.



Avec le prélèvement à la source, vos dons restent toujours déductibles de votre impôt sur le revenu (réduction de 66 % sur le montant de vos dons, dans la limite de 20 % du revenu net imposable). Le reçu fiscal pour don que Lire et faire lire adresse à ses donateurs n'est pas à joindre à votre déclaration de revenus, mais vous devez le conserver en cas de demande de l'administration fiscale.

Appel aux dons, soutenez

Oui, j'apporte mon soutien à Lire et faire lire



Bulletin à compléter et renvoyer à : Lire et faire lire - 3 rue Récamier 75007 Paris

Pour permettre à Lire et faire lire d'accomplir sa mission, je fais un don de :

15 euros 30 euros 50 euros Autre montant : euros

Je joins un chèque adressé à l'ordre de Lire et faire lire.

Un reçu fiscal me permettant de déduire de mes impôts 66%* de ce don me sera adressé.

Nom : Prénom :

ou Entreprise :

Adresse :

Code postal : Ville :

Tél. : (facultatif) Né(e) en (facultatif)

Lectrice, lecteur bénévole de Lire et faire lire : OUI NON

Signature :

*60% pour les entreprises.

Seule notre association est destinataire des informations que vous lui communiquez. Conformément à la loi Informatique et liberté (CNIL) du 6/1/1978 n°878-17, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification ou de suppression des données vous concernant.



20 ans de rencontres et de lecture partagées

En 2020, Lire et faire lire fêtait ses 20 ans ! Quelle année particulière pour un anniversaire !

Mais il y a de nombreuses manières de fêter un anniversaire ...Des rencontres, des événements, des échanges de mots, des productions...

Retour sur quelques exemples d'initiatives menées au sein de l'association !



Inviter la littérature jeunesse

La coordination de la Nièvre a ouvert les festivités en invitant en décembre 2019 Raphaël Baud des éditions Chocolat Jeunesse ! L'auteur a rencontré les bénévoles et également des enfants de classe de CE1 et CE2. Au programme pour finir un spectacle « Mots et merveilles » de la compagnie de théâtre du temps pluriel, libre adaptation du titre La grammaire est une chanson douce d'Erik Orsenna, écrivain soutenant Lire et faire lire depuis de nombreuses années.

Dans le Rhône, la venue de Pierre Delye en janvier dernier a permis de commencer l'année sur les chapeaux de roues, comme à chaque rencontre avec cet auteur

Antoine Guillopé était l'invité de la coordination du Puy-de-Dôme en février. Autour d'une exposition photo mettant à l'honneur les bénévoles, l'auteur et illustrateur a raconté son parcours et les coulisses de création de ces livres puis a invité les participants à un cours de dessin pour donner un nouveau visage à son célèbre personnage Akiko.

Dans le Lot, c'est l'auteure Yaël Hassan qui a passé une semaine au mois de mars auprès des bénévoles et des enfants. Une "semaine enchantée" comme l'ont souligné les bénévoles présents.

Choisir l'occasion de fêter cet anniversaire

On peut marquer un anniversaire en créant un objet, une affiche, un livre.

En Loire-Atlantique, la coordination a sollicité des illustratrices, Malika Doray, Emmanuelle Houssais, Sara, Aude Maurel, Mathou, Laetitia Le Saux, pour créer des Marques-pages, comme " un trait d'union symbolique ", avec la collaboration entre la Ligue de l'enseignement, l'UDAF, les éditions MeMo et RecycLivre. Dans la Vienne, le choix a été fait de réaliser des affiches...20 au total aux slogans différents en fonction des messages à diffuser (recrutement, remerciement, ...) avec des photos prises lors d'événements départementaux.

En Mayenne, c'est un recueil de 18 poèmes illustrés par Marie Van Gysel autour du projet « Plaisir de lire, plaisir de partager, des poèmes pour le dire » qui a été créé.

Dans la Marne, juste avant le premier confinement, la coordination a lancé un « quinté des p'tits lecteurs » offrant un livre aux enfants acheté chez les libraires locaux de Reims, Chalons, Vitry, Epernay, Sezanne.

