

La sélection «Lire et faire lire» des nouveautés littérature jeunesse 2018-2019

(BnF) Centre national
de la littérature pour la jeunesse

Le comité de lecture national se réunit tous les deux mois pour proposer à tous les bénévoles des livres captivants et adaptés à notre type de séances de lectures. Les livres proposés ci-dessous ont été lus avec des petits groupes d'enfants. Le dossier qui suit présente les ouvrages, principalement parus entre juin 2018 et juin 2019, que nous avons particulièrement appréciés. Les histoires sont classées avec le critère « à partir de.. » : certaines lectures trouveront un écho différent en fonction de l'âge des enfants. Certains titres sont adaptés à des plus petits comme à des plus grands. Ils sont signalés par . Vous trouverez dans cette sélection une représentation large des maisons d'édition jeunesse.

Un grand merci aux bibliothécaires de la Bibliothèque-nationale-de-France/Centre national de la littérature pour la jeunesse pour leur sélection (titres illustrés par) et leurs avis éclairés ! Pour aller plus loin, vous pouvez vous procurer le numéro 309 de La Revue des livres pour enfants présentant une sélection des 1000 meilleurs titres de l'année classés par genres et par âges, consultable sur le site du Centre national de la littérature pour la jeunesse :

<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>

Lire et choisir ses albums : petit manuel à l'usage des grandes personnes

CÉCILE BOULAIRE, DIDIER JEUNESSE, 2018

Mieux s'approprier l'album pour mieux le transmettre aux enfants, voilà l'objectif de ce livre : son histoire, le jeu avec les illustrations, sa construction et son rythme, tout est abordé !

Petite enfance : art et culture pour inclure

Sous la direction de CHRISTELLE HAUSSIN, SYLVIE RAYNA, MARIE NICOLE RUBIO, PAULETTE SÉLÉRIA, ERÈS, 2019
3 aspects essentiels abordés dans cet ouvrage : des expériences concrètes menées avec le livre, des bibliographies commentées, l'importance de la transmission.

Le grand livre des Guilis

THIERRY DEDIEU, SALTIMBANQUE, 2018

Mise en scène d'animaux connus. Ce livre à toucher permet une interaction avec les petits.

Pop-up Paul Klee

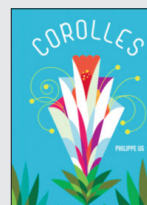
CLAIRE ZUCHELLI-ROMER, EDITIONS PALETTE, 2018

Les enfants sont émerveillés par ces combinaisons de formes et de couleurs. « L'art ne reproduit pas le visible ; il rend visible. »

Corolles

PHILIPPE UG, LES GRANDES PERSONNES, 2018

Un pop-up qui rend hommage au printemps et à la beauté de la nature !



L'imagerie de l'été

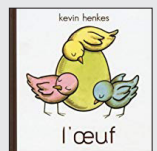
ANNE BERTIER, MEMO, 2018

Images très lisibles aux couleurs contrastées et formes simples qui font parler les plus petits.

L'œuf

KEVIN HENKES, LE GENÉVRIER, 2017

On a aimé les merveilleux dessins dans les cases, la typographie, le texte et les répétitions, les effets de surprise !



Dagobert

MATHIS, AURORE PETIT, MILAN, 2018

En reprenant cette comptine, on joue sur l'in vraisemblance en illustrant la pression portée sur les épaules des enfants.

Bernie, c'est mon ours

JANIK COAT, HÉLIUM, 2019

Six petites histoires attachantes pour appréhender six thèmes avec les plus petits !

Dès 10 mois

Là-haut, dans la montagne

AGNÈS CHAUMIÉ, EVA OFFREDO, DIDIER JEUNESSE, 2019

C'est une promenade sonore à laquelle sont invités les petits et les grands !

Cinq dans le lit

MARIE-FRANCE PAINSET, ATELIER SAJE, DIDIER JEUNESSE, 2018

Cet album cartonné à tirettes illustre une situation bien connue des tout-petits : occuper toute la place.

Je n'ai pas sommeil

SUSIE BROOKS, KAY VINCENT
ED. QUATRE FLEUVES,
2019

Avec ce livre enrichi de volets, on découvre les animaux de la nuit et leurs occupations.

————— **Dès ¾ ans** —————

Sur le chemin des fourmis

CHRISTOPHE LOUPY,
MILAN,
2018

A travers la magie de l'image qui s'anime, une exploration de l'espace est mis en mot.

Un ours à la mer

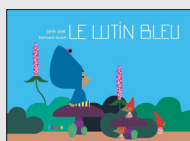
CHRISTINE SCHNEIDER, HERVÉ PINEL
SEUIL JEUNESSE,
2019

Les enfants sont fascinés par l'image et le récit de cette histoire de doudou qui part au lavage.

