



# Il était une fois...

La revue de l'association Lire et faire lire adressée à ses bénévoles

## Édito!

**20** ans ! Lire et faire lire a 20 ans et se réjouit de fêter avec vous, avec ses 20 000 bénévoles, cet anniversaire exceptionnel tout au long de l'année 2020.

Le 21 novembre dernier, dans un grand amphithéâtre de la Bibliothèque-Nationale-de-France comble, en présence des coordinations de 66 départements et de plus de 40 partenaires, nous avons lancé cette année-anniversaire. Une belle occasion de rappeler avec Alexandre Jardin et Pascal Guénée cofondateurs de notre association, les motivations de tous ceux qui, comme la Ligue de l'enseignement et l'UNAF (Union nationale des associations familiales) ont jugé indispensable de se mobiliser en faveur de la lecture auprès des enfants. 20 ans plus tard l'engagement d'agir au côté des enseignants, des bibliothécaires, des animateurs, des personnels de la petite enfance, avec les éditeurs, les auteurs et les élus locaux et nationaux, cet engagement est tenu grâce à cette formidable mobilisation des bénévoles, ces lectrices et lecteurs de plus de 50 ans qui chaque semaine partagent avec les enfants leur plaisir de la lecture. Alors que ce lancement soit l'occasion pour Lire et faire lire de remercier tous ces partenaires et notamment ceux qui à la tête de ministères et organismes publics, de fondations et d'entreprises ont donné à notre association les moyens de se développer !

Cette année sera riche des manifestations que proposeront dans chaque département les coordinations de Lire et faire lire et des événements nationaux tels que la journée de mobilisation pour la lecture du 6 juin ou le colloque de novembre permettant de débattre sur notre slogan « Lire et faire lire c'est bon pour la santé culturelle des seniors ! ». C'est également une année pour que chacun prenne la parole : les bénévoles sont invités à répondre à la grande enquête que nous leur consacrons, les auteurs à témoigner de leur soutien, les partenaires à mettre une touche de Lire et faire lire dans leurs événements ! Que la fête soit belle et que chacun de nous donne envie à ses connaissances et ami.e.s de rejoindre Lire et faire lire !

*Michèle Bauby-Malzac, Présidente  
Laurent Diolatto, Délégué général*

*P.S. : Pas d'anniversaire sans cadeau : découvrez vos autocollants Lire et faire lire en dernière page !*



© Arleta Chojnacka

Pour une photo des 20 ans de Lire et faire lire, Astérix et Obélix sont venus partager leur anniversaire (60 ans !) avec les auteurs jeunesse. De gauche à droite, 1<sup>er</sup> rang : Coline Promeyrat, Christine Beigel, Nathalie Dieterlé, Hervé le Goff, Claire Nadaud, Marie-Aude Murail, 2<sup>ème</sup> rang : François David, Marie Sellier, Rémi Courgeon, Antoine Guilloppé, Brigitte Luciani, Gwenaëlle Dudek, Fanny Joly, Emmanuel Ristord, Philippe Jalbert, Domitille de Pressensé, Elisabeth Brami, 3<sup>ème</sup> rang : Gaël Aymon, Laurent Audoin, Geoffroy de Pennart, Alain Chiche, Eve Tharlet, Fabienne Blanchut, Magdalena, Isabelle Jouve-Gaudin, Marie Desplechin.

## Sommaire

- 2** Il était une fois... les bénévoles
- 7** Il était une fois... l'association
- 8** Il était une fois ... Ensemble pour un pays de lecteurs
- 9** Dossier : Sélection Littérature Jeunesse 2019
- 13** Il était une fois... les partenaires
- 15** Il était une fois... les écrivains
- 16** Il était une fois ... la presse
- 18** Il était une fois ... l'agenda
- 19** Il était une fois ... les 20 ans de Lire et faire lire

Lire et faire lire, porté par la Ligue de l'enseignement et l'UNAF (Union Nationale des Associations Familiales), est soutenu par :



**Lire et faire lire**  
3, rue Récamier  
75341 Paris Cedex 07  
Tél : 01 43 58 96 50  
www.lireetfairelire.org

Directeur de publication :  
Michèle Bauby-Malzac  
Maquettiste : Dorine Joubert  
Impression : Deklic  
Graphique  
Tirage : 22 000 exemplaires  
Dépôt légal à parution

**Prochain numéro :**  
mai 2020



## Partir à la (re)découverte de son quartier

En juin, 12 bénévoles de Lire et faire lire ont participé à un rallye conté dans le quartier des Sablons au Mans. Le principe ? Proposer à des classes de CP et CE1, situées en REP+ (Réseau d'Éducation Prioritaire), un parcours découverte de certains lieux proches et considérés comme des ressources dans le domaine culturel, associatif ou sportif. Ainsi, pendant une semaine, près de 200 élèves accompagnés de leurs professeurs ont sillonné le quartier des Sablons en se rendant successivement à la Maison de l'eau, à la Médiathèque, à la piscine

municipale des Atlantides, au Centre Social le Kaléidoscope, à la Cité du Cirque Marcel Marceau. A chaque arrêt, les élèves devaient répondre à quelques questions avec l'aide de leur professeur et/ou des professionnels sur place avant de s'installer confortablement pour profiter d'une histoire.

Un grand merci aux bénévoles de Lire et faire lire ainsi qu'à Prescillia, volontaire en service civique dans le cadre du programme « En toutes lettres », qui a largement contribué à la réalisation de cette action.



*Benjamin,  
coordinateur dans la Sarthe*

## Hubert Ben Kemoun parle de son métier d'auteur jeunesse



Mercredi 22 mai, les bénévoles de Lire et faire lire et les bibliothécaires partenaires de l'association ont été invités à rencontrer l'auteur de littérature jeunesse Hubert Ben Kemoun présent à Saint-Junien à l'occasion du Salon du livre Jeunesse « Faites des livres ».

Hubert Ben Kemoun est un auteur d'albums et de romans jeunesse reconnu et prolifique qui s'adresse aussi bien aux tout-petits qu'aux adolescents en abordant des thématiques sociétales avec justesse et sensibilité. Les bénévoles de l'association Lire et faire lire, fervents lecteurs, ont apprécié la qualité des échanges et la sincérité du propos de cet auteur. Il a accepté de parler de son travail, de revenir sur son parcours, et de discuter sur la manière dont il écrit. Dans une ambiance conviviale, il a répondu aux questions de l'assemblée avec beaucoup d'humour, d'humilité et de franchise, et a fait le bonheur des bénévoles en clôturant cette rencontre avec une séance de dédicaces.

L'ensemble de son auditoire était ravi de cette rencontre !

*Cécile, Johanna et Caroline,  
Coordinatrices dans la Haute-Vienne*

« C'est grâce à Lire et faire lire que j'ai découvert le kamishibai et le raconte-tapis. Quelle joie de présenter ces supports quasi-magiques, outils de culture si riches dans leur diversité, leur poésie, leur puissance esthétique... Le plaisir est toujours partagé quel que soit l'âge des enfants. Il en a été de même pour ce groupe de jeunes de quinze ans, élèves d'une classe inclusion en Institut Médico-Educatif (IME) au collège Saint Exupéry de Saint-Nicolas-de-Port que je rencontrais une fois par semaine en présence de leur professeure. Celle-ci a imaginé qu'il était possible de créer des kamishibais avec ses élèves, avec l'aide de l'éducatrice spécialisée.

Quelques étapes de la réalisation de notre projet : construction du butai à l'atelier menuiserie de l'IME, puis mise en oeuvre des kamishibais (dessin des décors de l'histoire, frappe du texte de la «Complainte de Saint Nicolas» de Gérard de Nerval, mise en page du texte). A partir de ce travail, un spectacle a été présenté au Salon du Livre de Saint-Nicolas-de-Port où Lire et faire lire est présent chaque année ainsi que dans une classe de CMI. Nous avons eu la chance et le plaisir que ce travail soit édité dans une version Facile à Lire et à Comprendre (FALC).

Les graines que j'ai semées en tant que passeur de Lire et Faire Lire ont germé. Je suis devenue le témoin admiratif d'un travail créatif et inédit, extension vivante et enthousiasmante de mon rôle initial. J'ai voulu partager cette expérience avec l'ensemble des bénévoles ».

*Christiane,  
bénévole en Meurthe et Moselle*

## Pour joindre les arts et la lecture

Depuis novembre 2018 un partenariat a été élaboré entre le Parc Saint Léger, centre d'art contemporain de Pougues-les-Eaux et l'association Lire et Faire lire. À chaque exposition du centre d'art (trois par an), une bénévole de l'association vient lire à plusieurs reprises des ouvrages liés aux thèmes de l'exposition. À ce jour, nous avons travaillé d'une part avec des centres de loisirs, et d'autre part avec un public familial, sur inscription. Ce partenariat implique également les bibliothécaires de Pougues-les-Eaux et de la Charité-

sur-Loire, qui aident à choisir les livres.

De plus, après ces lectures, nous partageons les expériences vécues avec d'autres bénévoles de l'association Lire et faire Lire.

Cette rencontre permet de lier la découverte de l'art contemporain et celle de la lecture jeunesse. Ainsi, les participant.e.s peuvent faire des ponts, relier deux activités qui peuvent leur paraître éloignées. Par ailleurs, ce partenariat donne la possibilité à l'association Lire et faire Lire

d'approcher un public différent, dans un contexte nouveau et d'élaborer un autre rapport à la lecture.

Les livres choisis ont apporté une véritable ouverture à la compréhension des expositions. Ils ont constitué un complément à l'analyse d'œuvres et inversement celles-ci ont enrichi la réception de la lecture. Les enfants ont eu des retours très positifs et ont à plusieurs reprises demandé la référence des livres pour les emprunter.

*Yannick,*

*coordinatrice dans la Nièvre*

## Rando contée au jardin

En mai dernier, cinq lectrices de Lire et faire lire de l'audomarois ont rencontré les élèves de maternelle et de CP de l'école publique Lamartine de Saint-Omer pour une balade en lecture au jardin public de Saint-Omer.

Les enfants étaient répartis en 5 groupes et accompagnés de leurs enseignants et de parents.

Les lectrices avaient choisi des albums en rapport avec la nature et le niveau des enfants suivant les conseils des professionnels du secteur jeunesse de la bibliothèque d'agglomération de Saint-Omer.

