



SACS DE PAGES 2015

11^{ÈME} ÉDITION



LIVRET D'ACCOMPAGNEMENT



« DES ÉCLATS DE RIRE »



12 PAGES DE JEUX ET UNE BIBLIOGRAPHIE POUR COMPLÉTER LES LECTURES DE LA SÉLECTION

À LIRE AUX PETITS FARCEURS !

Rien de tel qu'une bonne tranche de rigolade ! Ça tombe bien, cet été, l'opération Sacs de pages a décidé de te faire... RIRE !

As-tu déjà remarqué que le rire est quelque chose qui se partage ?

On rit surtout avec les autres : parce qu'un copain nous raconte une blague ou nous fait une grimace, parce qu'on assiste à un spectacle amusant ou, qu'à notre tour, on se met en scène pour divertir ses amis, sa famille... On dit même que le rire est communicatif : voir quelqu'un glousser donne envie de l'imiter.

Rire ensemble nous rapproche les uns des autres et nous rend heureux (*C'est parti mon kiki*). Ça nous permet de ne pas trop nous prendre au sérieux et de relativiser les petits soucis de la vie (*Espèce de petit monstre*) ou nos peurs (*Monstres malades, Un Petit chaperon rouge, C'est moi le plus beau, Le Samouraï et les 3 mouches*). D'ailleurs, c'est tellement bon pour la santé qu'on a inventé la thérapie par le rire : pour chasser leur cafard, les gens s'entraînent à rigoler ensemble. Ça les détend et ils se sentent mieux. Et parfois, quand on nous embête, l'humour peut même devenir une arme redoutable (*Pira, le rat pirate*).

Un tas de situations différentes peuvent déclencher le rire. Par exemple, celles qui surprennent ou qui sont impossibles dans la vraie vie. Dans ces livres, tu rencontreras de drôles d'animaux de compagnie (*Le chien avec une maison sur la tête, Une livraison très spéciale*) et des histoires insensées (*Iota la vache, La sorcière verte sème le bazar*) aux personnages ridicules (*Sauve qui peut ! Le dattier du sultan*).

Tu goûteras avec plaisir le comique de répétition (*Le Secret, Une Farce et Coster*) et la parodie avec *Le petit napperon rouge* : une version très spéciale du Petit chaperon rouge, où le loup n'est pas le méchant qu'on croit et préfère se mettre sous la dent... des fraises des bois ! Le titre même est un jeu de mots, qu'on appelle un calembour. Il y en a à foison dans *ABCD Bêtes*.

Alors, prêt à te fendre la poire, à te tenir les côtes, à te dilater la rate ?



ACTIVITÉS POUR

Une façon de faire naître l'effet comique consiste à rendre complice le lecteur ou le spectateur de ce qui va arriver au héros malgré lui. C'est le cas dans le théâtre de Guignol, où le gendarme s'adresse au public en expliquant qu'il va frapper le vilain pour le punir. Lire aux enfants *Sauve qui peut !*, *Vacances à la ferme* et *Le Secret*.

Discussion:

Pourquoi rit-on du lapin, du fermier et de la souris ?

Décryptage :

Dans *Sauve qui peut !*, le lecteur est averti dès les premiers mots que c'est le singe qui a cassé la branche, mais dans les deux autres albums, l'information passe par l'image. Dès que le fermier a le dos tourné, les animaux s'enfuient. Idem dans *Le Secret*, qui pousse derrière la souris sans qu'elle ne s'en rende compte. Amenez les enfants à comprendre comment les illustrations provoquent le rire.

Philbert (*Le cirque de Philbert*) cherche sa voie. Il va la trouver en sortant de son petit monde étriqué. Ce sont les gens croisés sur son chemin qui vont l'enrichir, le faire grandir et lui permettre de faire rire les foules.

Discussion:

au Moyen Age, le roi avait un bouffon. Son métier était de l'amuser quand il en avait envie. C'est l'ancêtre des comiques d'aujourd'hui. Pour faire rire les autres, il faut développer certaines qualités : qu'apprend Philbert en allant découvrir le monde ? Qu'implique de « s'arrêter et s'émerveiller » ?





LES ENFANTS



Le rire est un réflexe. Il ne s'apprend pas. Les bébés ont leur premier rire entre le 4^{ème} et le 8^{ème} mois.

Dans certains pays comme le Japon, **on se force à rire quand on ressent de la peur.** Au contraire, en Occident, quand quelqu'un rit face à un danger ou sans raison, on le traite de fou.

Chez les Bantou (en Afrique), **il est interdit de rire pendant la journée**, on y a droit que le soir. Au Maghreb, rire à gorge déployée est vulgaire. Les Touaregs, eux, considèrent que le rire doit être discret, car montrer ses dents et l'intérieur de sa bouche est maléfique.

