



## La sélection Lire et faire lire des nouveautés littérature jeunesse 2011-2012

en partenariat avec



Voici maintenant cinq ans que le comité de lecture national se réunit tous les deux mois afin de proposer à tous les bénévoles des ouvrages intéressants, adaptés à notre type de séances de lectures, et testés auprès des enfants dans la mesure du possible.

Le dossier qui suit présente les ouvrages, parus entre l'été 2011 et octobre 2012, que nous avons particulièrement appréciés. Cette sélection finale ayant bénéficié des avis éclairés des bibliothécaires de la Bibliothèque nationale de France/Centre national de la littérature pour la jeunesse - La Joie par les Livres, nous les remercions chaleureusement pour leur aide !

Si vous souhaitez aller plus loin, n'hésitez pas à vous procurer le numéro de novembre de *La revue des livres pour enfants*, qui présente une sélection des meilleurs titres publiés dans l'année (600 à 700 titres choisis parmi une production de 9000 titres environ) classés par genres et par âges.

### Moins de 5 ans

#### *C'est un petit livre*

LANE SMITH

GALLIMARD JEUNESSE, 2012

Version cartonnée pour les tout-petits de « C'est un livre » avec, cette fois-ci, nos deux héros en couche-culotte. Une nouvelle prise de tête pour comprendre à quoi peut bien servir cet objet.

#### *Hop la balle !*

MARTINE BOURRE

DIDIER JEUNESSE, 2011

Dans ce texte court avec beaucoup de rythme, une balle passe de main en main. Un graphisme épuré qui croque les attitudes des personnages auxquels les petits lecteurs s'identifient.

#### *Le chat botté ?*

JEAN MAUBILLE

ECOLE DES LOISIRS,  
2012

Texte drôle et délicieux pour ce texte où trois personnages s'interrogent sur le propriétaire d'une paire de bottes. On aime la couleur et la dimension insolite des pages du livre.



#### *Moi quand je serai grand...*

EMILE JADOU

CASTERMAN, 2010

Quel métier feront les petits escargots quand ils seront grands ? Et toi ? Un petit livre animé très vivant, et un cheminement en images plein de drôlerie, dont la chute se révèle... en soulevant le rabat final !

#### *Pom Pom poèmes*

ALAIN SERRES, CANDICE HAYAT

RUE DU MONDE, 2012

Un petit garçon, se promenant autour de sa maison, met dans son panier des cerises, des cailloux et des poèmes... Au détour d'un virage, un petit vers de Paul Verlaine et, en passant sous les gouttes d'eau, voici quelques mots de Francis Carco !

#### *Fanfan*

MARIE SELLIER,

IRIS FOSSIER

EDITIONS COURTES  
ET LONGUES, 2012

Originalité de cet album en bleu et or, au format à l'italienne dans lequel on suit la quête de Fanfan pour découvrir ses origines. Un éléphant élevé par des autruches, est-ce toujours un éléphant ?



#### *De la place pour tous*

MASSIMO CACCIA

LA JOIE DE LIRE, 2011

Des dessins d'une grande simplicité avec des aplats de couleur dans lesquels se succèdent des animaux des plus petits au plus gros. L'histoire se termine par une illustration qui fait la joie des petits et grands.

#### *Un peu perdu*

CHRIS HAUGHTON

THIERRY MAGNIER, 2011

Des illustrations colorées et beaucoup de drôleries dans les répétitions du texte et dans les situations pour cette histoire qui met en scène un bébé chouette tombé du nid.

#### *Dans la boîte*

DOROTHY KUNHARDT

MEMO, 2012

Devant un cirque, un bonimenteur ouvre une boîte dans laquelle se trouve Pioui, un chien minuscule. Une chose horrible arrive : Pioui grandit ! Cette histoire touchera les plus jeunes qui passent leur temps à grandir. Rythme du texte et efficacité du trait simple.

#### *Le vilain petit canard*

CLAUDE CLÉMENT, ERIC BATTUT

SEUIL JEUNESSE, 2012

Un grand classique du répertoire d'Andersen, qui pose la question de la différence et de l'identité, chère aux plus petits. On est séduit par les illustrations d'Eric Battut.

#### *Le panier de Stéphane*

JOHN BURNINGHAM

ECOLE DES LOISIRS, 2012

La mère de Stéphane envoie son fils chez l'épicier pour acheter six œufs, cinq bananes, quatre pommes... Mais en route, Stéphane tombe face à un ours ! Histoire en randonnée décroissante très amusante!