Le lutin bleu

JANIK COAT, BERNARD DUISIT,
HÉLIUM,
2018

Très beau pop-up qui pose le cadre de cette histoire aux multiples détails.



La visite (BnF)

ANTJE DAMM,
ASTRID FRANCHET ÉDITIONS,
2018

Une nouvelle rencontre peut changer le quotidien. Originalité des illustrations réalisées à partir de photos.

Emile a la grosse patate (BnF)

VINCENT CUVELIER, RONAN BADEL
GALLIMARD,
2018

On dirait qu'Emile a mangé du lion; C'est normal il se prépare à aller chez le dentiste... qui n'est pas au bout de ses surprises !

C'est quoi ?

DOROTHÉE DE MONFREID
ECOLE DES LOISIRS,
2018

On aime l'ingéniosité pour détourner le parapluie de son utilisation principale.



Un goûter au mont Fuji

DELPHINE ROUX, PASCALE MOTEKI
PIQUIER JEUNESSE,
2018

Grande attention des enfants avec la découverte de la culture japonaise.

Une histoire à grosse voix

EMILE JADOU, L,
ECOLE DES LOISIRS,
2018

Rires et peurs partagés avec les enfants pour la lecture de cette histoire du soir.

C'est louche

POLLY DUNBAR,
KALÉIDOSCOPE,
2018

Les enfants sont attentifs aux changements dans la vie de chat qui annonce un nouvel arrivé ?

C'est toi ma maman = =

LILIA,
MANGO JEUNESSE,
2018

Livre touchant sur le thème de l'adoption, du lien mère-enfant et de la façon dont ils prennent soin d'eux.

Tête à queue insectes

JOHN CANTY,
LE GENÉVRIER,
2018

Livre documentaire où les insectes sont présentés sous forme de devinette.

Voyage au clair de lune

PATRICIA HEGARTY, BRITTA TECKENTRUP
HATIER,
2018

Les enfants sont captivés par les animaux qui apparaissent à la lumière de la lune. Très beau graphisme.

Le cheveu

JULIEN PERRIN, FRED L.
ALICE JEUNESSE,
2018

Un récit très drôle magistralement illustré sur comment se faire coiffer dans la savane.



Le lapin, la nuit et la boîte à biscuits

NICOLA O'BYRNE,
PÈRE CASTOR,
2018

Les enfants sont surpris et captivés avec ce stratagème pour ne pas aller se coucher.

Gros Glouton et P'tit malin

OLINE PROMEYRAT, RÉMY SAILLARD
DIDIER JEUNESSE,
2018

Conte randonnée dans lequel les enfants répètent avec plaisir la description de l'ours.

Dans une toute petite pomme

CORINNE DREYFUSS,
SEUIL JEUNESSE,
2019

Du petit ver au papillon ou la métamorphose décrite en poésie.

————— **Dès 5 ans** —————

Le livre rouge = =

BARBARA LEHMAN,
CIRCONFLEXE,
2018

Livre sans texte dans lequel les héros et les lecteurs voyagent.

Nous, les animaux architectes (BnF)

LAURA KNOWLES, CHRIS MADDEN
CASTERMAN
2018

Illustrations assez réalistes sur ces habitations d'animaux présentées par double page

Trois enfants uniques (BnF)

FRIEDRICH KARL WAECHTER
CAMBOURAKIS,
2018

La vie de ces trois personnages change le jour où ils se rencontrent et qu'ils apprennent les uns des autres.



J'en rêvais depuis longtemps (BnF)

OLIVIER TALLEC,
ACTES SUD JUNIOR,
2018

On nous raconte avec humour et tendresse la relation un animal de compagnie et son maître.

La petite poule verte (BnF)

ALISON MURRAY, TRAD. PAR BENJAMIN KUNTZER, CIRCONFLEXE,
2018

Conte traditionnel revisité qui nous rappelle l'importance de s'entraider.

Route 66 (BnF)

FRÉDÉRIC MARAIS
SALTIMBANQUE ÉDITIONS,
2018

Tirée d'une histoire vraie d'un chamelier qui devint le héros de la conquête de l'ouest.

Et...

PHILIPPE JALBERT,
GAUTIER-LANGUEREAU,
2018

Evocation drolatique avec de nombreuses péripéties ou comment parler de l'effet papillon aux enfants ?



Moi, Albert détestateur de livres

INGRI CHABBERT, RAOUL GURIDI
FRIMOUSSE,
2018

Déclinaison humoristique du « goût de lire » qui a donné envie aux enfants de parler de leurs lectures et celles de leurs parents.

Orse et Loup (BnF)

DANIEL SALMIERI,
HÉLIUM,
2018

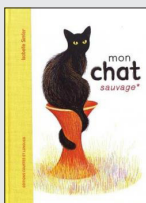
Émerveillement de l'enfance devant cette rencontre insolite et cette amitié improbable et pourtant immédiate.