Il y a autant d'humours que de pays : l'humour anglais, belge, français, japonais...

Le plus ancien recueil de blagues connu d'Occident date de l'Antiquité (III^{ème} siècle). Il s'intitule *le Philogelos* qui veut dire en grec ancien « Celui qui aime rire » et contient 248 blagues !

Les premiers journaux satiriques français se moquant du roi, de la reine — Louis XVI et Marie-Antoinette — et du clergé ont été créés au moment de la Révolution Française (1789). Il s'agissait avant tout de caricatures (dessins), car la plupart des gens ne savaient pas lire. Cette tradition est toujours d'actualité pour critiquer les responsables politiques et religieux.

Au XIX^e siècle, le philosophe italien Angelo Fortunato Formiggini a créé **la Maison du rire**, qui est une bibliothèque et un musée. Elle se trouve à Modène et regroupe 4581 livres sur le sujet et 195 journaux humoristiques anciens et modernes publiés dans le monde entier.

Il existe **une journée mondiale du rire** depuis 1998. Elle a lieu le premier dimanche de mai.

Le Docteur Madan Kataria a inventé le Yoga du rire. Son objectif ? Arriver à faire la paix entre les hommes. Déjà plus de 2500 clubs se sont ouverts dans le monde.

Pira, le rat pirate est un malin et il a un sacré sens de l'humour. Il utilise sa vivacité d'esprit pour retourner la situation et arriver à échapper à l'amiral Chamort. Devant l'ours blanc, les animaux font les malins, mais c'est lui qui aura le dernier mot (1,2,3 Banquise). Résous le rébus pour retrouver la morale de ces deux histoires, qui est un célèbre proverbe.

- Mon premier est cultivé en Asie et se mange avec des baguettes.
- Mon second est plus gros qu'une souris et se balade dans les égouts.
- Mon troisième est le mot qui suit « très » sur ton devoir quand tu n'as eu aucune faute.
- Mon quatrième est répété deux fois à la suite dans un mot familier qu'on emploie pour dire « trop petit ».
- Mon cinquième est cultivé en Asie et se mange avec des baguettes.
- Mon sixième est plus gros qu'une souris et se balade dans les égouts.
- Mon septième est le déterminant défini masculin singulier.
- Mon huitième est l'opposé de premier.

réponse : *Rira bien qui rira le dernier, proverbe qui met en garde celui qui pense avoir le dessus que le vent pourrait bien tourner contre lui.*

Le jeu des faux proverbes :

Invente de nouveaux proverbes à partir de cette liste. Il est possible de remplacer seulement un mot ou de combiner deux moitiés de proverbes pour en créer un autre.

- Qui sème le rire récolte la gaieté. (*proverbe français*)
- La vie s'use en riant. (*proverbe français*)
- Qui rit facilement pleure facilement (*proverbe turc*)
- Qui rit par trop a nature de sot. (*proverbe français*)
- Souvent le feu incendie la maison de celui qui se rit des autres. (*proverbe danois*)
- Quand l'un rit de l'autre, le soleil se couche. (*proverbe éthiopien*)
- À chaque rire, on a un an de moins. (*proverbe chinois*)
- Plus on est de fous, plus on rit. (*proverbe français*)

CADAVRE EXQUIS

En laissant le hasard s'occuper des mots, on peut créer des textes poétiques ou drôles. C'est un jeu qui se joue à quelques-uns.

Sur une feuille de papier pliée en accordéon, chacun(e) écrit en secret une partie de phrase.

Il faut décider au départ de la structure de cette phrase. *Par exemple :*

N + A + V + N + A

(Nom, Adjectif, Verbe, Nom et Adjectif)

Quand la feuille a fait le tour des joueurs, on la déplie et l'on peut obtenir des choses étonnantes !



L'ABÉCÉDAIRE

À la manière d'ABC Bêtes

- 1 Choisir une lettre et un animal.
- 2 Établir deux listes : dans un premier temps, demander aux enfants d'énoncer les qualités et caractéristiques de cet animal et dans un deuxième temps, listez avec leur aide un maximum de mots qui commencent par la lettre ou l'utilisent.
- 3 Élaborer ensuite collectivement le texte à l'oral. La répétition du son les amusera beaucoup.

DESSINE

Avec un dessin, on peut dire beaucoup de choses : faire passer des informations, des émotions... On rit souvent aussi des illustrations dans un livre, dans le journal. A ton tour de dessiner un objet ou un animal qui donnerait envie de rire... Cela ne tient parfois qu'à un détail !

CONCOURS DE BLAGUES

Invente une blague et partage la avec tes copains !
Le champion gagnera du poil à gratter et une séance de chatouilles.