#### *Parfois je me sens*

ANTHONY BROWNE

ECOLE DES LOISIRS,  
2011

L'auteur décline des émotions mises en situation : la surprise, la timidité, l'ennui... Un bon livre pour aider les enfants à apprivoiser ses émotions, ses sentiments, ses sensations.





## Dossier : La sélection 2012

### *Les lettres de l'ourse*

GAUTHIER DAVID, MARIE CAUDRY  
AUTREMENT JEUNESSE, 2012

Très belles illustrations pour cette correspondance d'une amitié entre un oiseau et un ours. Lettres très poétiques et touchantes.

### *Le chat ne sachant pas chasser*

JOHN YEOMAN, QUENTIN BLAKE  
GALLIMARD JEUNESSE, 2012

Tout est dit dans le titre !

Mais en lisant l'histoire, une foule de surprises réjouiront les enfants.

### *Super Albert*

THIERRY ROBBERECHT, PHILIPPE GOSENS  
MIJADE, 2011

Ce super héros très sympathique a des missions essentielles comme nettoyer les étoiles... Mais quand arrive le soir, comme tous les enfants, il aime qu'on lui raconte une histoire. L'illustration est dynamique et attrayante.

### *Une belle journée*

F. ROULLÉ, DANKERLEROUX  
EDITIONS CHOCOLAT JEUNESSE, 2011

Un livre optimiste qui met en scène les aventures de Martin arpentant la campagne. Une narration épurée et des illustrations envoûtantes.

### *Quatre amis dans la neige*

PRALINE GAY-PARA, ANDRÉE PRIGENT  
DIDIER JEUNESSE, 2011

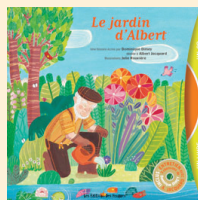
On suit les aventures de quatre amis fuyant un fermier affamé, accueillis avec joie par un mamie. Les répétitions évoquent le bruit des pas des animaux dans la neige.

### *Le jardin d'Albert*

D. DIMEY, J. ROUVIÈRE

LES EDITIONS DES BRAQUES, 2011

Un vieux monsieur apprécié des enfants leur apprend à découvrir la nature. Ce livre aux illustrations claires montre l'importance du respect et de la protection de l'environnement.



### *Deux amis*

GRÉGOIRE REIZAC, HÉLÈNE LE NEVEU  
LE BUVEUR D'ENCRE, 2011

Une présentation très forte de l'amitié et du caractère unique de certaines

relations. On voyage au côté du lapin grâce aux illustrations très expressives.

### *Les histoires du lièvre et de la tortue racontées dans le monde*

FABIENNE MOREL ET GILLES BIZOUERNE,  
VANESSA HIÉ  
SYROS, 2011

Ce recueil regroupe six versions bien surprenantes de la célèbre fable. Les illustrations magnifiques sur chaque double page accompagnent ces histoires venues d'Inde, du Tibet, de Roumanie, de Bretagne...

### *Nian le terrible*

GUILLAUME OLIVE, HE ZHIHONG  
SEUIL JEUNESSE, 2012

Sur les conseils d'un sage, les villageois s'unissent pour chasser un redoutable dragon. C'est leur victoire que l'on célèbre à chaque nouvel an chinois. Une belle réussite du point de vue de l'écriture et de l'illustration !

### *Le rat scélérat*

JULIA DONALDSON, AXEL SCHEFFLER  
GALLIMARD JEUNESSE, 2011

Un gros rat, à cheval et muni d'une épée, terrorise tous les animaux jusqu'à ce qu'il rencontre une jeune cane qui va lui jouer une ruse. Cette histoire met en scène l'ingéniosité face à l'injustice.

### *Les voisins musiciens*

JUNKO SHIBUYA  
AUTREMENT, 2011

Une rencontre amoureuse entre deux enfants vécue au travers de la musique. Histoire sans texte où les touches de couleurs ponctuent sentiments et sensations.



### *Voilà le facteur*

NAOKATA MASE  
SEUIL JEUNESSE, 2011

Un facteur croyant avoir fini sa tournée découvre une lettre à l'adresse énigmatique. On a plaisir à suivre ce périple et on se laisse surprendre par la dernière double page d'illustration !

**5- 8 ans**

### *Le tigre et la tortue*

JAMES RUMFORD  
CIRCONFLEXE, 2011

Un album richement illustré qui conte l'improbable rivalité entre un tigre et

une tortue verte autour d'une minuscule petite fleur tombée du ciel. Une fable colorée aux aventures rocambolesques !