Les écoliers déambulaient de lectrice en lectrice sur un parcours défini à l'avance. Ils ont apprécié la beauté des massifs fleuris, des arbres remarquables, du décor champêtre. Leur attention a été très soutenue au fil des lectures, et leurs visages épanouis.

Après l'heure et demie de lectures, tout le monde s'est quitté satisfait et s'est promis de réitérer l'an prochain.

*Julie et Simon,*

*coordinateurs dans le Pas-de-Calais*



## Littérature jeunesse et atelier philo !

Pierre décida de faire réfléchir ses élèves de CM1. Il voulut les faire s'interroger sur des questions que l'homme se pose depuis toujours, des questions sur l'égalité, l'amitié, l'amour, la connaissance.... Toutes ces notions pour lesquelles il n'y a pas de réponse juste et toute faite. Il voulait initier ses élèves à la réflexion philosophique. Il fit appel aux bénévoles de Lire et Faire lire qui oeuvraient déjà dans l'école chaque semaine. Ainsi, elles choisiraient des livres dans les malettes philo de la bibliothèque et liraient des livres qui permettraient de réfléchir aux notions philosophiques choisies par les enfants.

*« Le texte littéraire est un support privilégié pour apprendre à philosopher. Dans les balbutiements de la pensée réflexive, l'enfant ne sait, ne peut sortir de sa subjectivité (...). La littérature lui donne les outils pour affiner son raisonnement, elle permet une décentration. Car la fiction littéraire loin de trahir et déformer la réalité, la révèle dans ce qu'elle a de plus*

*profond », rappelle Edwige Chirouter sur les ateliers de philo à partir d'albums de jeunesse.*

C'est ainsi que 2 semaines avant la discussion philo, les enfants rencontraient les bénévoles qui leur lisaient des histoires choisies avec soin. Chaque enfant possédait un cahier de Philo. personnel dans lequel, il écrivait et illustrait leurs réponses aux questions posées. Des questions comme par exemple : quelles différences faites-vous entre être ami et être amoureux ? ; Faut-il se ressembler quand on est ami ? Est-ce facile d'apprendre ? L'argent rend-il les hommes heureux ? Le jour du débat, en présence des livres, et après avoir donné les consignes pour le bon déroulement de la discussion (écoute, respect, confidentialité, prise de parole...), les enfants s'installaient en demi-cercle, leur cahier philo perso sous le bras. L'atelier pouvait commencer.

*Marie-Françoise,*

*bénévole dans la Mayenne*

## Parcours de bénévoles

**J**ean-Louis, 71 ans, était éducateur sportif et a notamment été Maître Nageur. Il enseignait la natation aux enfants du CP au CM2. Depuis la retraite, à côté de son engagement pour Lire et faire lire, il occupe son temps libre en jouant de la trompette au sein de la Banda de Combronde et plus récemment en aidant sa fille qui crée une école de Cirque.

### Depuis quand êtes-vous bénévole ?

J'ai intégré l'association Lire et faire lire voici 4 ans. J'intervenais déjà à l'école élémentaire Jules Ferry à Chappes à quelques kilomètres de Riom dans le Puy-de-Dôme. À Riom, nous sommes un groupe de bénévoles très bien organisés. Nous nous réunissons régulièrement pour nous répartir sur les lieux de lecture, crèches, groupes scolaires, collèges et ponctuellement, à la demande de la coordinatrice, Natacha, sur d'autres lieux : centres aérés, lecture dans les parcs de la ville de Clermont-Ferrand...

### Comment se passent vos interventions ?

Mes interventions à l'école de Chappes se déroulent très bien. Il faut dire que le directeur Patrick Tissandier et l'équipe pédagogique sont très à l'écoute et me laissent toute liberté pour les lectures.

Je lis les mardis et jeudi entre 12h et 14h pour des enfants volontaires qui s'échelonnent de la grande section au CM1.

Je lis dans la salle de BCD avec tous les livres à disposition. Ceci dit, je me constitue une petite bibliothèque en faisant le tour des vides-greniers, car c'est parfois la caverne d'Ali Baba ; au niveau des livres choisis, je varie les sujets pour que ce ne soit pas monotone. Depuis l'an dernier, j'ai ajouté un personnage qui vient se glisser dans les groupes en début de séance. C'est une marionnette lapin qui répond au nom de



Fripouille (le lapin qui n'a pas la trouille). C'est formidable, car les enfants se le sont appropriés et il a pris beaucoup d'importance. Il prend vie et devient un lapin qui existe vraiment avec qui les enfants dialoguent.

Nous menons à Riom des lectures à la piscine, les mercredis après-midi de 16h30 à 17h30. Les parents découvrent une activité que pour la plupart, ils ne connaissent pas. Ici, les parents assistent à la séance. Cette année, Marie-Laure, Claude, Jacqueline et Laurence ont lu également à la piscine, sur le solarium et sous les arbres.

Comme vous pouvez le deviner, j'ai eu un très grand plaisir à proposer cette activité aux enfants qui sont très demandeurs.

**J**acqueline, d'abord juriste internationale, a changé de carrière pour être formatrice à la relation humaine pour des adultes en Chambre de métiers en particulier en Seine-Saint-Denis pendant 20 ans. A côté de son engagement important pour Lire et faire lire en tant que bénévole relais, elle panache son temps libre en se relaxant, jardinant, « triant et déplaçant des pierres » et en cuisinant.



### Depuis quand êtes-vous bénévole ?

Je suis devenue bénévole à la rentrée 2005. Lorsque l'on m'a parlé de Lire et faire lire, j'ai tout de suite su que je serais ravie de participer à cette aventure. Comme j'étais encore en activité professionnelle, je me suis engagée au début pour une heure par semaine chaque mardi, à la pause méridienne de 12h30 à 13h30. De passage dans deux autres structures au cours de mon bénévolat, j'interviens depuis 14 ans dans l'école élémentaire d'application Ferdinand Flocon à Paris dans le XVIIIe.

### Comment est née l'idée de proposer des lectures bilingues ?

La dernière sélection pour le Prix Poésie Lire et faire lire comptait deux recueils bilingues : Poèmes pour affronter le beau temps et profiter du mauvais de Pierre Soletti et La vie ne me fait pas peur de Maya Angelou. Je me suis interrogée sur la façon de lire ces recueils avec les enfants. Comment faire entendre aux enfants le très beau recueil Poèmes pour affronter le beau temps et profiter du mauvais, traduit en arabe par Georges Daaboul, en totalité ? J'ai imaginé une lecture en « binôme » et me suis mise à la recherche de quelqu'un qui voudrait bien lire en arabe à mes côtés. Après une longue recherche, c'est finalement dans l'école où j'interviens que j'ai rencontré Zahira. Zahira est auxiliaire de vie scolaire. Jacqueline a déjà parlé de son idée à Aude, l'enseignante et avec l'accord du directeur de l'école, une première lecture a eu lieu, dans une belle alternance, en français et en arabe, devant des enfants, très attentifs. Nous pensions nous limiter aux premières pages, les enfants en ont voulu davantage. Un long échange suivra notre lecture avec des enfants ravis de nous dire quelle est leur langue maternelle et quelles autres langues ils parlent un peu. Il est question de renouveler l'intervention à la rentrée et avec d'autres classes...

## 10 rencontres d'auteurs en milieu rural

Dans le cadre du partenariat signé avec la Sofia (Société Française des Intérêts des Auteurs de l'écrit) et l'Association des Maires Ruraux de France, 10 rencontres avec des auteurs et illustrateurs jeunesse ont été programmées entre mai et novembre 2019 dans la Drôme, dans les Hautes-Pyrénées, en Haute-Saône, en Haute-Marne, dans le Bas-Rhin, dans le Gers, dans l'Aube, dans les Côtes d'Armor, dans la Somme et dans les Deux-Sèvres.



*Séance de dédicace avec Benoit Charlat et Jessie Magana*



*Atelier de fabrications de Pop-up par Philippe UG avec les bénévoles et les enfants*



*Découverte de l'univers de Valérie Dumas et Bernard Friot*



*Rencontres dans les classes avec Raphaël Baud, Lionel Le Neouanic et Clotilde Perrin*



*Temps partagé avec les bénévoles, les enfants et le duo Régis Lejonc - Thomas Scotto*

## Enquête bénévole : 20 ans d'engagement !



**L**es 20 ans de Lire et faire lire sont l'occasion de dresser un portrait des bénévoles de l'association. Engagés depuis les premières années ou plus récemment, cette enquête est destinée à chacun d'entre vous.

On sait que la majorité des bénévoles sont des femmes. Dans quelle proportion ?  
On dit que vous avez plus de 50 ans mais quelle est la part des jeunes retraités dans le nombre total de bénévoles ?  
On pense que les bénévoles sont souvent des anciens fonctionnaires de l'Education nationale. Il y en a certainement un bon nombre...mais quelles sont les expériences professionnelles des autres bénévoles ?  
On explique que vous intervenez car vous souhaitez partager votre plaisir de

la lecture avec les enfants. De quelle manière concevez-vous votre action ?  
Avec cette enquête, on vous connaîtra mieux ; On se connaîtra mieux.  
Lire et faire lire pourra communiquer plus précisément sur vous, les acteurs de terrain du programme. Et mieux vous connaître, c'est également mieux vous accompagner.

Dans cette enquête, aux questions multiples, on vous questionnera sur vos fréquences d'intervention, la manière dont vous choisissez vos livres, comment vous préparez vos séances, comment vous êtes devenus bénévoles, depuis combien de temps vous intervenez...

Les résultats de l'enquête seront diffusés courant de l'année 2020 comme

un moyen supplémentaire de fêter l'anniversaire de Lire et faire lire, de vous remercier pour cet engagement citoyen en faveur de la lecture des enfants.

**Pour celles et ceux qui souhaitent répondre à l'enquête, un lien vous sera adressé par votre coordinateur vous permettant d'accéder au questionnaire.**

On vous sollicitera également pendant cette année anniversaire pour connaître vos livres préférés, pour recueillir des mots d'enfants auprès de qui vous avez lu des histoires cette année ou les années précédentes. Ces titres jeunesse et ces mots seront partagés au sein du réseau.  
Merci pour votre participation !  
Merci pour votre engagement !