Célébrer la réussite d'un projet

Lors de la traditionnelle prise de parole des réseaux le 27 novembre, revenant sur l'engagement dans la portage du programme depuis 20 ans, un accent particulier a été mis sur la thématique du "Bien-vieillir". Patricia Humann, administratrice au nom de l'Union Nationale des Associations Familiales (UNAF) est intervenue : « *Je pense que parmi vous, vous avez tous des exemples, des rires, sourires, des réactions des enfants qui réchauffent le cœur, ce don et contre don qui permet de se sentir en vie. C'est ça donc le « bien vieillir » et Lire et faire lire : se sentir un peu « reconnu » dans son quartier, son village ; se sentir utile aux enfants à qui on apporte le goût de la lecture, le goût de la littérature qui peut être les aidera à vivre tout leur vie ; (...) Je me souviens aussi de la Fondation de gérontologie qui disait « grandir c'est vieillir » donc on vieillit tous tout le temps.* »

Ensuite, Hélène Lacassagne, administratrice au nom de la Ligue de l'enseignement, a poursuivi : « *Ce n'est pas juste un lecteur qui offre, et un enfant qui reçoit. C'est un partage, l'enfant auditeur est en éveil, il est acteur. L'adulte passeur est aussi récepteur. (...) Et cette alchimie est magnifique. C'est elle qui fait grandir les enfants et qui sans doute nous aide, nous adultes, à continuer d'apprendre à être mieux au monde, plus curieux que la moyenne, plus enclins à partager peut-être, à continuer de grandir en nous-mêmes et collectivement.* »

« *Lire et faire lire par le lien qu'il met en place, par la réciprocité qu'il implique, c'est un très bon médicament,* concluait la présidente de Lire et faire. *Nous allons continuer à prouver que nous sommes toujours ce mouvement dynamique, impliqué et innovant pour continuer d'écrire ensemble l'histoire de Lire et faire lire.* »

Une étude d'impact en cours

En 2020, Lire et faire lire a engagé cette démarche avec KIMSO, un cabinet de conseil et d'accompagnement dans l'évaluation de l'impact pour à la fois faire un bilan d'étape et se projeter dans les années à venir. Une question centrale pour l'étude d'impact menée actuellement : En quoi le plaisir de la lecture transmis lors des séances contribue-t-il à faire de l'enfant un lecteur ? La démarche est donc centrée sur les enfants avec la volonté de recueillir leur parole. Des entretiens avec les adultes encadrants, parents, professionnels, qui côtoient les enfants et les bénévoles. Leur regard permettra de donner des informations plus spécifiques en fonction des structures d'accueil. Seront ajoutés des témoignages de partenaires qui accompagnent Lire et faire lire dans les différentes actions.





Exposition « Un peuple de lecteurs »

Les 20 ans de Lire et faire lire devaient être célébrés en 2020, mais crise sanitaire oblige, les festivités ont dû être reportées au printemps prochain. L'association prépare donc à cette occasion une exposition événement intitulée «Un peuple de lecteurs». Cette exposition conçue par Nicolas Henry, photographe et directeur artistique, mettra à l'honneur les bénévoles de Lire et faire lire, ainsi que les écrivains qui soutiennent l'association depuis toujours. Il est prévu que l'exposition soit installée sur le parvis du Panthéon à Paris au mois de mai-juin 2021.



Nous avons demandé à des écrivains ami.e.s de l'association, faisant partie du comité de soutien, de participer à ce projet en devenant les parrains et marraines de cette année anniversaire et de cette exposition. Nous avons ainsi sollicité notre fondateur Alexandre Jardin et les écrivains Geneviève Brisac, Marie Desplechin, Irène Frain, Jean-Marie Laclavetine, Dany Laferrière, François Morel, Daniel Pennac, Leïla Slimani et Delphine de Vigan qui ont tous accepté de se faire prendre en photo par Nicolas Henry afin que leur portrait figure dans l'exposition.