### *Mademoiselle Lune*

CENDRINE GENIN, NATHALIE NOVI  
GALLIMARD JEUNESSE, 2011

Un texte et de très belles images pour parler de l'enfance en difficulté. Un album d'une grande délicatesse pour comprendre des situations complexes de solitude et d'éloignement.



### *Tani*

ALEX GODARD  
ALBIN MICHEL JEUNESSE, 2011

Dans une Inde imaginaire, deux sultans décident de faire la paix en mariant leurs enfants. Tani doit partir au loin épouser un prince du désert inconnu... Une belle légende écologique et des peintures d'une beauté touchante.

### *Des dieux et des héros*

HÉLÈNE KÉRILLIS, GABRIEL REBUFFELO  
HATIER JEUNESSE, 2012

Sept légendes de la mythologie grecque adaptées pour des jeunes enfants. Texte simple, bien écrit et clair.

### *Dragons de poussière*

Thierry Dedieu  
HongFei Cultures, 2012

Conte philosophique chinois pour montrer la force de l'Art aux enfants ! Texte très bien servi par des illustrations sublimes où sont évoqués la confiance en soi et la persévérance.

### *Tamana princesse d'arabesque*

FANÇOISE JAY, FRÉDÉRIK MANSOT  
GALLIMARD JEUNESSE, 2011

Illustrations portant l'imaginaire pour ce conte d'amour contrarié. Texte tendre et poétique sur l'importance de l'Art dans la vie et la richesse que chacun possède en soi.

### *Le chemin qui ne mène nulle part*

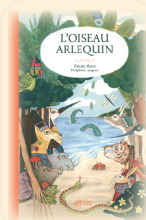
GIANNI RODARI, FULVIO TESTA  
SEUIL JEUNESSE, 2011

Pourquoi prendre un chemin sans destination? Martino, poussé par la curiosité, s'y aventure...Le travail graphique amplifie l'aspect fantastique du récit, donnant vie à ce qui est à peine suggéré par le texte.



## *L'oiseau Arlequin*

PASCALLE MARET, DELPHINE JACQUOT  
THIERRY MAGNIER, 2011  
Originalité de ce conte aux magnifiques illustrations mettant en scène la solidarité et l'entraide. Lorsque le lion, roi des animaux terrestres, doit affronter le serpent-dragon régnant sur le monde de la Mer, tous les animaux sont à ses côtés.



## *Carlo*

C. VALCKX  
ECOLE DES LOISIRS, 2012  
Comment devenir le personnage principal d'une histoire ? Carlo va en faire l'expérience ! Texte plein de rebondissements, très comique, avec un style pétillant.

## *Le dragon d'étoiles*

J-J FDIDA, RÉGIS LEJONC  
DIDIER JEUNESSE, 2011  
Aventure et sagesse pour cette épopée magique mettant en scène un jeune Tsigane en route pour combattre un dragon à trois têtes qui dévore les sources de lumière. Texte formidablement rythmé et soutenu par de fortes illustrations.

## *Le magasin des souvenirs*

J.TABONI MISERAZZI, D. JEAN & ZAD,  
ISALY  
2 VIVES VOIX, 2012  
En consignnant les souvenirs de sa grand-mère, la petite fille partage avec elle son passé. Une jolie façon pour les enfants de profiter de cette richesse, quand il en est encore temps. Un thème fort et actuel traité sans désespoir et avec beaucoup de délicatesse !

## *Les hommes n'en font qu'à leur tête*

FRANÇOIS DAVID, OLIVIER THIÉBAUT  
SARBACANE, 2011  
Une galerie de 16 portraits d'homme:  
« l'homme qui joue »,  
« l'homme de cœur »,  
« l'homme invisible »... où texte et images d'une grande inventivité s'associent à merveille !



## *Philomène et les ogres*

A. DELALANDE, C. DUTERTRE  
GALLIMARD JEUNESSE, 2011  
L'harmonie entre le texte et les illustrations très colorées est remarquable. On s'inquiète pour l'héroïne jusqu'au dénouement.

## *Les poings sur les îles*

ELISE FONTENAILE, VOLETA LOPIZ  
ROUERGUE, 2011  
Un texte très riche avec une belle narration de l'enfance et d'originales illustrations qui célèbre l'intergénérationnel, la lecture et la nature.

## *La marmite pleine d'or*

J.LOUIS LE CRAVER, C. DUTERTRE  
DIDIER JEUNESSE, 2011  
Réécriture d'un conte russe traditionnel. Illustrations naïves et très colorées qui portent ce texte très amusant.