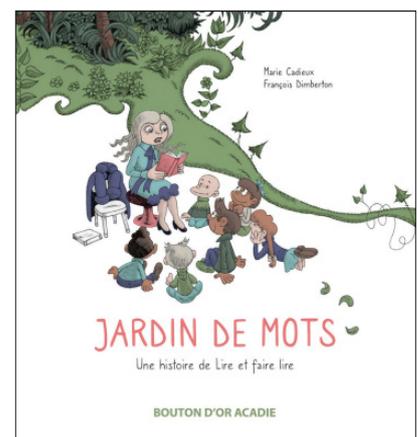
## Jardin de mots, une histoire de Lire et faire lire aussi en Acadie

**E**n avril 2009, Alexandre Jardin est invité à Moncton au Canada dans le cadre d'un festival. Il évoque l'initiative menée en France et avec son enthousiasme, il convainc cette commune de tenter la mise en place du programme. L'école Champlain à Moncton, est choisie pour le projet pilote qui débute en novembre 2009. Depuis Lire et faire lire en Acadie se développe.  
À l'occasion des 10 ans de l'association, un livre raconte les séances de lecture Lire et faire lire. Ecrit par Marie Cadieux

et illustré par François Dimberton, ce livre a été publié aux éditions du Bouton d'Or Acadie.

Pourquoi ce livre ? Pour rappeler à petits et grands la poésie derrière le goût de la lecture; Pour les amitiés qui naissent grâce aux livres; Pour voir que la lecture fait pousser des jardins d'espoir....

**Depuis 2002, Lire et faire lire s'est développé au Québec puis sur l'ensemble du Canada mobilisant 2036 bénévoles dans 129 antennes.**



## Un bilan national 2019 très suivi !

Après ses escales en régions en 2018, Lire et faire lire retrouvait jeudi 21 novembre à Paris le grand auditorium de la Bibliothèque-nationale-de-France pour son traditionnel bilan national annuel.



© Arleta Chojnacka

*Accueil des participants autour des « Livres à deux places »*

Après avoir remercié François Nida, responsable de programmation à la B-n-F, la présidente de lire et faire lire, Michèle Bauby-Malzac, se réjouissait de la présence des 349 participants présents.

En commentant les chiffres de ce bilan national 2019 basé sur les données collectées dans chaque département par les coordinations, Laurent Piolatto, délégué général de Lire et faire lire, indiquait que le développement de l'association se poursuivait et qu'après avoir franchi l'année dernière le seuil symbolique des 20 000 bénévoles, nous comptons à ce jour 20 652 bénévoles. 84 coordinations disposent désormais d'une équipe départementale (3 de plus qu'en 2018) permettant de développer l'action sur les territoires. C'est ainsi que 764 000 enfants bénéficient des lectures offertes par les bénévoles.

Parce qu'il importe que nos interventions soient de qualité, la formation a une place centrale dans le projet de Lire et faire lire. 1 818 modules de formation ont été proposés par les coordinations réalisant 15 968 journées-stagiaires. Les 55 modules de formations nationales ont réalisé 906 journées-stagiaires.

Lire et faire lire est aujourd'hui présent dans 12 171 structures d'accueil.

Ici aussi nous progressons afin de faire intervenir nos bénévoles au plus près de leur domicile. Les écoles représentent 74% de ces structures avec autant d'écoles maternelles que d'écoles élémentaires. Dans les autres structures nous continuons de progresser auprès de la Petite enfance (62% des structures soit 5% de mieux). A noter que nous restons stables sur les bibliothèques (11%). L'action « Temps livres » porte ses fruits : notre présence se développe encore cette année auprès des préadolescents.

Lire et faire lire a la volonté de développer prioritairement ses interventions dans les quartiers défavorisés et dans le milieu rural. En 2019, 2 488 bénévoles interviennent dans 677 quartiers prioritaires. 38 500 enfants sont bénéficiaires des interventions réalisées dans le cadre de 152 Programmes de Réussite éducative. En milieu rural dans 83 départements, 4 168 bénévoles interviennent dans 2 332 structures auprès de 155 696 enfants.



© Arleta Chojnacka

*Echanges sur les innovations dans le financement au sein du réseau*

Présentant les résultats de la campagne « Ensemble pour un pays de lecteurs » à laquelle 92 coordinations départementales participent, Magali Verdier, coordinatrice nationale de Lire et faire lire, indiquait que depuis juin

2017, 2 690 bénévoles supplémentaires avaient été recrutés ainsi que 1 098 structures dont 608 nouvelles écoles maternelles.

Deux tables rondes animées par Cécile Cornaglia, coordinatrice nationale de Lire et faire lire et Laurent Piolatto permettaient la présentation des actions menées dans le cadre de cette campagne avec les partenaires de Lire et faire lire. Ostiane Courroye, déléguée générale de la Fondation d'entreprise Casino et Anita Raharisoa, responsable des partenariats de Recyclivre témoignaient avec les coordinatrices de l'Ain, Céline Charrière et du Val de Marne, Ingrid Sylvestre et Christelle Dos Santos, des innovations dans le financement de Lire et faire lire. Christine Mazurel, directrice communication et Régie du réseau NAP, Octavia Killian, responsable partenariat de Babelio et Bernadette Moreau, déléguée générale de la Fondation Vinci Autoroutes pour une conduite responsable détaillaient les innovations dans le recrutement.



© Arleta Chojnacka

*Prise de parole des réseaux avec Eric Favey et Rémy Guilleux*

En conclusion de ce bilan national, il revenait à Eric Favey, vice-président de la Ligue de l'enseignement et Rémy Guilleux, président du département Education - Jeunesse - Numérique de l'UNAF de témoigner de l'implication des deux réseaux porteurs de Lire et faire lire.



## 2<sup>ème</sup> année de mobilisation !

La deuxième année de mobilisation de la campagne « Ensemble pour un pays de lecteurs » est lancée. 98 départements se mobilisent pour recruter plus de 2200 bénévoles.

En octobre 2017, Lire et faire lire inaugurerait à l'Académie Française, avec le soutien du Ministre de l'Éducation Nationale et du Ministère de la Culture, sa campagne de mobilisation intitulée « Ensemble pour un pays de lecteurs » avec un objectif : amplifier l'action de Lire et faire lire en grande section et en CP, en particulier en milieu rural, en quartiers prioritaires et dans les territoires ultramarins.

L'année scolaire suivante, en 2018-2019, et grâce au concours des partenaires

privés qui se sont associés aux partenaires institutionnels, la Fondation Vinci Autoroutes, la Fondation Groupe AdP, la Fondation Groupe Casino et RecycLivres, 92 coordinations départementales se sont investies dans la dynamique en recrutant 2690 bénévoles et 1098 structures éducatives supplémentaires.

Pour cette deuxième année de mise en œuvre de la campagne, 6 nouveaux départements rejoignent la mobilisation, la Haute Corse, les Landes, les Hautes Pyrénées, la Seine-et-Marne, la

Guadeloupe et Mayotte. Ce sont donc 96 coordinations Lire et faire lire qui sont désormais impliquées dans « Ensemble pour un pays de lecteurs ».

De nouveaux partenaires, Babélio et Culture Papier, se mobilisent aux côtés des premiers soutiens de la campagne et nous permettent ainsi de lui donner encore plus d'ampleur ! Gageons que, comme l'an dernier, la mobilisation des coordinations et des partenaires autour d'un objectif commun sera couronnée de succès.

## Sur la route des vacances, les bénévoles sont présents !

Les 19 et 20 juillet derniers, comme l'an dernier, des bénévoles ont répondu à l'appel de la Fondation Vinci Autoroutes, partenaire de Lire et faire lire, en allant lire des histoires aux petits vacanciers sur quatre aires d'autoroute dans le cadre du lancement de l'opération « Lire c'est voyager, voyager c'est lire » qui s'est déroulée du 19 juillet au 24 août sur plusieurs aires du réseau Vinci.

Sur les quatre aires d'autoroute, Sarthe-Sargé Le Mans (72), Saint Rambert (26), Ambrussum (34) et Port Lauragais (31), les 16 bénévoles présents ont été accueillis par les équipes de la Fondation Vinci Autoroute pour une conduite responsable qui les ont installés dans des espaces aménagés pour les lectures à voix haute avec des tentes, des coussins ...

Erik Orsenna, parrain de l'opération, avait sélectionné, dans le cadre de l'opération, une douzaine d'œuvres de la littérature classique et contemporaine éditées par Gallimard dans la collection Folio2 pour les partager avec les voyageurs. Les bénévoles de Lire et faire lire ont été ravis de pouvoir rencontrer l'académicien sur l'aire du Mans, où il était présent pour le lancement de l'opération.

Un livre à emporter, sélectionné avec l'association Lire c'est partir, a également été diffusé aux enfants pendant toute la durée de l'opération, dont un des objectifs annoncés était de favoriser l'ouverture d'esprit, objectif que nous partageons avec la Fondation Vinci Autoroutes pour une conduite responsable !



Arlette, bénévole et Erik Orsenna sur l'aire de Sarthe-Sargé le Mans

### La Fondation Groupe Casino à nos côtés pour la campagne !



Après la collecte menée à la rentrée 2018, la Fondation Groupe Casino a mobilisé ses fournisseurs pour soutenir la campagne. Les trois fournisseurs Nestlé Waters et le produit Hépar, Essity et les produits Tena et Beiersdorf et les produits Nivea ont répondu présents. Suite à la campagne de produit partage (pourcentage reversé sur l'achat de ces produits) menée au printemps dernier, c'est 26 706 € qui seront versés à Lire et faire lire.

Une prochaine campagne est prévue pour le printemps prochain.



## La sélection «Lire et faire lire» des nouveautés littérature jeunesse 2018-2019

(BnF) Centre national de la littérature pour la jeunesse

Le comité de lecture national se réunit tous les deux mois pour proposer à tous les bénévoles des livres captivants et adaptés à notre type de séances de lectures. Les livres proposés ci-dessous ont été lus avec des petits groupes d'enfants. Le dossier qui suit présente les ouvrages, principalement parus entre juin 2018 et juin 2019, que nous avons particulièrement appréciés. Les histoires sont classées avec le critère « à partir de.. » : certaines lectures trouveront un écho différent en fonction de l'âge des enfants. Certains titres sont adaptés à des plus petits comme à des plus grands. Ils sont signalés par . Vous trouverez dans cette sélection une représentation large des maisons d'édition jeunesse.