Mon chat sauvage



ISABELLE SIMLER,
ED. COURTES ET LONGUES,
2018

Lecture à plusieurs niveaux autour de la vie de ce chat, entre album et documentaire. On rit du contraste entre le texte et l'illustration.



Le cerf-volant de Toshiro

GHISLAINE ROMAN, STÉPHANE NICOLET
NATHAN,
2018

Relation intergénérationnelle magnifique faite de douceur, de sensibilité et de tendresse et de courage réciproque.

Mephisto



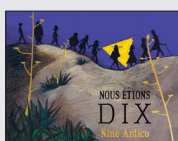
BERNARD VILLIOT, ANTOINE GUILLOPPÉ
GAUTIER-LANGUEREAU,
2018

Petite colère des enfants devant le rejet au départ de ce héros ! Très belle fable sur la différence et la manière de trouver sa place.

Nous étions dix

NINE ANTICO,
ALBIN MICHEL,
2018

Illustrations somptueuses au service de l'envie de liberté et de la force de ce groupe d'enfants.



La vie ne me fait pas peur

MAYA ANGELOU, GÉRALDINE ALIBEU
SEGHERS ÉDITIONS,
2018

Les enfants sont très attentifs à cette lecture bilingue où la frousse et toutes les occasions d'avoir peur leur parlent beaucoup.

Le loup, le canard et la souris

MAC BARNETT, JON KLASSEN
ECOLE DES LOISIRS,
2018

On est parfois heureux d'être mangé. Les enfants ont beaucoup ri de l'histoire et des illustrations !

Pour quelques gouttes d'eau

ANNE JONAS, MARIE DESBONS
LE BUVEUR D'ENCRE,
2018

Les enfants sont très sensibles à cette évocation de la vie africaine. La douceur du texte et les délicates illustrations séduisent les petits et les grands !



Les moutons de la mer



FRANÇOIS DAVID, CATHERINE LOUIS
MOTUS,
2018

Justesse des descriptions et des situations à hauteur d'enfants pour évoquer tout en poésie des vacances au bord de mer.

Et bien oui !

ALAIN SERRES, ANNA GRIOT
RUE DU MONDE,
2019

Illustrations foisonnantes dans lesquelles les enfants aiment à chercher des indices !

Si le monde était ...

JOSEPH COEHLO, ALLISON COLPOYS
PÈRE CASTOR,
2019

Un grand album d'une grande poésie pour aborder le deuil de manière très sensible.

Le fabuleux désastre d'Harnold (BnF)

SNIPPERPOTT
BÉATRICE ALEMAGNA,
ALBIN MICHEL,
2018

Une histoire surprenante d'une grande originalité où les animaux vont transformer le quotidien monotone d'une famille.

Cache-toi Arsène !

RONAN BADEL,
SARBACANE,
2018

Discussion intéressante avec les enfants sur la discrimination et l'acceptation de l'autre.

Un crocodile sur mon toit

INGRID CHABBERT, LISA BLUMEN
KILOWATT,
2019

Un message plus qu'actuel : Il faut savoir ralentir et consacrer du « vrai » temps pour les siens.

Dès 7/8 ans

Pull (BnF)

CLAIRE LÉBOURG,
MEMO,
2018

Entre l'album et une première lecture, le récit tendre d'un chien qui a perdu son maître mais qui va rencontrer l'amitié d'une nouvelle famille.



Les apprentis détectives – Enquête et pickpocket

AGNÈS LAROCHE, CLOTKA,
RAGEOT,
2018

Les enfants ont bien aimé les intrigues pleines d'action et nécessitant de la déduction.

Poèmes pour affronter le beau temps et profiter du mauvais

PIERRE SOLETTI, CLOTHILDE STAËS
LE PORT A JAUNI,
2018

Les enfants sont très attentifs à la musique du texte bilingue français – arabe qui nous fait entendre les petits bruits de la vie.

Ameline : joueuse de flûte



CLÉMENTINE BEAUVAIS, ANTOINE DEPREZ
ALICE JEUNESSE, 2018

Le pouvoir merveilleux de la musique a conquis les enfants. Illustrations parfaites qui accompagnent fantastique et réalité.

Oiseau oiselle



GWENDOLINE RAISSON,
CLOTHILDE DELACROIX,
ECOLE DES LOISIRS, 2018

On frémit à chaque page ; on déguste chaque phrase ! C'est le suspens et la musique du texte qui a tenu les enfants.

Jean-Michel Basquiat, l'enfant radieux

JAVAKA STEPTOE
LE GENÉVRIER,
2018

Biographie empreinte de sensibilité où les belles illustrations imitant le street art sont un magnifique hommage de l'artiste.