## *L'histoire du renard qui n'avait plus toute sa tête*

MARTIN BALTSCHUIT  
RUE DU MONDE, 2011  
Ce texte aborde l'affaiblissement accompagnant la vieillesse de manière juste, bienveillante et chaleureuse. Ce renard ne se souvient plus très bien mais personne n'oublie de rester à ses côtés. Cet album prône la solidarité entre les générations.



## *Coincé*

OLIVIER JEFFERS  
ECOLE DES LOISIRS, 2012  
Une histoire drôle où la situation se complique à chaque page pour ce petit garçon qui a coincé son cerf-volant dans l'arbre. La chute est formidable !

## *De ce côté du monde*

M-S. RÉGINE, SYLVIE SERPRIX  
CASTERMAN, 2011  
Un beau texte sur l'ouverture au monde à travers l'histoire de ces deux enfants qui rêvent de voyages ! Grande douceur de cet échange virtuel entre deux cultures, deux vies. La palette de couleurs porte l'imaginaire.

## *La fontaine aux miracles*

LIM YEONG-HEE, CLAIRE DEGANS  
CHAN OK EDITIONS, 2011  
Illustrations superbes, douces et colorées, de style coréen pour ce mythe

de la fontaine de jouvence. Cet album donne l'effet d'être serein et heureux.

## *La princesse aux petits doigts*

COLAS GUTMAN, MARC BOUTAVANT  
ECOLE DES LOISIRS, 2012  
C'est l'histoire d'une princesse désespérée de se marier à cause de ses petits doigts boudinés. Fou rire garanti avec ces dialogues enlevés ! Illustrations très réussies pour ce petit roman.

## *Chrysopompe de Pompinasse*

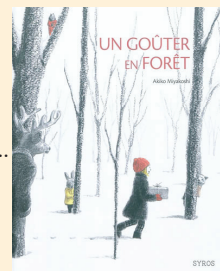
ALAIN GAUSSEL, CAROLINE DALL'AVA  
SYROS, 2011  
La fantaisie, l'humour et la gaieté du texte se retrouvent dans les illustrations très drôles de ce conte des Antilles. Rires assurés pour accompagner les débrouillardises du jeune héros.

## *La leçon de pêche*

HENRICH BOLL, EMILE BRAVO,  
P'TIT GLÉNAT, RÉÉDITION 2012  
Ce livre propose de réfléchir sur le monde qui nous entoure et de se questionner sur le sens de la vie. Préférer un idéal de vie simple ou une ambition intarissable ? Les illustrations mettent en valeur l'expression des personnages.

## *Un goûter en forêt*

AKIKO MIYAKOSHI  
SYROS, 2011  
La petite Kikko apporte un gâteau à sa Grand-mère oublié par son père... Et la voilà qui croit suivre les traces de son papa dans la neige ! Un album onirique, absolument magique, pour rêver et se laisser transporter au pays des contes, où tout est possible.



## *Yexian et le soulier d'or*

CHUN-LIANG YEH, WANG YI  
HONGFEI CULTURES, 2011  
Agréable voyage imaginaire au cœur d'un continent culturel chinois où l'on reconnaît l'histoire de Cendrillon, popularisée bien plus tard par Charles Perrault. Délicatesse et gaité colorée pour les illustrations !



## Dossier : La sélection 2012

### *Lulu et le brontosaurus*

JUDITH VIORST, LANE SMITH  
MILAN, 2012

On suit le parcours initiatique de cette petite fille qui a décidé d'avoir un brontosaurus pour son anniversaire. Entre l'album et le roman avec de superbes illustrations en noir et blanc!

**9 - 12 ans**

### *Alba Blabla et moi*

A. COUSSEAU, A-L. BOUTIN  
LE ROUERGUE, 2011

Un matin, « Moi » constate que sa bouche a disparu. Il s'engage dans le silence. Il va se nouer d'amitié avec Alba, une grande bavarde...



### *Tempête aux haras*

CHRIS DONNER  
ECOLE DES LOISIRS, 2012

Une leçon de vie dans ce texte sur le handicap de Jean-Philippe suite à un accident à cheval. Le contexte de narration est très bien décrit. Un texte simple et efficace sur l'importance d'une passion et la valeur du courage.

### *La femme nuage*

JEAN-FRANÇOIS CHABAS  
ECOLE DES LOISIRS, 2011

Puissance narrative et originalité pour ces trois mondes, trois contes, et trois héros très différents. Introspection magistrale sur le sens de l'amour, l'acceptation des différences et le choix entre le bien et le mal.