Un grand merci aux bibliothécaires de la Bibliothèque-nationale-de-France/Centre national de la littérature pour la jeunesse pour leur sélection (titres illustrés par ) et leurs avis éclairés ! Pour aller plus loin, vous pouvez vous procurer le numéro 309 de La Revue des livres pour enfants présentant une sélection des 1000 meilleurs titres de l'année classés par genres et par âges, consultable sur le site du Centre national de la littérature pour la jeunesse :

<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>

### *Lire et choisir ses albums : petit manuel à l'usage des grandes personnes*

CÉCILE BOULAIRE, DIDIER JEUNESSE, 2018

Mieux s'approprier l'album pour mieux le transmettre aux enfants, voilà l'objectif de ce livre : son histoire, le jeu avec les illustrations, sa construction et son rythme, tout est abordé !

### *Petite enfance : art et culture pour inclure*

SOUS LA DIRECTION DE CHRISTELLE HAUSSIN, SYLVIE RAYNA, MARIE NICOLE RUBIO, PAULETTE SÉLÉRIA, ERÈS, 2019  
3 aspects essentiels abordés dans cet ouvrage : des expériences concrètes menées avec le livre, des bibliographies commentées, l'importance de la transmission.

### *Le grand livre des Guilis*

THIERRY DEDIEU, SALTIMBANQUE, 2018

Mise en scène d'animaux connus. Ce livre à toucher permet une interaction avec les petits.

### *Pop-up Paul Klee*

CLAIRE ZUCHELLI-ROMER, EDITIONS PALETTE, 2018

Les enfants sont émerveillés par ces combinaisons de formes et de couleurs. « L'art ne reproduit pas le visible ; il rend visible. »

### *Corolles*

PHILIPPE UG, LES GRANDES PERSONNES, 2018

Un pop-up qui rend hommage au printemps et à la beauté de la nature !



### *L'imagier de l'été*

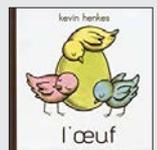
ANNE BERTIER, MEMO, 2018

Images très lisibles aux couleurs contrastées et formes simples qui font parler les plus petits.

### *L'œuf*

KEVIN HENKES, LE GENÉVRIER, 2017

On a aimé les merveilleux dessins dans les cases, la typographie, le texte et les répétitions, les effets de surprise !



### *Dagobert*

MATHIS, AURORE PETIT, MILAN, 2018

En reprenant cette comptine, on joue sur l'in vraisemblance en illustrant la pression portée sur les épaules des enfants.

### *Bernie, c'est mon ours*

JANIK COAT, HÉLIUM, 2019

Six petites histoires attachantes pour appréhender six thèmes avec les plus petits !

## Dès 10 mois

### *Là-haut, dans la montagne*

AGNÈS CHAUMIÉ, EVA OFFREDO, DIDIER JEUNESSE, 2019

C'est une promenade sonore à laquelle sont invités les petits et les grands !

### *Cinq dans le lit*

MARIE-FRANCE PAINSET, ATELIER SAJE, DIDIER JEUNESSE, 2018

Cet album cartonné à tirettes illustre une situation bien connue des tout-petits : occuper toute la place.

## *Je n'ai pas sommeil*

SUSIE BROOKS, KAY VINCENT  
ED. QUATRE FLEUVES,  
2019

Avec ce livre enrichi de volets, on découvre les animaux de la nuit et leurs occupations.

————— **Dès ¾ ans** —————

## *Sur le chemin des fourmis*

CHRISTOPHE LOUPY,  
MILAN,  
2018

A travers la magie de l'image qui s'anime, une exploration de l'espace est mis en mot.

## *Un ours à la mer*

CHRISTINE SCHNEIDER, HERVÉ PINEL  
SEUIL JEUNESSE,  
2019

Les enfants sont fascinés par l'image et le récit de cette histoire de doudou qui part au lavage.

## *Le lutin bleu*

JANIK COAT, BERNARD DUISIT,  
HÉLIUM,  
2018

Très beau pop-up qui pose le cadre de cette histoire aux multiples détails.



## *La visite* (BnF)

ANTJE DAMM,  
ASTRID FRANCHET ÉDITIONS,  
2018

Une nouvelle rencontre peut changer le quotidien. Originalité des illustrations réalisées à partir de photos.

## *Emile a la grosse patate* (BnF)

VINCENT CUVELIER, RONAN BADEL  
GALLIMARD,  
2018

On dirait qu'Emile a mangé du lion; C'est normal il se prépare à aller chez le dentiste... qui n'est pas au bout de ses surprises !

## *C'est quoi ?*

DOROTHÉE DE MONFREID  
ECOLE DES LOISIRS,  
2018

On aime l'ingéniosité pour détourner le parapluie de son utilisation principale.



## *Un goûter au mont Fuji*

DELPHINE ROUX, PASCALE MOTEKI  
PIQUIER JEUNESSE,  
2018

Grande attention des enfants avec la découverte de la culture japonaise.

## *Une histoire à grosse voix*

EMILE JADOUL,  
ECOLE DES LOISIRS,  
2018

Rires et peurs partagés avec les enfants pour la lecture de cette histoire du soir.

## *C'est louche*

POLLY DUNBAR,  
KALÉIDOSCOPE,  
2018

Les enfants sont attentifs aux changements dans la vie de chat qui annonce un nouvel arrivé ?

## *C'est toi ma maman*

LILIA,  
MANGO JEUNESSE,  
2018

Livre touchant sur le thème de l'adoption, du lien mère-enfant et de la façon dont ils prennent soin d'eux.

## *Tête à queue insectes*

JOHN CANTY,  
LE GENÉVRIER,  
2018

Livre documentaire où les insectes sont présentés sous forme de devinette.

## *Voyage au clair de lune*

PATRICIA HEGARTY, BRITTA TECKENTRUP  
HATIER,  
2018

Les enfants sont captivés par les animaux qui apparaissent à la lumière de la lune. Très beau graphisme.

## *Le cheveu*

JULIEN PERRIN, FRED L.  
ALICE JEUNESSE,  
2018

Un récit très drôle magistralement illustré sur comment se faire coiffer dans la savane.



## *Le lapin, la nuit et la boîte à biscuits*

NICOLA O'BYRNE,  
PÈRE CASTOR,  
2018

Les enfants sont surpris et captivés avec ce stratagème pour ne pas aller se coucher.

## *Gros Glouton et P'tit malin*

OLINE PROMEYRAT, RÉMY SAILLARD  
DIDIER JEUNESSE,  
2018

Conte randonnée dans lequel les enfants répètent avec plaisir la description de l'ours.

## *Dans une toute petite pomme*

CORINNE DREYFUSS,  
SEUIL JEUNESSE,  
2019

Du petit ver au papillon ou la métamorphose décrite en poésie.

————— **Dès 5 ans** —————

## *Le livre rouge*

BARBARA LEHMAN,  
CIRCONFLEXE,  
2018

Livre sans texte dans lequel les héros et les lecteurs voyagent.

## *Nous, les animaux architectes* (BnF)

LAURA KNOWLES, CHRIS MADDEN  
CASTERMAN  
2018

Illustrations assez réalistes sur ces habitations d'animaux présentées par double page

## *Trois enfants uniques* (BnF)

FRIEDRICH KARL WAECHTER  
CAMBOURAKIS,  
2018

La vie de ces trois personnages change le jour où ils se rencontrent et qu'ils apprennent les uns des autres.



## *J'en rêvais depuis longtemps* (BnF)

OLIVIER TALLEC,  
ACTES SUD JUNIOR,  
2018

On nous raconte avec humour et tendresse la relation un animal de compagnie et son maître.

## *La petite poule verte* (BnF)

ALISON MURRAY, TRAD. PAR BENJAMIN KUNTZER, CIRCONFLEXE,  
2018

Conte traditionnel revisité qui nous rappelle l'importance de s'entraider.

## *Route 66* (BnF)

FRÉDÉRIC MARAIS  
SALTIMBANQUE ÉDITIONS,  
2018

Tirée d'une histoire vraie d'un chamelier qui devint le héros de la conquête de l'ouest.



## Et...

PHILIPPE JALBERT,  
GAUTIER-LANGUEREAU,  
2018



Evocation drolatique avec de nombreuses péripéties ou comment parler de l'effet papillon aux enfants ?

## Moi, Albert détestateur de livres

INGRI CHABBERT, RAOUL GURIDI  
FRIMOUSSE,  
2018

Déclinaison humoristique du « goût de lire » qui a donné envie aux enfants de parler de leurs lectures et celles de leurs parents.

## Orse et Loup (BnF)

DANIEL SALMIERI,  
HÉLIUM,  
2018

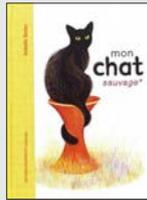
Émerveillement de l'enfance devant cette rencontre insolite et cette amitié improbable et pourtant immédiate.

## Mon chat sauvage



ISABELLE SIMLER,  
ED. COURTES ET LONGUES,  
2018

Lecture à plusieurs niveaux autour de la vie de ce chat, entre album et documentaire. On rit du contraste entre le texte et l'illustration.



## Le cerf-volant de Toshiro

GHISLAINE ROMAN, STÉPHANE NICOLET  
NATHAN,  
2018

Relation intergénérationnelle magnifique faite de douceur, de sensibilité et de tendresse et de courage réciproque.

## Mephisto

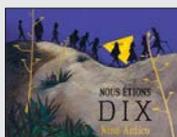


BERNARD VILLIOT, ANTOINE GUILLOPPÉ  
GAUTIER-LANGUEREAU,  
2018

Petite colère des enfants devant le rejet au départ de ce héros ! Très belle fable sur la différence et la manière de trouver sa place.

## Nous étions dix

NINE ANTICO,  
ALBIN MICHEL,  
2018



Illustrations somptueuses au service de l'envie de liberté et de la force de ce groupe d'enfants.