Qui a cassé le miroir du Roi soleil ?

CLAUDINE AUBRUN
SYROS,
2018

Les enfants ont bien aimé ce policier à l'intrigue rondement menée dans laquelle on ne s'ennuie pas.

Oscar et la baleine carrée

FLORENT BÉNARD, JACQUES DE LOUSTAL
LES ARÈNES,
2018

Les enfants ont été interpellés par le sujet de l'histoire : croire à ce que l'on sait et ne jamais cesser de vouloir en apporter la preuve.

L'impossible madame Bébé

AGNÈS DESARTHE, LOUIS THOMAS
GALLIMARD,
2019

Les enfants sont très attentifs, entre rire et sérieux, dans le récit du personnage haut en couleurs.

La guerre en mille morceaux ou le petit musée du soldat Machin

ALAIN SERRES, ZAÛ,
RUE DU MONDE,
2018

Ce livre est un documentaire historique qui, à travers des objets, fait revivre ces temps difficiles avec une profonde humanité.

Aspergus et moi

DIDIER LÉVY, PIERRE VAQUEZ
SARBACANE,
2017

Un album très agréable à lire sur la façon dont un grand peintre va faire évoluer sa manière de peindre grâce à ses assistants.

Cosette

VICTOR HUGO, OLIVIER DESVAUX,
BELIN,
2018

Un grand silence pendant la lecture de cet album qui se focalise sur la jeune fille. On entre aisément dans l'histoire grâce à un propos introductif.



Bardad le Gnome

BRUNO LONCHAMPT, ALICE A. MORENTORN
SARBACANE,
2018

Récit haletant, drôle et porteur de valeurs positives telles que l'amitié, le courage, la confiance en soi.

Héros de la mythologie grecque

MARTINE LAFFON, MARTINE JARRIE
LES FOURMIS ROUGES,
2018

Texte très accessible et plaisant à lire. Les illustrations sont à la fois expressives et laissent place à l'imaginaire.

L'élan Ewenki valable

BLACKRANE, JIU ER,
RUE DU MONDE,
2018 (BnF)

Cet hymne à la nature évoque aussi la difficulté de s'intégrer dans un univers qui n'est pas le sien.



— Dès 9/ 10 ans —

Le prince grenouille

GRIMM, TRAD. JULIE DUTEIL, ILLU. PAR SYBILLE SCHENKER,
MINÉDITION,
2018

Nouvelle version du célèbre conte avec des jeux sur les illustrations grâce à des transparents imprimés.

Vendredi ou la vie sauvage

MICHEL TOURNIER, RONAN BADEL
FLAMMARION,
2017

Ode à la nature et à la liberté ! Les illustrations, pleine page et en insertions dans le texte, de Ronan Badel, sont expressives et pleines de fantaisie.



Des lions même pas en cage

ARNAUD TIERCELIN, ELLA COUTANCE
EDITIONS DU POURQUOI PAS,
2018

Réactions passionnées et sérieuses des enfants sur l'histoire d'Antoine, 9 ans qui a deux mamans.

Les trois vies de Petite Perle

CARL NORAC, ANNE-CATHERINE DE BOEL
ECOLE DES LOISIRS,
2018

La liberté, le voyage, la nature sont les thèmes qui parcourent cet album. La magie et la poésie nous entraînent hors du temps.



Le garçon qui voulait courir vite

PIERRE BOTTERO
FLAMMARION,
2017

L'histoire prend la forme d'une enquête pour trouver ce qui a pu déclencher le traumatisme du jeune frère. Ce roman sans pathos, met en scène des personnages courageux et solidaires.

Les enfants du temps qui vient

GAIA GUASTI,
THIERRY MAGNIER,
2018

Les enfants ont aimé la narration mystérieuse autour de la jeune fille, très attachante dans la relation avec sa grand-mère. Portée universelle du message.

Mon ami de la jungle

MARIE FOUQUET, AMÉLIE CLAVIER
KILOWATT,
2018

« Ça nous apprend à être solidaire » a dit un enfant après la lecture de ce court roman d'actualité traité de façon émouvante.

Le prix d'Evelyne

JO HOESTLANDT, LÉO POISSON
EDITION DU POURQUOI PAS,
2018

Ce livre permet de parler de liberté, d'égalité, du racisme et de la 2nde guerre mondiale et puis de la force des histoires et DU courage aussi !



Inventer les couleurs

GILLES PARIS, ALINE ZALCO
GALLIMARD JEUNESSE,
2019

Les tonalités joyeuses des illustrations s'accordent avec le récit évoquant avec tendresse et humour le quotidien, parfois gris, d'un enfant et son père.

**Réédition
incontournable !**

Mercredi à la librairie

DE SYLVIE NEEMAN, OLIVIER TALLEC
EDITIONS GALLIMARD