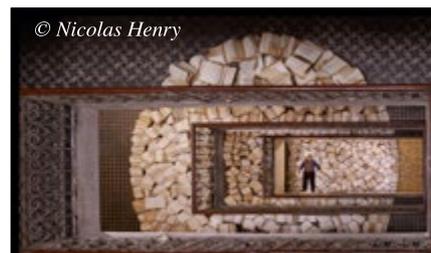
Le concept de l'exposition est donc de mettre en valeur nos bénévoles, à travers des portraits qui ponctueront la scénographie. Le choix du Panthéon est symbolique, il s'agit de donner une place aux bénévoles au sein de ce temple républicain de la littérature. L'idée est de célébrer les bénévoles en tant que héros du quotidien, au même titre que les écrivains qui feront partie de l'exposition. Un espace « agora » sera intégré à la scénographie, afin que des lectures puissent s'y dérouler, sous le regard bienveillant des portraits des bénévoles et écrivains. La littérature jeunesse est également un élément essentiel de cette exposition, car chaque portrait de bénévole sera associé à un texte extrait d'une œuvre jeunesse, et à une image prise par Nicolas Henry lors de ses voyages, qui évoquera un imaginaire de conte merveilleux.

Nicolas Henry, directeur artistique de l'exposition "Un peuple de lecteurs" nous raconte sa rencontre avec Lire et faire lire

“ Il y a eu plusieurs choses importantes dans ma rencontre avec Lire et faire lire. D'abord, il y a 20 ans, j'ai démarré un projet de livre sur les grands-parents dans le monde entier, appelé Les Cabanes de nos grands-parents, publié chez Acte Sud. Pour ce projet, j'ai parcouru 30 pays, et j'ai eu l'occasion de discuter avec des grands-parents du monde entier, et de leur demander ce qu'ils avaient vu changer au cours de leur vie. D'autre part, ma mère est bénévole Lire et faire lire dans les Yvelines depuis quelques années. Elle aime énormément cet espace, et les rencontres. Puis, j'ai rencontré l'équipe de Lire et faire lire aux 70 ans d'Emmaüs, pour lesquels j'ai réalisé une grande installation Place du Palais Royal à Paris, composée de portraits des gens accueillis, un travail sur la pauvreté en France qui a eu un engouement très intense.

Ce que je souhaite pour l'exposition des 20 ans de Lire et faire lire, c'est de mettre en valeur les bénévoles comme des héros extraordinaires, ils font partie de mon Panthéon idéal. Nous avons structuré la scénographie de manière à ce qu'en sélectionnant des images, réalisées autour du monde depuis une vingtaine

d'années, nous puissions les associer à des textes jeunesse. Chacun des textes sera représenté par un bénévole, sous la forme d'un portrait.



L'idée est d'associer ce que l'on voit dans les images à un imaginaire, l'idée est de donner envie de lire. Il y aura ces textes jeunesse associés à ces images merveilleuses, et puis il y aura un grand jardin, celui des écrivains. Voilà un autre plaisir extraordinaire de cette exposition: la rencontre avec vos parrains et marraines des 20 ans, qui sont tous des écrivains merveilleux. Pour chaque portrait des parrains et marraines, j'ai mis en place un décor figuratif à partir d'histoires qu'ils m'ont racontées, à partir de leur univers. Chaque portrait sera ouvert à l'imaginaire des visiteurs, des enfants. Ils vont pouvoir l'associer à l'histoire d'un écrivain. Les images des

parrains et marraines sont une sorte de théâtre qui reprend des idées narratives et littéraires, et nous essayons de créer une image qui nous emmène vers le récit. L'écrivain transposé dans sa propre histoire rejoint le bénévole qui, transposé au Panthéon, devient un héros du Panthéon. Tout le monde est sur un pied d'égalité.

Les écrivains avaient le même sentiment que moi par rapport à Lire et faire lire : pour eux, Lire et faire lire est un rêve éveillé. Le fait que plus de 20 000 bénévoles viennent lire à nos enfants, s'attachent à cette lecture, leur ouvre un imaginaire, développe leur créativité. C'est donner un outil extraordinaire aux enfants. Quand on peut s'incarner dans un livre, on peut vivre toutes les vies, on peut devenir le héros de sa propre vie et se construire. Ce qui est beau c'est de partager cet univers de créativité avec le public, et aussi avec Lire et faire lire puisque vous êtes des acteurs au centre de cette problématique, et pour moi, évidemment, en tant qu'artiste, la créativité est un grand moteur de bonheur et d'équilibre. Je suis très honoré de réaliser cette exposition ! ”



Il était une fois les 20 ans de Lire et faire lire

Des bénévoles, des administrateurs et coordinateurs de Lire et faire lire, des partenaires et formateurs, ont pris la plume pour célébrer cet anniversaire en mots et en images. Des extraits de ces messages ont été publiés dans le bulletin Il était une fois de décembre 2020. Voici les messages reçus dans leur intégralité.