## La vie ne fait pas peur

MAYA ANGELOU, GÉRALDINE ALIBEU  
SEGHERS ÉDITIONS,  
2018

Les enfants sont très attentifs à cette lecture bilingue où la frousse et toutes les occasions d'avoir peur leur parlent beaucoup.

## Le loup, le canard et la souris

MAC BARNETT, JON KLASSEN  
ECOLE DES LOISIRS,  
2018

On est parfois heureux d'être mangé. Les enfants ont beaucoup ri de l'histoire et des illustrations !

## Pour quelques gouttes d'eau

ANNE JONAS, MARIE DESBONS  
LE BUVEUR D'ENCRE,  
2018

Les enfants sont très sensibles à cette évocation de la vie africaine. La douceur du texte et les délicates illustrations séduisent les petits et les grands !



## Les moutons de la mer



FRANÇOIS DAVID, CATHERINE LOUIS  
MOTUS,  
2018

Justesse des descriptions et des situations à hauteur d'enfants pour évoquer tout en poésie des vacances au bord de mer.

## Et bien oui !

ALAIN SERRES, ANNA GRIOT  
RUE DU MONDE,  
2019

Illustrations foisonnantes dans lesquelles les enfants aiment à chercher des indices !

## Si le monde était ...

JOSEPH COEHLO, ALLISON COLPOYS  
PÈRE CASTOR,  
2019

Un grand album d'une grande poésie pour aborder le deuil de manière très sensible.

## Le fabuleux désastre d'Harnold (BnF)

SNIPPERPOTT  
BÉATRICE ALEMAGNA,  
ALBIN MICHEL,  
2018

Une histoire surprenante d'une grande originalité où les animaux vont transformer le quotidien monotone d'une famille.

## Cache-toi Arsène !

RONAN BADEL,  
SARBACANE,  
2018

Discussion intéressante avec les enfants sur la discrimination et l'acceptation de l'autre.

## Un crocodile sur mon toit

INGRID CHABBERT, LISA BLUMEN  
KILOWATT,  
2019

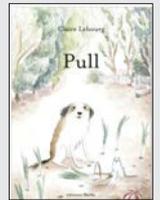
Un message plus qu'actuel : Il faut savoir ralentir et consacrer du « vrai » temps pour les siens.

## Dès 7/8 ans

### Pull (BnF)

CLAIRE LÉBOURG,  
MEMO,  
2018

Entre l'album et une première lecture, le récit tendre d'un chien qui a perdu son maître mais qui va rencontrer l'amitié d'une nouvelle famille.



### Les apprentis détectives – Enquête et pickpocket

AGNÈS LAROCHE, CLOTKA,  
RAGEOT,  
2018

Les enfants ont bien aimé les intrigues pleines d'action et nécessitant de la déduction.

### Poèmes pour affronter le beau temps et profiter du mauvais

PIERRE SOLETTI, CLOTHILDE STAËS  
LE PORT A JAUNI,  
2018

Les enfants sont très attentifs à la musique du texte bilingue français – arabe qui nous fait entendre les petits bruits de la vie.

### Ameline : joueuse de flûte



CLÉMENTINE BEAUVAIS, ANTOINE DEPREZ  
ALICE JEUNESSE, 2018

Le pouvoir merveilleux de la musique a conquis les enfants. Illustrations parfaites qui accompagnent fantastique et réalité.

### Oiseau oiselle



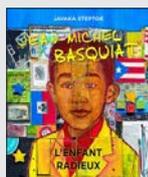
GWENDOLINE RAISSON,  
CLOTHILDE DELACROIX,  
ECOLE DES LOISIRS, 2018

On frémit à chaque page ; on déguste chaque phrase ! C'est le suspens et la musique du texte qui a tenu les enfants.

## Jean-Michel Basquiat, l'enfant radieux

JAVAKA STEPTOE  
LE GENÉVRIER,  
2018

Biographie empreinte de sensibilité où les belles illustrations imitant le street art sont un magnifique hommage de l'artiste.



## Qui a cassé le miroir du Roi soleil ?

CLAUDINE AUBRUN  
SYROS,  
2018

Les enfants ont bien aimé ce policier à l'intrigue rondement menée dans laquelle on ne s'ennuie pas.

## Oscar et la baleine carrée

FLORENT BÉNARD, JACQUES DE LOUSTAL  
LES ARÈNES,  
2018

Les enfants ont été interpellés par le sujet de l'histoire : croire à ce que l'on sait et ne jamais cesser de vouloir en apporter la preuve.

## L'impossible madame Bébé

AGNÈS DESARTHE, LOUIS THOMAS  
GALLIMARD,  
2019

Les enfants sont très attentifs, entre rire et sérieux, dans le récit du personnage haut en couleurs.

## La guerre en mille morceaux ou le petit musée du soldat Machin

ALAIN SERRES, ZAÛ,  
RUE DU MONDE,  
2018

Ce livre est un documentaire historique qui, à travers des objets, fait revivre ces temps difficiles avec une profonde humanité.

## Aspergus et moi

DIDIER LÉVY, PIERRE VAQUEZ  
SARBACANE,  
2017

Un album très agréable à lire sur la façon dont un grand peintre va faire évoluer sa manière de peindre grâce à ses assistants.

## Cosette

VICTOR HUGO, OLIVIER DESVAUX,  
BELIN,  
2018

Un grand silence pendant la lecture de cet album qui se focalise sur la jeune fille. On entre aisément dans l'histoire grâce à un propos introductif.



## Bardad le Gnome

BRUNO LONCHAMPT, ALICE A. MORENTORN  
SARBACANE,  
2018

Récit haletant, drôle et porteur de valeurs positives telles que l'amitié, le courage, la confiance en soi.

## Héros de la mythologie grecque

MARTINE LAFFON, MARTINE JARRIE  
LES FOURMIS ROUGES,  
2018

Texte très accessible et plaisant à lire. Les illustrations sont à la fois expressives et laissent place à l'imaginaire.

## L'élan Ewenki valable

BLACKRANE, JIU ER,  
RUE DU MONDE,  
2018 (BnF)

Cet hymne à la nature évoque aussi la difficulté de s'intégrer dans un univers qui n'est pas le sien.



— Dès 9/ 10 ans —

## Le prince grenouille

GRIMM, TRAD. JULIE DUTEIL, ILLU. PAR SYBILLE SCHENKER,  
MINÉDITION,  
2018

Nouvelle version du célèbre conte avec des jeux sur les illustrations grâce à des transparents imprimés.

## Vendredi ou la vie sauvage

MICHEL TOURNIER, RONAN BADEL  
FLAMMARION,  
2017

Ode à la nature et à la liberté ! Les illustrations, pleine page et en insertions dans le texte, de Ronan Badel, sont expressives et pleines de fantaisie.



## Des lions même pas en cage

ARNAUD TIERCELIN, ELLA COUTANCE  
EDITIONS DU POURQUOI PAS,  
2018

Réactions passionnées et sérieuses des enfants sur l'histoire d'Antoine, 9 ans qui a deux mamans.

## Les trois vies de Petite Perle

CARL NORAC, ANNE-CATHERINE DE BOEL  
ECOLE DES LOISIRS,  
2018

La liberté, le voyage, la nature sont les thèmes qui parcourent cet album. La magie et la poésie nous entraînent hors du temps.



## Le garçon qui voulait courir vite

PIERRE BOTTERO  
FLAMMARION,  
2017

L'histoire prend la forme d'une enquête pour trouver ce qui a pu déclencher le traumatisme du jeune frère. Ce roman sans pathos, met en scène des personnages courageux et solidaires.

## Les enfants du temps qui vient

GAIA GUASTI,  
THIERRY MAGNIER,  
2018

Les enfants ont aimé la narration mystérieuse autour de la jeune fille, très attachante dans la relation avec sa grand-mère. Portée universelle du message.

## Mon ami de la jungle

MARIE FOUQUET, AMÉLIE CLAVIER  
KILOWATT,  
2018

« Ça nous apprend à être solidaire » a dit un enfant après la lecture de ce court roman d'actualité traité de façon émouvante.

## Le prix d'Evelyne

JO HOESTLANDT, LÉO POISSON  
EDITION DU POURQUOI PAS,  
2018

Ce livre permet de parler de liberté, d'égalité, du racisme et de la 2<sup>de</sup> guerre mondiale et puis de la force des histoires et DU courage aussi !



## Inventer les couleurs

GILLES PARIS, ALINE ZALCO  
GALLIMARD JEUNESSE,  
2019

Les tonalités joyeuses des illustrations s'accordent avec le récit évoquant avec tendresse et humour le quotidien, parfois gris, d'un enfant et son père.

**Réédition  
incontournable !**

### Mercredi à la librairie

DE SYLVIE NEEMAN, OLIVIER TALLEC  
EDITIONS GALLIMARD

## 43 lauréats pour la 4<sup>ème</sup> édition du label « Ma commune aime lire et faire lire »



Les représentants des communes et intercommunalités à l'honneur lors de la remise des labels le 21 novembre dernier à Paris

Le 21 novembre dernier, les représentants des communes et des coordinations de Lire et faire lire des 43 communes et intercommunalités lauréates ont été reçus dans le grand auditorium de la Bibliothèque-nationale-de-France pour recevoir ce label créé par Lire et faire lire et l'Association des Maires de France (AMF). Pour cette 4<sup>ème</sup> édition du label, en présence d'Alexandre Jardin, co-fondateur de l'association, cette distinction a été remise à la communauté de communes d'Ecueillé-Valençay (36) et aux communes de Mionnay, Miribel, Oyonnax (01), Digne-les-Bains (04), Lablachère (07), Plan d'Orgon (13), Brié, Montignac-Charente (16), Arvert, Saint-Jean-d'Angély, Saint-Palais-sur-Mer (17), Roquettes,

Cornebarrieu (31), Eysines (33), Betton (35), Valencisse (41), Semoy (45), Trieux (54), Clamecy (58), Avesnes-les-Aubert (59), Randan (63), Schiltigheim (67), Berrwiller (68), Morancé, Lyon, Caluire et Cuire, Saint-Fons (69), Saint-Loup-sur-Semouse (70), Bretteville-du-Grand-Caux, Cany-Barville (76), Varennes sur Seine (77), Saint-Valéry-sur-Somme (80), Asnières-sur-Seine (92), Montigny-lès-Cormeilles, Saint-Gratien, Osny, Argenteuil, Villiers-le-Bel (95), Deshaies (971), Fort-de-France (972).