À CHAQUE RIRE SON EXPRESSION !

QUIZZ

1 **Que signifie « rire jaune » ?**

- A- Rire à contre-cœur.
- B- Avoir un rire ensoleillé.
- C- Se dit de quelqu'un qui ne se lave pas les dents.

2 **Que veut dire « rire à gorge déployée » ?**

- A- Se dit des dames qui rient en décolletés.
- B- Avoir une crise de fou rire.
- C- Rigoler bruyamment, la bouche ouverte.

3 **Quel est le sens de « rire sous cape » ?**

- A- Rire comme un super héros ou un mousquetaire.
- B- Rire de manière discrète en se moquant.
- C- Rire au nez d'un ennemi.

4 **Que signifie « rire comme un peigne » ?**

- A- Rire de façon niaise en montrant les dents.
- B- Rire avec classe.
- C- Rire poliment.

5 **Que veut dire « rire comme un bossu » ?**

- A- Rire comme une sorcière.
- B- Rire au point d'être plié en deux.
- C- Rire de façon ridicule.

6 **Quel est le sens de « rire aux larmes » ?**

- A- Être très triste.
- B- Devenir zinzin.
- C- Pleurer de rire.

7 **Que signifie « rire pour un oui ou pour un non » ?**

- A- Rire sans savoir pourquoi.
- B- Avoir le rire facile.
- C- Rire même quand on est dans une mauvaise situation.

8 **Que veut dire « avoir le mot pour rire » ?**

- A- Avoir le sens de l'humour.
- B- Ne jamais arriver à être sérieux.
- C- Se dit de quelqu'un qui se moque de tout le monde.

9 **Quel est le sens de « rire intérieurement » ?**

- A- Avoir un rire intelligent.
- B- Rire sans bruit.
- C- Rire en soi-même, sans le montrer.

10 **« On rit comme une baleine » quand...**

- A- On a trop mangé.
- B- On se tord de rire, bouche ouverte.
- C- On rit trop fort.

Moins de 4 bonnes réponses : médaille de bronze. Un conseil : mets le nez dans un dico de temps en temps.

Entre 5 et 7 bonnes réponses : médaille d'argent. Quelques mots croisés chaque semaine et tu pourras bientôt gravir la première marche du podium.

Plus de 7 bonnes réponses : médaille d'or. Félicitations ! Tu connais la langue française comme ta poche. À toi d'inventer des quizz pour tes amis.

Réponses : 1A - 2C - 3B - 4A - 5B - 6C - 7B - 8A - 9C - 10B

Après la lecture

JEU N°1

Le Petit napperon rouge est une parodie, un texte qui détourne avec humour le conte du Petit Chaperon rouge.

Dans cette histoire, la petite fille se rend bien chez sa grand-mère, mais les apparences sont trompeuses : la galette n'est pas une vraie galette, les babines du loup dégoulinent... de jus de fraises des bois, et les rôles sont inversés : les forts sont les faibles et vice-versa. Ce qui rend la situation comique.

À ton tour, choisis un conte et écris-le à la manière d'une parodie.

JEU N°3

Le rire sert aussi à mettre nos peurs KO. Dans *Monstres malades*, *Un Petit chaperon rouge*, *C'est moi le plus beau*, les loups et autres créatures n'ont qu'à bien se tenir. Dans *La Dentriste*, la répétition et l'humour permettent de dédramatiser la visite chez le dentiste. Dans *Le Samouraï et les 3 mouches*, le samouraï, lui, n'a peur de rien ni de personne.

Discussion : qu'est-ce qui provoque le rire dans ce conte japonais ? (Le sang froid étonnant du samouraï face au danger, la fuite des ronins ridicules qui ont peur de finir comme les mouches) Que nous apprend cette fable ?

Pour aller plus loin : ce conte est écrit sous forme de haikus, le plus petit poème qui existe (3 vers et 17 syllabes) inventé par les Japonais. Souvent, il évoque un paysage ou un état d'âme et le poète y glisse de l'humour pour suggérer un sentiment sans l'exprimer.

JEU N°2

(POUR LES TOUT-PETITS)

JEU COLLECTIF POUR SE POILER (!)

Le mignon petit chat (sur le modèle de Je te tiens, tu me tiens par la barbichette)

Les enfants s'assoient en cercle.

On désigne l'un d'entre eux pour être le mignon petit chat. Il se met alors à quatre pattes au milieu du cercle.

En passant devant chaque participant, il doit lui faire perdre son sérieux par toutes sortes de stratagèmes (caresses, miaulements).

Celui qui éclate de rire devient le chat.

JEU N°4

LA BALLE AU MOT

Objectif : former un mot le plus rapidement possible à partir d'une syllabe prononcée par un autre joueur.