### *Le bus de Rosa*

FABRIZIO SILEI, MAURIZIO QUARELLO  
SARBACANE, 2011

Un vieil homme raconte à son petit-fils l'histoire de Rosa Parks datant de 1955. Illustrations magnifiques dans ce récit historique d'une Amérique raciste et violente.

### *Personne ne bouge*

OLIVIER ADAM  
ECOLE DES LOISIRS, 2011

Alternance réussie entre réel et imaginaire poétique pour ce voyage initiatique où la liberté, la beauté et le respect l'emporteront.



### *Georges Brassens avec à la lèvres un doux chant*

FRANÇOIS DAVIS, ANASTASIA ELIAS  
EDITIONS A DOS D'ÂNE, 2012

Comme un petit roman avec ses surprises et ses temps forts, c'est une biographie brève et simple accompagnée d'illustrations de qualité découvrir des hommes et des femmes qui ont « changé le monde ». !

### *Mon chat personnel et privé spécialement réservé à mon usage particulier*

RÉMI CHARLIP  
MEMO, 2012

Jeu sur les sonorités et les couleurs dans cet album qui parle du respect de soi-même et des autres. Une leçon de vie sur la liberté de chacun à être aimé par qui bon lui semble.

### *Le bébé tombé du train*

JO HOESTLANDT, ANDRÉE PRIGENT  
OSKAR EDITEUR, 2012

Ce texte dont le titre se poursuit ainsi « ou quand l'amour d'une mère est plus fort que tout », est très émouvant, sans pathos. Le vieil Anatole, solitaire et bougon, tisse des liens avec un bébé trouvé dans son jardin.

### *Le mystère des buveurs d'encre*

ERIC SANVOISIN, OLIVIER LATYK  
NATHAN, 2011

Les quatre aventures policières où l'humour est constant posent des questions sur l'identification des lecteurs aux héros, la fascination et la peur et les relations entre vie réelle et vie rêvée.

### *Mon royaume est un cheval*

S. MORGENSTERN, C. OSTER, B. SMADJA,  
Y. CORIDIAN

ECOLE DES LOISIRS, 2011  
Grands témoignages de joie, de doutes et d'espoir autour de la relation avec cet animal. Des nouvelles contemporaines où l'humour et un beau style d'écriture sont au rendez-vous.

### *Belle vue sur mer*

JEAN-LUC LUCIANI, ERIC GASTÉ  
FLAMMARION, 2012

Au travers du quotidien de Samira, c'est la description de la vie dans une cité qui est décrite. On y croise l'amitié, la différence, la solidarité dans un langage souvent humoristique.

### *Œuvres complètes pour la jeunesse*

S. CORINNA BILLE  
LA JOIE DE LIRE, 2011

Originalité et subtilité pour ces textes courts mais denses. La Nature est utilisée brillamment comme cadre pour de fantastiques aventures.

### *Granpa'*

CHRISTOPHE LÉON  
THIERRY MAGNIER, 2010

Écriture dense et force du propos dans ce texte universel sur le sens de l'engagement et le lien intergénérationnel. Le sens du combat pour une cause juste est traité avec suspens et émotion.

### *La mensogite galopante*

ANDRÉ BOUCHARD  
GALLIMARD JEUNESSE, 2011

Livre amusant et totalement déjanté où l'on se perd avec bonheur dans cet imbroglio. Les illustrations sont raffinées et très inventives.

### *Papa, maman, mon clone et moi*

CHRISTOPHE LAMBERT  
SYROS, 2012

Dans un futur très proche, les parents gardent un clone de leur enfant. Un très court roman dont l'histoire pleine d'humour pousse le lecteur à réfléchir sur ce qu'est un être humain et le respect qui lui est dû.

### *Ma grand-mère chante le blues*

SIMON MARTIN, BERTRAND DUBOIS  
LE ROUERGUE, 2011

Évocation de la 2<sup>nd</sup>e guerre mondiale à travers le récit d'une histoire d'amour. Cet hommage à la musique, langage universel, montre la force des sentiments comme hymne d'espoirs.



### *Moi je la trouve belle*

CARINA ROZENFELD  
SYROS, 2012

Alex, 11 ans, est amoureux de sa correspondante venue de la planète Slibuth. Malgré la peur de ses camarades qui se moquent de lui, il prendra sa défense. Une jolie manière de réfléchir sur la différence, l'absurdité du racisme.