La présidente de Lire et faire lire, Michèle Bauby-Malzac a également salué les communes d'Auray (56), d'Arques (62), de Grigny (91) pour leur demande de renouvellement de label.

### Des lectures dans les magasins FNAC

Dans le cadre du partenariat conclu au printemps 2019 entre Lire et faire lire et le groupe FNAC /Darty, des bénévoles Lire et faire lire de 16 départements (Côte d'Or, Gironde, Ile-et-Vilaine, Moselle, Nièvre, Nord, Puy-de-Dôme, Haute-Savoie, Paris, Seine-Maritime, Yvelines, Somme, Vaucluse, Haute-Vienne, Val-d'Oise, et la Réunion) proposent des lectures dans 23 magasins FNAC. Ces lectures se déroulent le mercredi après-midi, jour des enfants, ou le samedi, tous les quinze jours.

Dans le magasin de Nevers, afin de donner plus de visibilité à ces rendez-vous lecture, le magasin a décidé de

présenter sur une table les livres qui sont lus pendant la séance de lecture, en mettant en avant le coup de cœur de la libraire qui a réalisé la sélection d'ouvrages proposés en lien avec le bénévole de Lire et faire lire.

Dans le magasin de Lille, les lectures ont lieu dans le rayon littérature jeunesse où est aménagé un espace cosy avec des poufs pour les enfants et une chaise pour les bénévoles. Les enfants s'inscrivent le jour de la lecture aux séances de lecture. Ce système d'inscription des enfants par tranche d'âge permet aux bénévoles de trouver des ouvrages adaptés à l'âge des enfants.



Les lectures dans le magasin d'Amiens

### Et si vous collectiez pour Lire et faire lire avec Facebook ?



Lire et faire lire a été agréé par Facebook au titre des associations pouvant bénéficier de la générosité des utilisateurs du réseau social. Si vous possédez une page Facebook, vous pouvez facilement créer une collecte de dons pour Lire et faire lire. En suivant ce lien [www.facebook.com/fund/lireetfairelire/](http://www.facebook.com/fund/lireetfairelire/) vous accéderez à un formulaire. Il vous sera demandé de répondre aux questions telles que : Qui organise la collecte ? Pour qui récoltez-vous de l'argent ? Pourquoi collectez-vous de l'argent ? Vous aurez enfin à choisir une photo pour illustrer votre collecte.

Votre date anniversaire peut être un excellent moment pour lancer votre collecte et inviter vos ami.e.s et connaissances à soutenir votre action de lecteur ou lectrice à cette occasion. Définissez un objectif qui incite les gens à vous aider à l'atteindre. Vous n'avez pas besoin d'atteindre l'objectif pour que l'argent collecté soit versé à Lire et faire lire. Seules les personnes inscrites sur Facebook peuvent donner. Au côté des financements publics et des mécénats, la générosité de tous permettra de poursuivre le développement de Lire et faire lire. Merci de votre contribution !



## Cultura propose L'ARRONDI au profit de Lire et faire lire

Depuis novembre, dans l'ensemble de ses 92 magasins, l'enseigne Cultura a choisi de soutenir Lire et faire lire à travers cette nouvelle solution de générosité, L'ARRONDI qui offre la possibilité de faire un micro-don de manière simple et spontanée en caisse des magasins Cultura.

Lorsqu'un client règle ses achats en caisse, il lui est proposé d'arrondir le montant de son règlement à l'euro

supérieur au profit de notre association. S'il accepte, son don est encaissé puis intégralement reversé à Lire et faire lire. Au-delà de la collecte, cette opération avec Cultura offre de la visibilité à Lire et faire lire et encourage l'engagement associatif.

Déjà présente aux côtés de notre association dans sa campagne de recrutement de bénévoles, la Fondation Cultura témoigne ainsi à nouveau de son



soutien à Lire et faire lire.

Une belle opportunité de faire preuve de générosité à l'occasion des achats des fêtes de fin d'année et de donner à Lire et faire lire les moyens de son développement !

## La Fondation Bouygues Télécom partenaire de Lire et faire lire en milieu rural !

La Fondation Bouygues Télécom, dont l'objectif est de soutenir les initiatives visant à créer du lien et à améliorer le quotidien dans trois domaines : la solidarité, l'environnement et la culture, soutient Lire et faire lire depuis juillet 2019, et en particulier le développement de Lire et faire lire en milieu rural.

Dans ce cadre, 20 départements, l'Aisne, la Charente, le Cher, l'Indre, le Jura, la Haute Loire, le Jura, la Haute Loire, le Loiret, la Manche, la Nièvre, l'Orne, les Pyrénées Orientales, la Haute Saône,

la Saône-et-Loire, la Seine Maritime, les Deux-Sèvres, le Tarn-et-Garonne, la Vienne, les Vosges, l'Yonne, le Val d'Oise, vont développer le nombre de bénévoles et le nombre de structures éducatives dans les communes de moins de 3500 habitants.

D'autre part, des nouveaux tutoriels de formation vidéo, consultables à distance notamment par les bénévoles isolés qui ne peuvent pas toujours participer aux formations en présentiel, seront réalisés début 2020 grâce au soutien de la Fondation Bouygues Télécom.

La Fondation accompagnera également Lire et faire lire pour organiser des rencontres d'auteur en milieu rural. Enfin, des boîtiers audio Bookinou, permettant aux bénévoles d'enregistrer leur lecture et aux enfants de réécouter seuls l'histoire racontée par le bénévole, seront envoyés aux coordinations qui participent au projet.

Nous espérons que grâce à cette action soutenue par la Fondation Bouygues Télécom, de plus en plus d'enfants de communes rurales pourront bénéficier des séances de lecture Lire et faire lire !



## 5<sup>ème</sup> édition de Partir en livre

La 5<sup>e</sup> édition de Partir en Livre, la grande fête du livre pour la jeunesse organisée par le Centre national du livre s'est déroulée du 10 au 21 juillet 2019 partout en France. 7.150 animations, gratuites et ouvertes à tous, ont été organisées en France métropolitaine et ultramarine dans 3.400 lieux.

La hausse de la participation conforte l'idée ayant conduit à la création de Partir en livre : faire du livre un objet de plaisir en l'apportant sur les lieux de vie et de vacances pendant une période propice aux loisirs, afin de transmettre le plaisir de lire. Pour Vincent Monadé, président du CNL « Les livres sont partis à la conquête de nouveaux territoires, de nouveaux horizons, partout où leur présence est nécessaire pour célébrer le plaisir de lire et de partager ses lectures. »

Lire et faire lire partenaire de la manifestation a notamment proposé avec ses coordinations des animations en Bretagne avec les bénévoles de la commune de Sainte-Anne-d'Auray, dans les Pyrénées-Orientales avec Lire et faire lire 66, à Ruoms sur les bords de l'Ardèche ou dans une cabane en carton à Vernoux-en-Vivaraï !

## 4<sup>ème</sup> édition de « Je lis la science »

Partout en France, dans le cadre de la Fête de la science (5 au 13 octobre), des bénévoles de Lire et faire lire ont proposé aux enfants des lectures sur le thème des sciences.

Grâce au partenariat du ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation, de la Sofia et avec l'aide des éditeurs de « Sciences pour tous » (SNE), 205 « Sacs de sciences » de 4 ouvrages aux thématiques scientifiques ont été diffusés dans 43 départements. Les lectures « évènementielles » ont eu lieu pendant la Fête de la science, comme cela a été le cas à Luri en Haute-Corse, mais également tout au long de l'année dans le cadre « habituel » d'intervention des bénévoles.



« Je lis la science » de la maternelle au collège à Luri



Dans ce numéro, à l'occasion du lancement du 20<sup>ème</sup> anniversaire de Lire et faire lire, c'est un florilège de témoignages qui est proposé. De nombreux auteur.e.s et illustrateur.trice.s se sont prêt.e.s à l'exercice de l'interview de ce bulletin. À la question « **Que pensez-vous de l'action des lecteurs bénévoles de Lire et faire lire ?** », voici quelques réponses collectées !

« Je pense que c'est formidable ! Je veux croire qu'ils ont retiré de cet engagement un enrichissement personnel. J'en suis certain, mais c'est à eux de le dire. »

FRANÇOIS DE CLOSETS

« C'est formidable ! La lecture peut changer une vie ! Donc être lecteur bénévole, c'est aussi sauver des vies !!!! »

MICHEL BUSSI

« Elle repose sur deux valeurs essentielles à mes yeux : l'envie du contact avec l'autre et la volonté de transmettre. (...) Par les temps qui courent, ces mécanismes sont essentiels. J'ai le plus grand respect pour l'action de vos bénévoles. »

GILLES LEGARDINIER

« Ils œuvrent tels des artistes qui veulent transmettre leur art, celui de la lecture, et cela n'a pas de prix ! Je suis admiratif, et heureux de savoir qu'il existe de nombreuses personnes qui partagent cette passion et qui cherchent à la transmettre aux plus jeunes. »

MAXIME CHATTAM

« Je leur tire mon chapeau. Cela me paraît une nécessité totale ! »

ZAU

« Je suis impressionné par l'engagement des bénévoles, par le désir d'avancer, de progresser, de se former. C'est vraiment un mouvement, pas une institution figée sur ses habitudes et certitudes. »

BERNARD FRIOT

« Ils sont au front comme moi ! Je suis un vétéran car ma première rencontre avec les enfants date de 1978. Je croise souvent les bénévoles et je les reconnais comme des amis. C'est un engagement qui me plaît beaucoup. »

PEF

« Je sais qu'ils prennent leur tâche extrêmement au sérieux. Ils se documentent, fouillent les bibliothèques, interrogent nos pratiques d'auteur... Mais je crois qu'ils sont payés généreusement en retour par l'accueil qu'ils reçoivent. Créer du lien (j'en suis certain !) leur fait du bien ! »

MICHEL PIQUEMAL

« Je pense qu'ils sont chanceux parce qu'ils sont parmi les rares adultes qui découvrent la richesse de la littérature de jeunesse ! »

SUSIE MORGENSTERN

« C'est une action admirable et essentielle, seul le plaisir anime les bénévoles et les petits le sentent immédiatement. Les lecteurs bénévoles de Lire et faire lire sont des passeurs. »