Les joueurs sont assis par terre, en cercle. L'animateur au centre, une balle à la main. Il lance la balle à un joueur en même temps qu'il prononce une syllabe bien fort.

Le joueur qui reçoit la balle doit former un mot commençant par cette syllabe.

Ensuite, il lance la balle à un autre joueur en en proposant une autre.

À savoir : un joueur qui manque la balle ou ne complète pas un mot écope d'un point de pénalité. Dès qu'il a atteint les 3 points, il doit accomplir un gage.





LIVRES 2015

Code couleur :
Sélection 2-5 ans
Sélection 2-11 ans
Sélection 6-11 ans

Monsieur Carotte d'Edouard Manceau, Actes sud junior, 2013

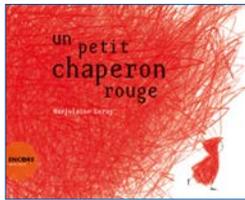
Sélection 2-5 ans

Monsieur Carotte est un rêveur aux yeux doux. Il s'imagine tour à tour jardinier, Prince Carotte, pirate, ogre ou encore Supercarotte...

Le doudou qui parle d'Elisa Géhin, Actes sud junior, 2013

Sélection 2-5 ans

Un soir, avant de dormir, une petite fille demande à son ours en peluche pourquoi il est SON doudou ?



Un petit chaperon rouge de Marjolaine Leray, Actes sud junior, 2009

Sélection 2-11 ans

Ce petit chaperon rouge-là fait preuve d'un sang froid extraordinaire... et d'un humour irrésistible !

Fait pour ça de Régis Lejonc, Actes sud junior, 2015

Sélection 6-11 ans

Le lion est-il fait pour sauter dans un cerceau enflammé ou pour dévorer le dompteur sans autre forme de procès ? Ici, le lion du cirque se rebelle et part en quête de sa véritable nature...

Monstres malades d'Emmanuelle Houdard, Actes sud junior, 2013

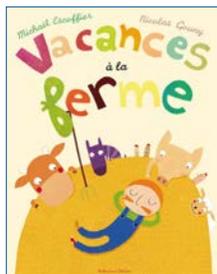
Sélection 6-11 ans

Les monstres aussi ont des maladies, grandes et petites : le vampire a une rage de dents, l'ogresse la varicelle et le diable la diarrhée.

Vacances à la ferme de Mickaël Escoffier et Nicolas Gouny, Balivernes, 2011

Sélection 6-11 ans

Le coq chante dès potron-minet, le chien est tout excité et la vache ne s'est pas réveillée pour donner du lait. Tout va de travers ce matin à la ferme. Le fermier, pour son petit-déjeuner sans son lait, se contenterait bien d'une omelette mais il n'y a pas d'œufs non plus. Les poules ont disparu... Que trament tous les animaux de la ferme derrière son dos ?



C'est qui le plus grand ? de Juliette Vallery et Tristan Mory, Albin Michel Jeunesse, 2014

Sélection 2-5 ans

Gribouillon a grandi, et tout lui semble plus petit, même ses amis ! Il se prend au sérieux et fait le fanfaron. Mais avec quelques ballons, les Pops lui donneront vite envie de rester encore un peu petit...

Bada Boum de Deborah Underwood et Renata Liwska, Albin Michel Jeunesse, 2012

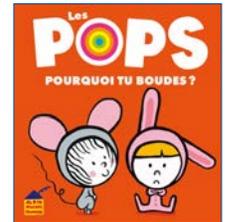
Sélection 2-5 ans

Une journée est remplie de bruits joyeux ou gênants, de bruits qui fusent, claquent, explosent ou murmurent, tels le « oh » de surprise, le « gloups » après une bêtise, les « bang-bang » du feu d'artifices, la fanfare de la fête...

Pourquoi tu boudes ? de Juliette Vallery et Tristan Mory, Albin Michel Jeunesse, 2014

Sélection 2-5 ans

Aujourd'hui, Ronlapin l'a décidé, il veut jouer à chatouiller. Mais ses amis ne veulent pas et préfèrent se cacher. Alors Ronlapin va bouder dans son coin. Heureusement, avec leur gaieté, les Pops lui feront vite oublier qu'il est fâché.....



Iota la vache de Pierre Crooks, Balivernes, 2005

Sélection 2-5 ans

Iota la Vache sait se cacher et se déguiser comme personne. Mais ses amis, un peu las de toujours la chercher sans la trouver, ont une solution bien amusante et efficace pour la débusquer enfin. Une grande partie de cache-cache où tous les animaux s'amuse et même le lecteur.

La dentriste de Thomas Scotto, Actes sud junior, 2015

Sélection 2-11 ans

En attendant son tour chez la dentriste, un petit garçon trompe l'angoisse en faisant le tour de toutes les dents, les siennes et celles des autres.