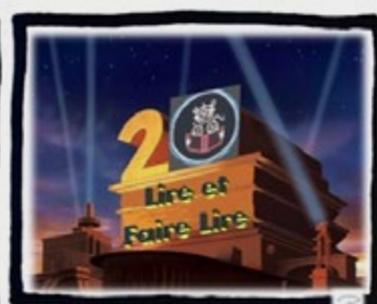
Lfl, ce sont des rencontres avec les enfants...



Lfl, c'est une communauté de lecteurs passionnés...



Lfl, ce sont des projets pour se réinventer, pour innover et surprendre.



Et cela dure depuis 20 ans !



Lire et faire lire Rhône et Métropole de Lyon souhaite un bon anniversaire aux bénévoles qui, par leurs lectures, enchantent les enfants.

Pour accompagner ces vignettes de BD créées par Pierre, bénévole, une animation pour les 20 ans de Lire et faire lire a été réalisée par Mireille, une autre bénévole.

« 20 ans de lectures, 20 ans de rencontres, 20 ans de plaisir, 20 ans de partage, ... en souhaitant encore au moins 20 ans de ces moments de vie entre deux pages, entre deux âges. »

Julie, administratrice Lire et faire lire

« Je me souviens du lancement solennel de l'opération dans le Jura, avec quelques années de retard, dans les salons du Conseil départemental. Je me souviens également de l'accueil crispé que nous avaient réservé nos amis syndicalistes enseignants. Alors le doute s'était installé...

Heureusement, le numéro indigo fonctionnait et Alexandre Jardin le clamait à chacune de ses interventions télévisées ! Les messages s'accumulaient sur notre répondeur, et nous y répondions avec une prudence circonspecte...

Il aura fallu la première rencontre pour que tout s'éclaire. Nous n'étions qu'une quinzaine, mais sur la table il y avait de quoi nourrir toute une école : des cakes, des brioches, et bien entendu la fameuse galette sèche franc-comtoise. Mais bien plus que ces douceurs sucrées, nous avons constaté alors ce qui nous rassemblait réellement : un élan de solidarité, une envie de partage, un besoin d'être utile, même modestement, et le sentiment enthousiasmant de participer à une œuvre collective »

Jean-Noël,

administrateur Lire et faire lire



« Je ne peux rien apprendre aux enfants. Mais je peux seulement les aider à découvrir le monde par les livres et leur donner l'envie et l'amour de la lecture... et avec toute l'équipe des bénévoles Lire et faire lire on peut espérer prévenir l'illettrisme dans nos régions et départements.

Bon anniversaire Lire et faire lire !!! »

Jacob,
bénévole à Mayotte

« Faire mentir Paul Nizan (« J'avais vingt ans. Je ne laisserai personne dire que c'est le plus bel âge de la vie »).

Parce que, plus que jamais, lire et faire lire sont essentiels. »

Jacques Fournier,
intervenant Poésie



« JOYEUX ANNIVERSAIRE !

20 ans, le bel âge pour amuser, émouvoir, séduire de la crèche au collège, Et bien au-delà Savez-vous que les hiboux connaissent aussi Lire et faire lire ?

Donc, hip hip hou hou-rra ! »

Sylvie,
bénévole en Loire Atlantique

« 20 ans déjà que Lire et Faire Lire permet aux enfants de goûter au plaisir de la lecture grâce aux bénévoles de notre association. Des bénévoles engagés, enthousiastes qui savent susciter l'envie, qui leur donnent à voir de multiples univers, participent à leur émancipation et font vivre le lien intergénérationnel. Et il y a fort à parier que la mobilisation de tous sera sans faille dans les années à venir les attentes sont telles qu'il ne peut en être autrement ! »

Claudine,
administratrice Lire et faire lire

« Bon Anniversaire, Lire et faire Lire et merci de m'avoir, depuis presque 20 ans, procuré à chaque séance le bonheur d'avoir fait plaisir à des enfants grâce au LIVRE.

Alors Bon Anniversaire et que cela dure de nombreuses années. »

Jérôme,
bénévole dans les Yvelines et membre du comité de lecture national

Lire et faire lire a 20 ans !!