NOËLLE CHATELET

« Du bien ! Ce sont des gens généreux, désintéressés. J'ai beaucoup de gratitude pour eux. »

JEAN-CLAUDE MOURLEVAT

« On n'en parle pas assez, comme de toutes les choses positives. (...) Avoir un regard positif sur la nouvelle génération, faire preuve de bienveillance à l'égard des jeunes, voilà ce que peuvent aussi les lecteurs de Lire et faire Lire. »

MARIE-AUDE MURAIL

« Je les remercie. »

MARIE DESPLECHIN

« J'espère que cette action leur apporte autant de plaisir qu'à leurs auditeurs ! »

JEAN-MARIE LACLAVETINE



ARLES-SUR-TECH Haut-Vallespir

L'INDÉPENDANT

juillet 2019

### LITTÉRATURE. Les livres pour enfants étaient à l'honneur au Moulin des arts. **Lire et faire lire pour partir en livres au pays des enfants**



Créée au niveau national en 1999 par l'écrivain-poète Alexandre Jardin, l'association a vu le jour dans le département en 2003. Constituée d'une majorité de femmes, elle vit grâce à ses bénévoles. En 2019, 185 lecteurs ont ravi les enfants des Pyrénées-Orientales en leur lisant des histoires. Entre leurs mains, les livres de la littérature de jeunesse s'animent, les aventures se succèdent et le loup devient vivant!



le centre de loisirs maternel et primaire, accompagnés par une trentaine d'adultes dont certains ont pu retrouver leur âme d'enfants... L'association partage les valeurs de solidarité et de laïcité de la Ligue de l'enseignement à laquelle elle est fédérée depuis 2011. « Lire et faire lire a pour ambition de participer à l'émergence d'un peuple de lec-

teurs, afin que chaque citoyen puisse avoir accès à un niveau de connaissance et de conscience lui permettant de lutter contre tout obscurantisme et fanatisme ». L'Union nationale des associations familiales (Unaf) participe à l'élaboration d'un programme national avec la Ligue, contribuant ainsi à la lutte contre l'illettrisme. L'association compte 20 000 béné-

voles en France et fêtera bientôt ses 20 ans. Soutenue par le ministère de la Culture, agréée par l'Inspection académique et conventionnée par la communauté de communes qui a reçu le label Lire et faire lire en 2018, elle continue à faire de nouveaux adeptes. Au cours de l'année, 21 personnes ont suivi une formation de trois jours mise en place sur le plan local. Celle-ci comporte des échanges de pratique, un apprentissage de lecture à voix haute et une découverte de la littérature de jeunesse animés par la comédienne professionnelle Corinne Claude et Marie-Hélène Porcar, professeur de l'UFM. Prétendants au titre de lecteurs et lectrices doivent avoir fêté leurs cinquante printemps, car favoriser l'intergénérationnel est un des objectifs de l'association basée à Perpignan, dans la résidence Habitat Jeunes.

J.L.

► Tél. 04 68 81 81 45.

Lire et Faire Lire 66

VAIVRE-ET-MONTOILLE Culture

### **Lire à haute voix, avec l'art et la manière**

Mercredi et jeudi ont eu lieu à l'IUT de Vaivre les rencontres régionales Lire et faire lire. Plus de 100 bénévoles de la grande région ont participé à des ateliers en présence d'auteurs, éditeurs, experts de la lecture à voix haute. Objectif : donner des conseils pour bien lire devant un jeune public.



Bernard Friot, enseignant, écrivain, poète, a animé un atelier « Lire ensemble de la poésie » et une conférence « Lire à la première personne ». Photo ER/Éléonore TOURNIER

« La poésie, c'est le premier contact avec la langue : les comptines sont des poésies », fait remarquer Bernard Friot. L'écrivain et enseignant bisonin aimait mercredi et jeudi un atelier « Lire ensemble la poésie » dans le cadre des rencontres régionales de l'association Lire et faire lire. Devant lui, une quinzaine de bénévoles de l'association venus de toute la grande région.

Au moins une fois par semaine, ils lisent à des enfants, durant le temps scolaire, périscolaire, en crèche, en bibliothèque. « Peu disent lire de la poésie aux plus jeunes,

certaines parce qu'ils n'ont pas pensé, d'autres parce qu'ils n'osent pas ou ont été traumatisés à l'école ». J'ai le souvenir des poésies où il fallait apprendre par cœur des lignes et des lignes », confie une participante.

« Il y a des livres durs à dire, des mots difficiles. »

Virginie Vuillaume, coordinatrice départementale « Lire et faire lire »

De la poésie africaine « Il faut rompre l'approche trop scolastique de la poésie, retrouver la liberté de se l'approprier : il n'y a pas d'interprétation juste ou fautive en poésie. Il faut retrouver un rapport plus libre au texte », encourage Bernard Friot.

Avec les participants, il va lire des poèmes de René Char, Claude Roy, de la poésie africaine, à deux, debout, assis. Le but ? « Apprendre à lire la poésie de manière libre et créative », explique-t-il. « On peut lire toutes les poésies aux enfants, l'important étant qu'elles nous plaisent à nous, qu'elles résonnent en nous pour pouvoir les transmettre ».

« Lire, « un temps de plaisir » Au total, six ateliers étaient proposés durant ces deux journées parmi lesquels « décou-

verte du livre », comprendre et exercer sa voix... Aux côtés de Bernard Friot intervenaient, notamment, le Haut-Saônois Raphaël Baud, créateur des éditions Chocolat, David Laforgue, directeur artistique chez Flammarion et même une orthophoniste, la Vesulienne Mireille Kerlan. « Il y a des livres durs à dire, des mots difficiles », note Virginie Vuillaume, coordinatrice départementale « Lire et faire lire » au sein de la Ligue de l'enseignement. Avec l'UdA, la Ligue pilote le projet, développé nationalement, au niveau de la Haute-Saône.

Plus de 100 bénévoles « Nous avons 85 bénévoles, tous âgés de plus de 50 ans, dont un seul homme », note Virginie Vuillaume. « L'idée est de partager un temps de plaisir avec les enfants, mais aussi pour eux. Ils choisissent les livres, nous les guidons et les préparons. » Plus de 100 bénévoles, venus des huit départements de la grande région, ont participé à ces deux journées, organisées pour la première fois en Haute-Saône. « Avec la fusion, il est prévu que les rencontres aient lieu chaque année dans un département différent, en alternance Bourgogne et Franche-Comté », indique la coordinatrice.

Éléonore TOURNIER

corsematin

13 septembre 2019

## La prévention dès la maternelle pour combattre l'illettrisme

À l'occasion de la semaine de lutte contre l'illettrisme, plusieurs actions sont mises en avant au sein de l'académie. Hier, à l'école maternelle de Mezzavia, une trentaine d'élèves ont ainsi participé à un atelier de lecture bilingue

Initiée au plan national par le ministère de l'Éducation nationale du 8 au 15 septembre, la semaine de lutte contre l'illettrisme se décline à travers différentes actions organisées localement. Des actions de prévention mises en œuvre dès le plus jeune âge, de manière à bénéficier aux élèves durant toute leur scolarité. Avec pour objectif premier, de « permettre à tous d'atteindre une aisance en lecture et en écriture suffisante pour conserver durablement la maîtrise et le goût de la langue ».

De la maternelle au collège, un ensemble de mesures pédagogiques mais aussi organisationnelles tendent à assurer cette prévention. L'objectif 100 % de réussite du CP et CE1 pour les savoirs fondamentaux - lire, écrire, compter et respecter autrui -, l'instruction obligatoire dès 3 ans, et le dédoublement des classes de grande section de maternelle, CP et CE1 dans les zones d'éducation prioritaire, en font partie.

Le « quart d'heure de lecture quotidien » a donc été instauré dans chaque classe pour tous les élèves, quel que soit leur niveau, ainsi qu'un parcours littéraire, du CP au CM2, pour doter les élèves d'une



L'atelier hebdomadaire bilingue Lire et faire lire, assuré par une intervenante de la Falép, a été mis en lumière, hier, à l'école maternelle U Principellu, dans le cadre de la semaine nationale de lutte contre l'illettrisme. / PHOTO PASCAL LUCIANI

culture littéraire commune et diversifiée avec comme objectifs pédagogiques de ritualiser la lecture pour procurer « une lecture plaisir », mais aussi mobiliser les acquisitions de base que sont le déchiffrement ou la reconnaissance des mots.

Au collège et au lycée, il s'agit de consolider les compétences en lecture et en écriture pour les élèves plus en difficulté, avec des dispositifs « devoirs fait » et souvent, un accompagnement personnalisé pour les élèves les plus fragiles.

Ateliers de lecture

Autant d'ambitions dont l'opération nationale se fait l'écho au sein de l'académie. Comme par exemple hier, à l'école maternelle U principellu de Mezzavia, où

l'équipe pédagogique et la directrice, Sylvie Calonna d'Istria, mènent ce combat contre l'illettrisme. Si les enfants sont encore trop jeunes pour lire et écrire, des rencontres peuvent toutefois être organisées avec les livres. En plus des ateliers de lecture ont en ce sens été mis en place.

« Chaque jeudi, une intervenante de la Falép anime cet atelier Lire et faire lire bilingue, en français et en corse, explique la directrice de l'établissement. Par petits groupes, les enfants découvrent l'univers d'une histoire, d'un conte. Cette action est en partenariat avec les bibliothèques ou médiathèques qui mettent à disposition les ouvrages. » Pour Marie-Antoinette Nesi-Casabianca, de l'inspection académique, « ces ateliers, en plus de l'éducation donnée en classe, enrichissent la maîtrise de la langue chez les plus petits, et les incitent à découvrir d'autres livres ».

Pour parfaire le dispositif, les élèves participent aussi à des « rallyes lecture » ou encore aux Nuits de la lecture. Des manifestations destinées, elles aussi, à conforter l'envie de lire et d'apprendre.