Rose Bonbon d'Adela Turin, Actes sud junior, 1999

Sélection 2-11 ans

Avec cette vilaine couleur grise, Pâquerette trouvera-t-elle un époux plus tard ? La réédition d'un des premiers albums féministes pour enfants.



LIVRES 2015

Le grand méchant bois d'Algy Craig Hall et Ali Pye, Casterman, 2014

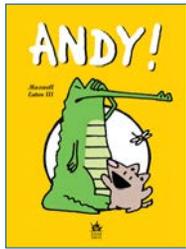
Sélection 6 -11 ans

Brrr... qu'il est effrayant, ce bois ! Ce n'est pas pour rien qu'on l'appelle le grand méchant bois ! Les créatures qu'il abrite sont redoutables : des trolls, des ogres, des sorcières... sans oublier, bien sûr, le Grand méchant loup ! Et ce jour-là, justement, le Grand méchant loup jubile, car une charmante petite fille vient d'entrer dans le grand méchant bois ! Il en fera son déjeuner, c'est sûr !

Le secret d'Eric Battut, Didier Jeunesse, 2004

Sélection 2-5 ans

Une petite souris trouve par terre une belle pomme, alors vite, elle la cache, pour en faire son secret. Et à chaque animal qui lui demande ce qu'elle a caché, elle répond qu'elle ne le lui dira jamais... Forcément, c'est un secret ! Un classique des maternelles.



Andy de Maxwell Eaton, Didier Jeunesse, 2014

Sélection 2-5 ans

Andy le crocodile n'a pas le choix, il va devoir passer sa journée flanquée de Preston le coyote très en demande d'attention... Un duo comique improbable et des sketches hilarants pour les petits.

La bonne humeur du loup gris Gilles Bizouerne, Ronan Badel, Didier Jeunesse, 2013

Sélection 6-11 ans

Un matin, Loup gris se réveille de bonne humeur, vraiment de très bonne humeur. Confiant et fier comme un loup, il part en quête de nourriture : « Holà ! C'est moi le louuuuuup, je suis le plus beau, le plus costaud ! ». Mais tout au long de sa journée, qui avait si bien commencé, Loup gris chasse des proies beaucoup plus futées que lui...

Melrose et Croc retrouvent le sourire, Emma Chichester Clark, Gallimard Jeunesse, 2006

Sélection 2-11 ans

C'est une belle journée ensoleillée, mais quelque chose ne va pas : Melrose a perdu son sourire. Petit Croc Vert l'emmène à la campagne pour l'aider à le retrouver. Pour cela, il faut courir le plus vite possible, sauter de l'autre côté d'un ruisseau sans toucher l'eau, attraper au vol une feuille morte et la faire tenir en équilibre sur son nez, s'asseoir dans un bel endroit et ne plus penser à rien.

C'est moi le plus beau de Mario Ramos, Ecole des Loisirs, 2006

Sélection 6-11 ans

Un beau matin, l'incorrigible loup se lève de très bonne humeur et enfile son plus beau vêtement. « Hum ! Ravissant ! Je vais faire un petit tour pour que tout le monde puisse m'admirer ! » Chemin faisant, il croise le Petit Chaperon Rouge. « Dis-moi, petite fraise des bois, qui est le plus beau ? » demande le loup. « Le plus beau, c'est vous, Maître Loup ! » répond le Petit Chaperon Rouge.



La dictature des petites couettes d'Ilya Green, Didier Jeunesse, 2014

Sélection 2-11 ans

Entre les garçons et les filles, la guerre de beauté est bien déclarée ! Une fable astucieuse et coquine sur les diktats de la mode par l'auteur de Strongboy, le t-shirt de pouvoir.

Le cirque de Philibert de Samuel Ribeyron, Didier Jeunesse, 2011

Sélection 2-11 ans

Philibert est né sur la route du cirque. Sa maman, écuyère, le voyait déjà clown ou cracheur de feu. Mais Philibert a tout essayé et ne sait attraper ni soleil, ni lune. Il ne fait même pas rire, même pas pleurer. Rien ! À tel point que le directeur du cirque finit par le mettre dehors... Mais voilà une occasion de découvrir le monde et de trouver sa voie.

Une farce d'Audrey Poussier, Ecole des Loisirs, 2007

Sélection 2-5 ans

Que se passe-t-il quand la souris se cache sous les draps, et que, petit à petit, tous ses amis la rejoignent ? Ce n'est plus une farce ? Peut-être que si...



ABC Bêtes de Christine Beigel, Gautier-Languereau, 2014

Sélection 2-5 ans

Couleurs, simplicité des formes, plaisir de la découverte et petits textes amusants font de cet abécédaire une découverte originale des lettres et des animaux !