A cette extraordinaire et belle aventure qui relie, qui réunit, par le plaisir de lire, des milliers d'enfants et de bénévoles, des milliers de "têtes blondes" et de "têtes blanches"

A cette extraordinaire et belle aventure de transmission, de partage, d'ouverture, qui cultive le rêve, qui féconde l'imaginaire, qui tire de l'universel et ouvre des portes...

Crions, ensemble, joyeux anniversaire et longue, très longue vie !!

Rémy,
administrateur Lire et faire lire

« Lire et Faire Lire une aventure de partage depuis 20 ans ! Joyeux anniversaire ! 10 ans déjà que j'anime le réseau Lire et Faire Lire dans l'Ain en tant que salariée Udaf ! L'aspect administratif de mon poste a vite été dépassé par la dimension du partage grâce à la complicité des bénévoles. Mais Lire et Faire Lire, c'est également un véritable réseau constitué de nombreux acteurs : bénévoles, enfants, structures, partenaires, entre autre.

Cette richesse apportée par ce réseau m'a conduit à m'engager d'avantage, d'abord au sein du Conseil d'Administration de Lire et Faire Lire et plus récemment au bureau de Lire et Faire Lire.

La crise sanitaire nous pousse à nous réinventer, autant de nouvelles perspectives à explorer pour ces prochains mois... et années !

Joyeux anniversaire !

Lire et Faire Lire une aventure de partage depuis 20 ans ! Joyeux anniversaire ! »

Céline,
administratrice Lire et faire lire

« Un joyeux anniversaire aux bénévoles qui ouvrent chaque semaine les pages des livres et de leurs cœurs, aux enfants qui découvrent un nouveau monde à chaque page, aux coordinateurs et coordinatrices qui chaque jour font vivre Lire et faire lire, aux bébés qui liront leur premier livre. grâce aux bénévoles, aux enfants qui n'aiment pas lire mais qui redemandent une autre lecture, aux ados qui retrouveront le chemin des livres ! Joyeux anniversaire Lire et faire lire ! »

Elise
ancienne développeuse régionale en Bretagne



« Je pourrais vous parler des satisfactions et des petits bonheurs que je connais depuis 5 ans que je coordonne, avec Antonella et Isabelle, Lire et faire lire en Moselle.

Mais non, j'ai choisi de vous parler de l'attente fébrile que provoque en moi la perspective d'avoir 50 ans l'année prochaine et du sourire radieux que j'affiche à chaque fois que l'on plaisante (ou que l'on se moque un peu) de cette nouvelle décennie qui approche à grands pas !

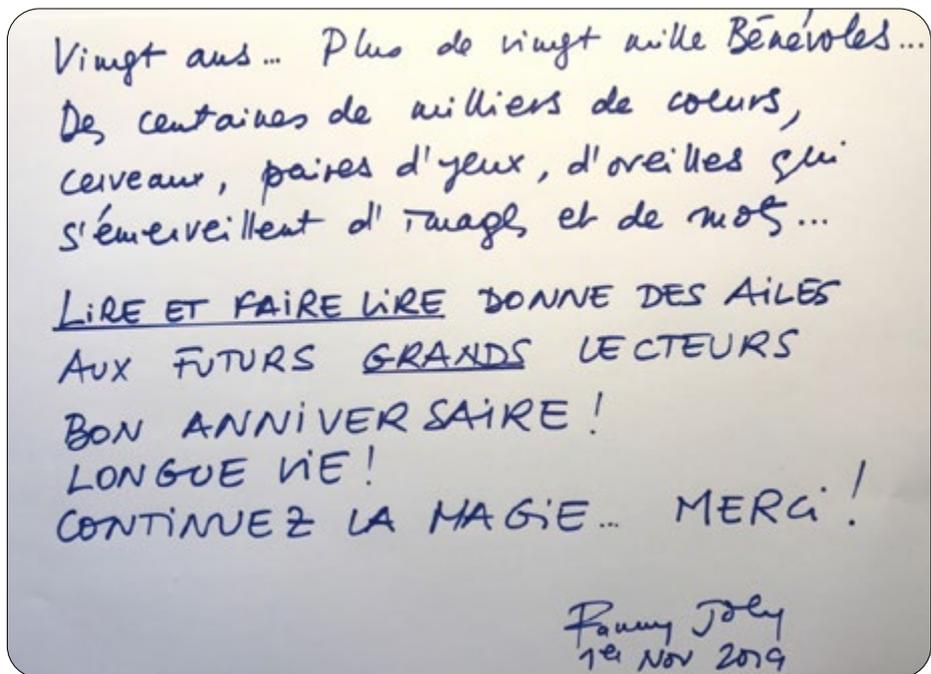
Enfin, je vais pouvoir aller lire des albums, des poèmes, des pages et des pages de romans, retrouver les personnages des livres que je lisais à mes enfants et en découvrir de nouveaux, m'émerveiller au fil des illustrations et surtout partager ces lectures avec les enfants pour leur offrir des voyages, des espaces infinis de découvertes afin de leur donner des outils pour comprendre le monde. Et aussi, lire pour eux avec plaisir en nourrissant l'espoir d'éveiller en eux la curiosité, l'intérêt et l'amour des mots pour qu'un jour, eux-aussi, deviennent des lecteurs et des passeurs... »