PASCAL LUCIANI

29 mai 2019

le dauphiné

## “Lire et faire lire” a fêté ses dix ans avec 140 lectrices et lecteurs

À l'occasion des dix ans de l'association “Lire et faire lire”, les 140 lectrices et lecteurs se sont rassemblés autour de la présidente, Maryse Devin. Photo Le DL/Agnès BRIANÇON-MARJOLLET

Jeudi, près de 140 lectrices et lecteurs de l'association “Lire et faire lire” se sont retrouvés à Anney pour une journée de travail et de fête à l'occasion des dix ans de la structure.

Au programme : une assemblée générale en matinée, un repas-promenade sur le lac et le spectacle “L'amour en lettres, correspondances amoureuses” par Isabelle Paquet et

Dominique Lurcel, de la Compagnie Chiloé.

Depuis 2009, cette association mobilise des grands-parents pour aller lire des histoires dans les écoles maternelles et primaires, et au collège. Cette année, l'association compte 312 lecteurs, essentiellement des femmes. Présents dans tout le département, les lecteurs et lectrices interviennent

dans 78 communes et 182 structures d'accueil.

Cette année, 11 030 enfants ont pu entendre les histoires racontées par les grands-parents. Cela représente 9 875 heures effectuées par les lecteurs bénévoles.

Contactez l'association via le site internet : [www.lireetfaire-lire74.fr](http://www.lireetfaire-lire74.fr)



# agenda Lire et faire lire

## 4<sup>ème</sup> édition de la Nuit de la lecture

18 janvier 2020

Sous le signe des partages

<https://nuitdelalecture.culture.gouv.fr>

## Salons

### Salon du Livre Paris

Du 20 au 23 mars

L'Europe sera à l'honneur.

[www.salondulivreparis.com](http://www.salondulivreparis.com)

### Salon des séniors

Du 2 au 5 avril

[www.salondesseniors.fr](http://www.salondesseniors.fr)

### 31<sup>ème</sup> Semaine de la presse et des médias dans l'école

Du 23 au 28 mars

<http://www.clemi.org/fr/spme/>

## Exposition

Le site de la BnF-Centre de littérature jeunesse, La Joie par les Livres répertorie toutes les expositions liées aux livres pour enfants : <http://cnlj.bnf.fr>

Rubrique « Rendez-vous »

« DES LIVRES VENDUS,  
LIRE ET FAIRE LIRE SOUTENU »

Le prochain titre partage publié par les Editions Didier Jeunesse est *Graine de Carotte* écrit par Claire Garralon et illustrée par Cécile Hudrisier. Il est disponible depuis le 18 septembre dernier.

## Fêter les 20 ans de Lire et faire lire !

• Des événements seront organisés tout au long de l'année dans le cadre d'une programmation anniversaire, d'une séance de lecture dédiée ...

• Le 6 juin 2020, partout en France, une grande mobilisation pour la promotion de la lecture réunira les bénévoles et coordinateurs Lire et faire lire, les familles.



## Remise Prix Poésie des lecteurs Lire et faire lire

Pendant le Printemps des poètes qui aura lieu du 7 au 23 mars sur le thème « le Courage »

## Lectures thématiques :

Ces journées seront l'occasion de cibler les lectures faites aux enfants :

- 5 décembre : Journée mondiale du bénévolat
- 9 décembre : Journée nationale de la laïcité
- Autour du 21 mars : Semaine de la langue française et de la Francophonie
- Autour du 21 mars : Semaine d'Education contre le racisme
- 23 avril : Journée mondiale du Livre
- 29 avril : Journée européenne de la solidarité et de la coopération entre les générations



Avec le prélèvement à la source, vos dons restent toujours déductibles de votre impôt sur le revenu (réduction de 66 % sur le montant de vos dons, dans la limite de 20 % du revenu net imposable). Le reçu fiscal pour don que Lire et faire lire adresse à ses donateurs n'est pas à joindre à votre déclaration de revenus, mais vous devez le conserver en cas de demande de l'administration fiscale.

# Appel aux dons, soutenez



## Oui, j'apporte mon soutien à Lire et faire lire

**Bulletin à compléter et renvoyer à : Lire et faire lire - 3 rue Récamier 75007 Paris**

**Pour permettre à Lire et faire lire d'accomplir sa mission, je fais un don de :**

15 euros     30 euros     50 euros     Autre montant : ..... euros

Je joins un chèque adressé à l'ordre de Lire et faire lire.

Un reçu fiscal me permettant de déduire de mes impôts 66%\* de ce don me sera adressé.

Nom : ..... Prénom : ..... ou Entreprise : .....

Adresse : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Tél. : ..... (facultatif) Né(e) en ..... (facultatif)

Lectrice, lecteur bénévole de Lire et faire lire :  OUI     NON

Signature :

\*60% pour les entreprises.

Seule notre association est destinataire des informations que vous lui communiquez. Conformément à la loi Informatique et liberté (CNIL) du 6/1/1978 n878-17, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification ou de suppression des données vous concernant.

## Lire et faire lire a 20 ans !

Sur l'année scolaire 2019-2020, Lire et faire lire fêtera ses 20 ans. Le 21 novembre dernier, une année de célébrations a été lancée à la Bibliothèque-nationale-de-France en présence de Pascal Guenée et Alexandre Jardin, co-fondateurs de l'association.

Pour raconter l'histoire de Lire et faire lire a été présenté un film réalisé à l'occasion du lancement de cet anniversaire. Ces témoignages et anecdotes ont permis de retracer les grandes étapes de la création du réseau Lire et faire lire mais également de montrer les évolutions marquantes.

Avec beaucoup d'émotion, ce film a montré le chemin parcouru mais également tout ce qui reste à faire pour atteindre l'objectif d'Alexandre Jardin, créer un « peuple de lecteurs ».

Au cœur de l'après-midi, Régine Detambel, bibliothérapeute et auteure, est intervenue dans le cadre d'une conférence sur le thème « Du soin à voix haute : l'apport des bénévoles de Lire et faire lire dans la construction des adultes de demain ».

Ce sujet qui avait été choisi pour pouvoir parler des deux bénéficiaires du programme, les seniors et les enfants, a précisé tout ce qui passe par la voix, tout ce qui se passe dans la mise en voix des textes. « Ces histoires agissent sur nous, modèlent notre intériorité, nous donnent l'envie et le pouvoir d'agir, de nous transformer. C'est donc une véritable représentation du monde que les lecteurs bénévoles de Lire et faire lire transmettent en lisant. Et dans cette transmission, il y a du soin. »

Suite à cette conférence sont intervenus la présidente de l'Unaf et le président de la Ligue de l'enseignement pour réaffirmer leur présence dans les prochaines années afin de maintenir le développement de Lire et faire lire.



Alexandre Jardin entouré par Marie-Andrée Blanc, présidente de l'UNAF et Joël Roman, président de la Ligue de l'enseignement

Marie-André Blanc, présidente de l'Unaf, a souligné que « c'est encore avec beaucoup d'énergie que nous arborons ces 20 ans à venir. Il y aura toujours des enfants, des grands parents, et grâce à Lire et faire lire des livres à lire. Dans les 20 prochaines années, l'Unaf va se battre au côté de la Ligue de l'enseignement pour que l'action perdure et touche encore plus d'enfants dans un monde où les écrans sont omniprésents. Le livre comme source de plaisir, moteur de cohésion sociale et de santé culturelle réunit toutes les générations autour de récits, contes, histoires... Laissons-nous le droit de rêver nos vies encore un peu dans les 20 ans à venir ! ».

Joël Roman, président de la Ligue de l'enseignement, quant à lui a rappelé que « la rencontre intergénérationnelle est au cœur de la pratique de Lire et faire Lire. En effet, lecteurs et public, seniors et enfants se retrouvent autour d'un objet commun qui va leur permettre de progresser ensemble dans la découverte d'une histoire, d'un récit. Ils découvrent

ainsi conjointement la fonction structurante du récit, qui permet de mettre en forme nos existences. De ce point de vue là, l'expérience de Lire et Faire Lire a beaucoup apporté à la Ligue de l'enseignement et je m'associe à l'Unaf pour vous dire toute ma reconnaissance pour cet apport précieux à notre engagement pour l'éducation populaire ».



Michèle Bauby-Malzac et Bastien Maupomé, l'« arpenteur d'imaginaires »

Pour conclure cette journée autour d'un gâteau d'anniversaire, Bastien Maupomé, auteur, interprète, nous a livré sa relecture poétique de la journée. Présent depuis le début de la journée, il a observé, noté des informations données par les différents intervenants, échangé avec des participants pendant la pause déjeuner : « Nous partîmes il y a 20 ans, nous partîmes, 3000 bénévoles, et par un prompt renfort, nous sommes cécans plus de 20 000 bénévoles à ouvrir des horizons toutes séances tenantes ; et de départements en départements, faire grandir l'approvisionnement entre le livre et le lecteur comme entre le petit Prince et le renard, ne pas faire bande à part mais s'appartenir, de formations en formations, tisser le fil du sens ...».



Cet anniversaire sera l'occasion de rassembler tous les acteurs et partenaires de l'association, de réaliser une étude sur l'impact de Lire et faire lire, de mobiliser les territoires, de lever des fonds, de développer le plaidoyer en faveur de la lecture et du bien vieillir et enfin de remercier, bien-sûr les bénévoles et tous ceux qui font le succès de Lire et faire lire. Les outils créés pour cette occasion ont été dévoilés : une affiche, une bannière, un logo 20 ans, un slogan « 20 ans de lectures partagées ».

Les initiatives menées dans les coordinations pour fêter cet anniversaire seront axées autour du livre jeunesse (rencontres d'auteurs, salons, expositions,...) et de la lutte contre l'illettrisme (conférence). Organisés tout au long de l'année, entre décembre 2019 et décembre 2020, ces événements préparés par département ou inter départements offriront à nouveau l'opportunité aux bénévoles, coordinateurs et partenaires de se retrouver. Alexandre Jardin a annoncé un grand événement pour le 6 juin prochain : une mobilisation pour la promotion de la lecture. Ce rendez-vous pourra être planifié dans les coordinations départementales en parallèle d'un temps fort à Paris où chacun est invité à participer.





DE LECTURES PARTAGÉES



Lire et faire lire est porté par la Ligue de l'enseignement et l'UNAF (Union Nationale des Associations Familiales).



DE LECTURES PARTAGÉES



Lire et faire lire est porté par la Ligue de l'enseignement et l'UNAF (Union Nationale des Associations Familiales).