C'est parti mon kiki de Migy, Gautier-Languereau, 2015

Sélection 2-11 ans

C'est décidé, monsieur Renard volera jusqu'à la Lune en montgolfière. Et l'éléphant alors ? Il sera aussi du voyage ! Et la girafe et ses milkshakes ? Tous sont les bienvenus dans le ballon de monsieur Renard. Quand tout à coup, un petit oiseau de plus... et patatras !

A plumes, à poils et à paillettes de Véronique Massenet et Peggy Nille, Gautier-Languereau, 2014

Sélection 6-11 ans

Oyé oyé ! C'est la fête ! Les animaux se pomponnent pour un grand bal tropical, et vous invitent à leurs préparatifs... l'occasion de découvrir leurs travers et leurs coquetteries ! Quatorze portraits farfelus et colorés, où les défauts des animaux amuseront petits et grands.

Hourra pour Amanda et son crocodile de Mo Willems, Le Genévrier, 2013

Sélection 6-11 ans

Avoir comme meilleur ami un crocodile en peluche peut réserver bien des surprises. Pour l'animal comme pour son amie Amanda. Surtout quand celle-ci ramène à la maison un hôte inattendu...

Le secret du chat de Jules Feiffer, Le Genévrier, 2015

Sélection 2-11 ans

Rouper a un secret. Quand vient le soir et que s'endort Maddie, sa jeune maîtresse, il se met à danser. Mais une nuit Maddie se réveille, le surprend...et décide de lui enseigner de nouveaux pas. Quelle horreur ! Apprendre est tout juste bon pour les chiens. Pas pour les chats, jaloux de leur indépendance...

Une livraison très spéciale de Philip C. Stead et Matthew Cordell, Le Genévrier, 2015

Sélection 2-5 ans

Combien faut-il de timbres pour envoyer un éléphant par la poste ? Beaucoup plus d'un. C'est ce que découvre la jeune Lily lorsqu'elle entreprend d'en expédier un à sa grand-tante Joséphine, qui « vit pratiquement seule et aurait bien besoin d'un peu de compagnie ».



Le chien avec une maison sur la tête de Ingrid Chabbert et Barroux, Kilowatt, 2013

Sélection 2-5 ans

Quand un chien rencontre un petit garçon, c'est le début d'une belle amitié.

Quatre histoires complètement givrées de Jo Hoestlandt et Eric Gasté, Hatier Jeunesse, 2011

Sélection 6-11 ans

« Par les froides journées d'hiver, Pesos et Peseta adorent écouter les histoires complètement givrées de Mamie Peau d'chien. Si tout ce qu'elle raconte est vrai, de son temps, les chiens menaient des vies drôlement passionnantes ! »

Le goût de la pêche de Chun-Liang Yeh et Pauline Kalioujny, HongFei Cultures, 2013

Sélection 2-5 ans

Pour Tigre, Cheval et Serpent, rien de mieux que le goût de la pêche et une franche rigolade pour apprendre à se connaître et devenir amis ! Une fable pleine de bonne humeur et de sagesse.

Un éléphant dans un arbre de Barroux, Kilowatt, 2008

Sélection 2-11 ans

Mon arbre est un géant. C'est un pays immense dont je suis la reine. Je ne connais pas encore tous ses coins et recoins mais j'ai tout mon temps. D'ailleurs, un jour, j'y ai fait une rencontre incroyable !



Le samouraï et les trois mouches de Thierry Dedieu, HongFei Cultures, 2014

Sélection 6-11 ans

Une auberge au soir. Un samouraï dîne. 3 brigands convoitent son sabre. Une paire de baguettes, 3 cliquetis en l'air, 3 mouches sont à terre. À qui connaît sa force, nul besoin d'en faire usage. Les brigands ont compris la leçon... et sont déjà loin !

Le dattier du sultan de Florence Jenner-Metz et Moragne David, Kilowatt, 2012

Sélection 6-11 ans

Chaque année, le dattier du Sultan était couvert des fruits les plus délicats. Des voyageurs de tout le royaume venaient admirer et goûter la douceur de ces dattes. Chaque année, la récolte se déroulait en présence du Sultan impatient de déguster la chair tendre de ces fruits. Mais voilà qu'un été, le dattier ne donna que trois dattes.

Le mouton farceur de Mark et Rowan Sommerset, Milan, 2014

Sélection 2-11 ans

Petit Bê, un jeune mouton flegmatique et moqueur, chasse son ennui en profitant de la faiblesse d'esprit de Dindon Dingo.