*Catherine,
coordinatrice en Moselle*

« Je sais leur engagement. Ils sont «le pont» qui amène à l'échange et au partage. Aussi je suis heureux de leur faire parvenir ce poème que j'ai écrit pour une anthologie «Cairns 25» (éditions de la Pointe Sarène) dont le thème est «Murs, Portes ou Ponts».

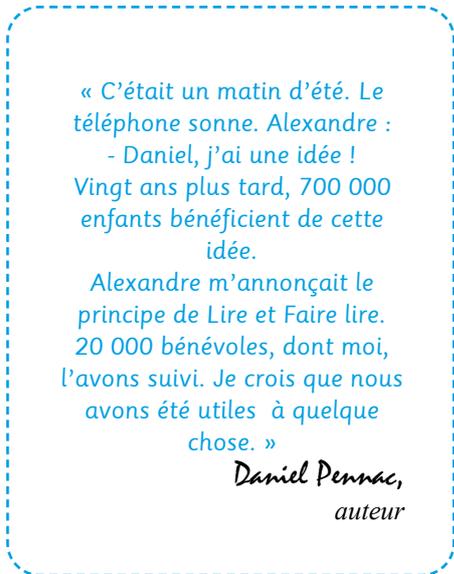
Sous le regard ému
du langage des arbres,
dans le silence de l'air
ou le fracas de l'eau,
comme le poème, le pont
est tourné vers autrui.
Il transporte, il réunit,
il force à l'échange,
il appelle au partage
il oblige à la découverte,
il est une arche, il est le lien,
il est la main tendue
de l'humain à l'humain. »

*Paul Bergère,
poète*



« Si en 10 ans j'ai vu Lire et faire lire grandir, je ne l'ai pas vu vieillir. Jeune par son projet et ses bénévoles. Un paradoxe en apparence : des seniors mobilisés pour la classique cause de la lecture...et pourtant ! Cette association reste jeune par son projet simple et efficace, par l'inventivité de ses équipes (nationale et départementales), par l'enthousiasme de ses bénévoles (du lecteur de terrain à sa présidente). Et en toutes circonstances, comme celles éprouvantes de cette année 2020, Lire et faire lire prend tout son sens : donner juste le temps à des générations éloignées de se rencontrer autour d'un bon livre jeunesse...»

*Marie N'Gom,
formatrice*



« Un Joyeux anniversaire
Merci
de faire rêver
de faire voyager
de faire aimer
de partager
de raconter
de lire
de relire
et de faire lire !
Merci lire et faire lire
pour les 20 ans passés
et pour les 20 années à
venir ! »
*Magdalena,
auteure jeunesse*



“La lecture nous offre un endroit où aller lorsque nous devons rester où nous sommes” Mason Cooley
Joyeux anniversaire Lire et faire Lire ! »