LIVRES 2015

1, 2, 3 banquise d'Alice Brière Haquet, Olivier Philipponneau et Raphaële Enjary, MeMo, 2014

Sélection 2-5 ans

Un ours c'est grand, presque géant. Mais est-ce plus grand que deux morses ? Que trois renards polaires ? Ou quatre otaries ? Cinq pingouins ? Six sardines ? Chacun vient se mesurer à l'ursidé, mais les sardines apprendront bientôt à leurs dépens qu'un ours, c'est grand mais aussi très gourmand !

Dans la boîte de Dorothy Kunhardt, MeMo, 2012

Sélection 2-5 ans

Devant un cirque, un bonimenteur ouvre une boîte dans laquelle se trouve Pioui, un chien minuscule que tout le monde aime instantanément. Jusqu'à ce qu'une chose horrible arrive, un jour : Pioui grandit. Jolie fable burlesque et tendre, l'histoire du petit Pioui touchera les jeunes enfants à qui elle s'adresse et qui passent leur temps à grandir.

Les joies du logis de Françoise Morvan et Irène Bonacina, MeMo, 2013

Sélection 2-11 ans



Au fil de cette comptine de Françoise Morvan, les animaux nous racontent le bonheur d'être chez soi. De l'étable à la volière, les aquarelles d'Irène Bonacina guident les enfants pour un petit tour en rimes, où l'on redécouvre les joies du logis.

Petites comptines pour rire - Illustrations d'Ilaria Falorsi, Milan, 2012

Sélection 2-5 ans

Ce livre sonore dévoile de belles illustrations amusantes. Chaque double page est consacrée à une comptine, comme Je te tiens par la barbichette, Am stram gram, Pirouette cacahuète, Le bon roi Dagobert, Un éléphant qui se balançait, Au feu les pompiers, Un pou une puce.

Rondes et comptines pour rire - Illustrations de Leo Timmers, Christian Guibbaud, Virginie Guérin et Dankerleroux, Milan, 2012

Sélection 2-5 ans

C'est le 5e titre de cette collection de comptines à chanter ! Cette fois-ci, ce volume joue la carte de l'humour et du rire grâce à une compilation de comptines traditionnelles et inédites.

Un truc sur un machin de Bernard Friot, Illustrations de Christian Guibbaud, Milan, 2009

Sélection 6-11 ans



Bernard Friot s'amuse avec le principe de l'écriture sous contrainte, cher aux surréalistes ou à l'Oulipo. À partir d'une première phrase, toujours construite sur le même modèle : « Un... sur... » (inspirée des comptines enfantines, comme Une poule sur un mur), l'auteur fait surgir des créations verbales et musicales complètement insolites et drôles.

Le dindon de la farce de Mark et Rowan Sommerset, Milan, 2014

Sélection 2-11 ans

La suite, toujours plus hilarante, des aventures pleines de sarcasme de nos deux compères : Petit Bêê et Dindon Dingo. Humilié par Petit Bêê dans «Le Mouton farceur», Dindon Dingo, veut se venger mais la situation risque de se retourner contre lui.

Les aventures de Léon à la mer d'Alex T. Smith, Milan, 2013

Sélection 2-11 ans

Dans cette nouvelle aventure, Léon est le héros des bords de mer : ne reculant devant rien, il met en fuite un méchant requin avant de partir à la chasse au trésor avec des pirates ! Vous ne me croyez pas ? Demandez plutôt à Léon, ce drôle de chien au béret et joli pull rouges...

Coster de Layla Benabid, Editions d'Orbestier, 2014

Sélection 2-11 ans

Cartoons est une série de 8 albums drôles et craquants, en noir et blanc rehaussés par une couleur. Sans texte, les Cartoons se lisent grâce à leurs images. Dans Coster, un hamster hyperactif et un cochon d'Inde pantouflard tentent de cohabiter !



Pira le rat pirate de Magdalena et Vincent Bourgeau, Père Castor Flammarion, 2013

Sélection 2-11 ans

Voici un drôle de pirate, Pira le rat, un peu naïf qui se prépare à attaquer un plus gros bateau. Mais après sa tentative d'abordage, il échoue sur le bateau de l'amiral Chamort. Il faut toute l'ingéniosité de Pira pour ne pas passer à la casserole. Après trois bonnes raisons de lui laisser la vie sauve, le petit rat trouve enfin une échappatoire : l'île aux souris.



Espèce de petit monstre de Odile Hellmann-Hurpoil et Didier Balicevic, Père Castor Flammarion, 2010

Sélection 2-5 ans

Simon est le petit dernier de la famille et, quoi qu'il fasse, tout le monde l'appelle « petit monstre ». Mais ce soir, persuadé que personne ne l'aime, Simon décide de se transformer en véritable monstre. Très vite, sa famille s'inquiète de ne plus le voir, et lorsque Simon sort de sa cachette, il comprend que tout le monde l'aime et que « petit monstre » n'est qu'un gentil surnom !