*Les coordinations
de Bourgogne Franche-Comté*

« L’aventure de Lire et Faire Lire commence pour moi un peu avant 2000 ; sur un stand du salon du livre de jeunesse de Montreuil qui m’invite à parler de mon expérience, je rencontre une passionnée de littérature qui entend bien partager sa passion avec le plus grand nombre, animée par l’urgence à réparer le tissu social ; la rencontre sera décisive. Elle écoute attentivement les récits de terrain, que je fais de ces moments fondateurs, où, pour accompagner les enfants d’un centre de vacances au bord de la piscine et vers la lecture, sans hiérarchie entre les deux activités, sans rupture entre les moments, nous couvrons de film plastique, les pages des livres de la bibliothèque. Nous, professionnels de la diffusion du livre et de la lecture, répondions à notre mot d’ordre, « Là où il y a des enfants, doivent vivre les livres ! » Nous n’inventons rien, nous poussons plus loin les possibles, dans les pas des militants de la lecture publique qui nous avaient précédés et transmis le feu sacré !

L’année suivante, la rencontre du salon du livre portait ses fruits, généreux et pérennes ; sous l’impulsion de cette passionnée, un projet de formation ambitieux voyait le jour dans le Val d’Oise, pour la création d’un réseau Lire et Faire Lire, association mise en lumière par Alexandre Jardin. Un appel téléphonique plus tard, nous montions un dispositif avec la Ligue de l’enseignement du Val d’Oise et la bibliothèque centrale de prêt du département, véritable bouillon de culture. Un immense espoir de diffuser l’expérience acquise vers de futurs lecteurs publics qui allaient pouvoir à leur tour faire vivre les livres autrement, au sein même de l’école, à côté du manuel scolaire et non en concurrence. L’expérience pourrait enfin se développer à grande échelle, puisque tout le territoire national pouvait l’accueillir, démultipliant l’expérience de terrain que j’avais connue. Marie-France Lecuir, pour ceux qui ne l’auraient pas reconnue, avait entendu le message, et ouvert ce laboratoire de réflexion et de pratique sur le sens de ce que nous comptons faire et comment. Cette formation dite « initiale » n’a guère changé depuis, preuve que nos bases étaient solides. Cet enthousiasme des débuts ne s’est jamais émoussé. Des partenaires nouveaux et qualifiés, que ce soit à la Ligue de l’enseignement ou à l’UDAF sont venus remplacer les anciens, enrichissant les contenus des formations, répondant aux besoins des bénévoles et qualifiant leurs interventions.

Lire et Faire Lire a certainement atteint l’âge de la maturité, si j’en juge par les solides réseaux qui permettent de reléver les défis que pose aujourd’hui la pandémie, en continuant à proposer des formations aux lecteurs bénévoles « orphelins », en attente de retrouver leur petit public mais en attente aussi de ces formations qui ont nourri ces dernières années leur pratique de lecteurs publics. La réactivité de l’équipe nationale de Lire et Faire, reconnue aujourd’hui par tous les partenaires qui comptent en matière de lecture publique, a su insuffler l’énergie pour continuer et inventer, soutenant les efforts engagés sur le « terrain », terrain devenu écran.

Je suis touchée de vérifier à chacune de ces rencontres ce que les réflexions théoriques et les rapports d’expert nous enseignent sur le lien intergénérationnel et la notion « d’utilité » des seniors dans notre pays, touchée par la magnifique tournure qu’a pris l’intuition d’Alexandre Jardin il y a plus de 20 ans. Contredisant le célèbre « A l’Ouest, rien de nouveau » d’Erich Maria Remarque, il a su repérer en Bretagne, souvent laboratoire social, ces initiatives instituées aujourd’hui sur la France entière et que les pays frontaliers nous envient.

Je suis touchée enfin quand les yeux des futurs lecteurs publics bénévoles se mettent à scintiller lors des formations. C’est la plus belle récompense, à plus de 30 ans d’engagement dans cette vie professionnelle. Vérifier à la fin de la journée, au moment des au-revoir, que les bénévoles ont bien compris que l’aventure de Lire & Faire Lire allait les tenir en éveil pour longtemps, entre le bonheur de la rencontre avec les enfants et celui de la découverte de la littérature jeunesse ; ils partent avec la conscience diffuse ou aigüe d’exercer un rôle social essentiel dans la réduction de la fracture sociale. Ces moments sont un encouragement à continuer l’aventure, forte des centaines de kilomètres parcourus, des kilos de livres colportés au cours des formations et surtout des centaines de visages lumineux rencontrés toutes ces années. »

*Françoise Gouyon Beauchamps,
journaliste Livre Patrimoine*