Le monstre que personne n'a vu de Danièle Fossette et Hervé Le Goff, Père Castor Flammarion, 1999

Sélection 2-5 ans

Madame Taupe est interpellée par une voix qu'elle ne connaît pas. Tous les animaux craignent bien vite de se faire dévorer par un monstre. Mais bientôt on reconnaît Monsieur Lapin.

Sauve qui peut de Robert Giraud et Vanessa Gautier, Père Castor Flammarion, 2004

Sélection 2-5 ans

Pour Les classiques du Père Castor, Robert Giraud propose un conte issu de la tradition indienne. Resté seul à la maison, un petit lapin entend un gros craquement. Peureux, il croit à la fin du monde et détale aussi vite. Dans sa course, le petit lapin alerte sur son passage tous les animaux. Entre rumeur et courage, un petit conte randonnée exotique.



Ouistiti a disparu de Marie Héléne Lafond et Fabienne Pierron, Editions Petite Fripouille, 2011

Sélection 2-5 ans

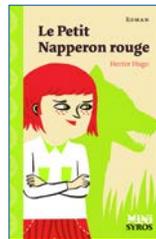
Ouistiti a disparu ! Ouistiti est le plus petit pensionnaire du zoo. Afolé, George, le gardien, le cherche parmi tous les animaux : il ouvre la gueule du lion, soulève la trompe de l'éléphant et interroge le perroquet. Mais Ouistiti reste introuvable...

La sorcière verte sème le bazar de Viviane Lelong-Verdier et Anne Mahler, Editions Petites Fripouilles, 2014

Sélection 6-11 ans

La sorcière verte est décidée à cultiver un potager. Avec des graines un peu bizarres, ça devient vite le bazar... « Nom d'une taupe ébouriffée, que va-t-il donc lui arriver ? »

La série la sorcière verte fait partie d'une collection «Premières lectures» destinée aux enfants de 5 à 8 ans.



Le Petit Napperon rouge d'Hector Hugo, Syros, 2008

Sélection 6-11 ans

« C'est en cueillant des fraises des bois dans la forêt que je suis tombé nez à truffe avec le loup. Un loup végétarien, douillet et peureux, qui avait une entorse à la patte... Qu'auriez-vous fait à ma place ? Je l'ai emmené chez ma grand-mère ! »

Les grosses bêtes de Tatsu Nagata, Seuil Jeunesse, 2013

Sélection 2-5 ans

Le professeur Tatsu Nagata nous livre avec drôlerie les secrets des animaux sauvages : le lion, le loup, le requin, l'ours, le crocodile, le gorille, la baleine.

Un modèle de documentaire mêlant simplicité de ton, graphisme épuré et humour décalé.

Atchoum de Xavier Salomo, Seuil Jeunesse, 2013

Sélection 2-5 ans

Monsieur Atchoum éternue tout le temps. Et pourtant, il n'est même pas enrhumé... Monsieur Atchoum a une barbe qui pousse très vite, tellement vite qu'en moins de temps qu'il ne faut pour arriver au bout du livre, elle a déjà envahi toute la page !

Olivia d'Ian Falconer, Seuil Jeunesse, 2000

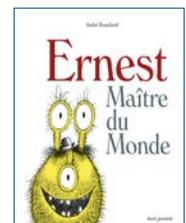
Sélection 2-11 ans

Olivia est une petite cochonne très douée, surtout pour épuiser tout le monde, à commencer par ses parents, son frère et ses animaux de compagnie... Entre essayage, bain de soleil, sieste et visite au musée, avec Olivia, pas le temps de s'ennuyer !

Ernest maître du monde d'André Boucher, Seuil Jeunesse, 2015

Sélection 6-11 ans

Attention, n'approchez surtout pas d'Ernest le microbe ! Parce qu'en plus d'être moche, il est TRÈS dangereux... Le professeur Plöck est sa première victime : il a pris les commandes de son cerveau et lui ordonne les activités les plus loufoques !



SACS DE PAGES



PARTHENAÏRES

Merci à :

 Le Genévrier

 Gautier • Languereau

GALLIMARD JEUNESSE

 SEUIL
JEUNESSE

 KILOWATT
EDITIONS



 ALBIN MICHEL JEUNESSE



ACTES SUD JUNIOR

 casterman

 EDITIONS
D'ORBESTIER



l'école des loisirs



 MILAN



 Hatier
jeunesse

 Didier
jeunesse

 SYROS

Père Castor • Flammarion



ASSOCIATION PIERRE BELLON
Agir pour le développement humain

 Bolloré
THIN PAPERS
Sustainable Paper Solutions